



Détail du tableau de Nicolas Richard (entre 1630 et 1651). Le couvent apparaît au n°17 (R. P. Carmes). Le n°85 figure la chapelle Notre-Dame de Pitié.

Référence du document reproduit :

- **Salins en 1628.**

Salins en 1628. Tableau (huile sur toile), par Nicolas Richard.
Musée de la Grande Saline, Salins-les-Bains

IVR43_20233900028NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Auteur du document reproduit : Nicolas Richard

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine ; (c) Musée de la Grande Saline, Salins-les-Bains

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation