



[Le quai Aimé Lamy, depuis la place Henri Lissac], 1er quart 20e siècle. Inscriptions au verso : " Endroit ", " Morez 517 ", " 17 Morez 99 (?) 2318 " (gravé, inversé) en haut, " 17 Morez A l'Endroit " (gravé) à droite, " 17 Morez 17 " en bas

Référence du document reproduit :

- [Le quai Aimé Lamy, depuis la place Henri Lissac], 1er quart 20e siècle.

Inscriptions au verso :

[Le quai Aimé Lamy, depuis la place Henri Lissac], 1er quart 20e siècle. Inscriptions au verso : " Endroit ", " Morez 517 ", " 17 Morez 99 (?) 2318 " (gravé, inversé) en haut, " 17 Morez A l'Endroit " (gravé) à droite, " 17 Morez 17 " en bas Photographie, s.d. [1er quart 20e siècle], plaque de verre 13 x 18 cm, par Manias, Jules (? , photographe)

Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire et Patrimoine, Besançon : Fonds Manias

IVR43_20063900303PY

Auteur du document reproduit : Jules Manias

Date de prise de vue : [date non déterminée]

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation