

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs
Besançon
îlot Granvelle
10 place du Théâtre

école primaire Granvelle

Références du dossier

Numéro de dossier : IA25000363
Date de l'enquête initiale : 1996
Date(s) de rédaction : 2002
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale demeures bisontines
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : école primaire
Appellation : Ecole Granvelle

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 1974, AN, 4

Historique

L'école primaire de filles a été construite entre 1874 et 1877 par l'architecte Alphonse Delacroix, grâce à l'achat de deux maisons, à gauche du palais Granvelle, dont l'une appartenait avant la Révolution aux annexes du palais, appelées le Petit Granvelle. Les logis sur la Grande Rue ne sont pas détruits, mais seulement les bâtiments situés au fond des deux parcelles pour y installer l'édifice. Le gros-oeuvre est réalisé par l'entrepreneur Gilbert Terreil et le fronton de la façade principale par le sculpteur Emmanuel Tournier. L'école devait remplacer les salles de classe qui avaient été aménagées à l'intérieur du palais en 1871 et devait aussi permettre de loger les institutrices. Le bâtiment isolé en bordure de la promenade Granvelle permettait, selon l'architecte, d'accroître l'ornementation du jardin public. Une clôture en fer et tôle installée en 1883 (et supprimée par la suite) la séparait néanmoins de l'espace public. L'école est désaffectée dans le courant du 20^e siècle pour accueillir la faculté de Droit. Elle est actuellement le siège de Radio-France Besançon.

Période(s) principale(s) : 2^e moitié 19^e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : Alphonse Delacroix (architecte, attribution par source)

Description

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire ; pierre de taille
Matériau(x) de couverture : ardoise, zinc en couverture
Étage(s) ou vaisseau(x) : 2 étages carrés, étage de comble
Élévations extérieures : élévation ordonnancée
Escaliers : escalier dans-oeuvre

Décor

Techniques : sculpture
Représentations : armoiries
Précision sur les représentations :

Armoiries de la ville de Besançon : avec un aigle ailes éployées soutenant deux colonnes, situées sur le fronton de la façade principale.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

Bibliographie

- Les sources documentaires sont consultables dans le dossier numérisé.

Liens web

- Voir le dossier initial numérisé : <https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IA25000363/index.htm>

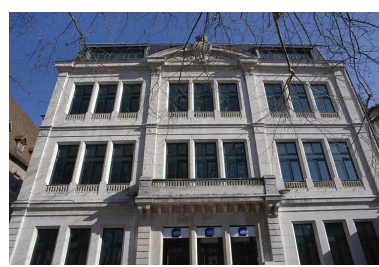
Illustrations



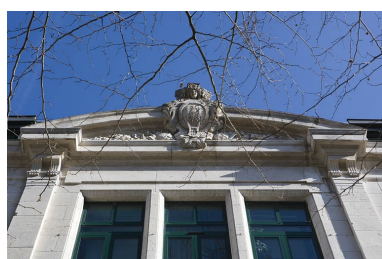
Plan masse et de situation.
Dess. André Céréza
IVR43_20072500070NUDA



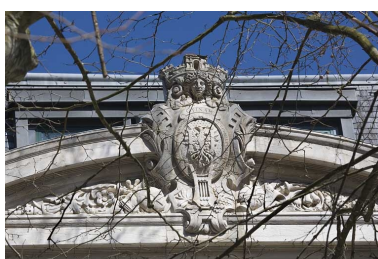
Vue d'ensemble, de face.
Phot. Yves Sancey
IVR43_20092500229NUC2A



Vue d'ensemble des étages, de face.
Phot. Yves Sancey
IVR43_20092500230NUC2A



Vue d'ensemble du fronton, de face.
Phot. Yves Sancey
IVR43_20092500231NUC2A



Détail des sculptures
du fronton, de face.
Phot. Yves Sancey
IVR43_20092500232NUC2A



Détail de la partie centrale du fronton
avec les armes de la ville, de face.
Phot. Yves Sancey
IVR43_20092500233NUC2A

Dossiers liés

Est partie constituante de : palais Granvelle, puis musée d'Histoire, actuellement musée du Temps (IA25000246)
Bourgogne-Franche-Comté, Doubs, Besançon, îlot Granvelle, 96 Grande Rue

Dossiers de synthèse :

les hôtels, les maisons et les immeubles de Besançon centre ville (IA25000819) Bourgogne-Franche-Comté, Doubs, Besançon

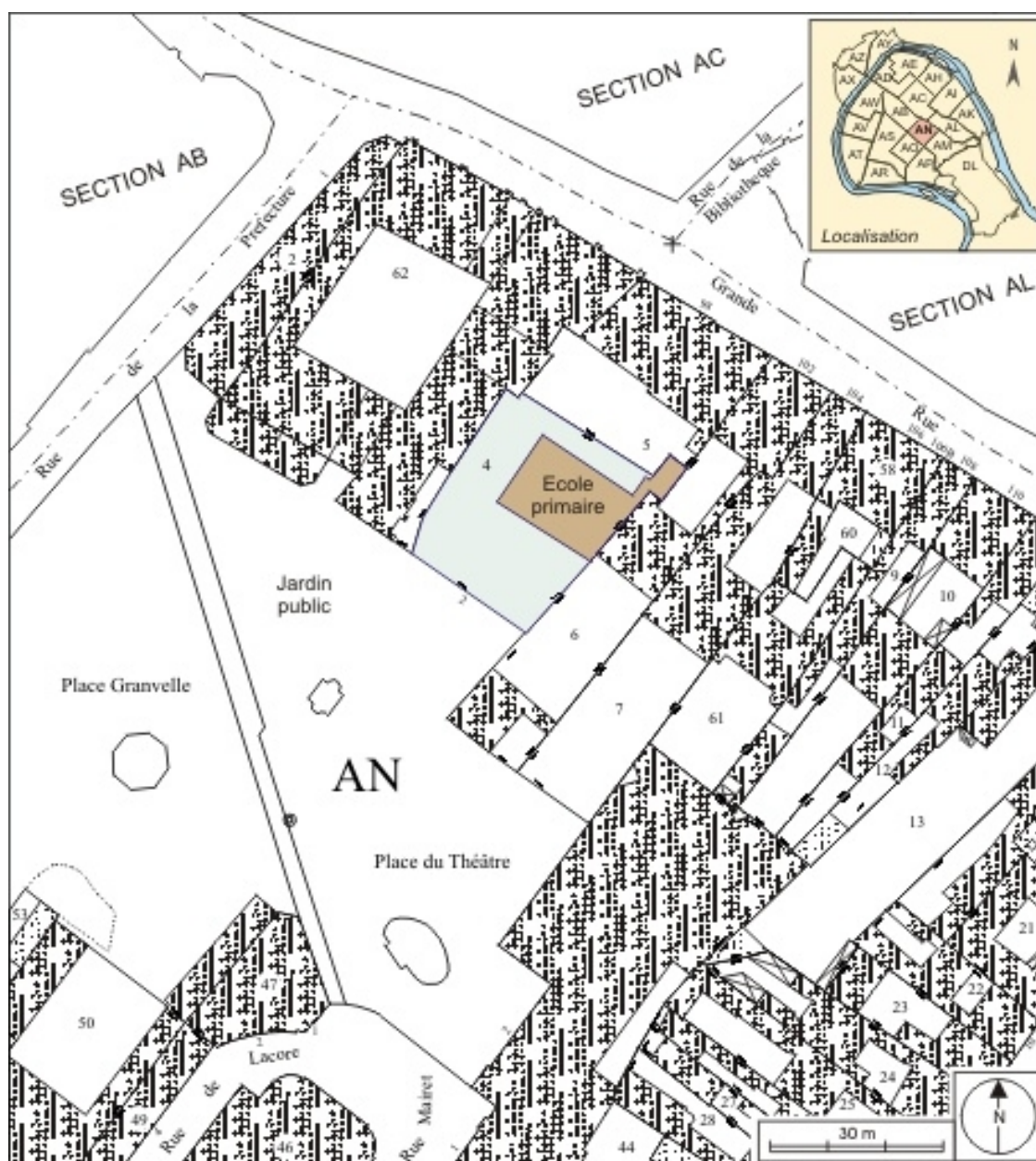
Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

palais Granvelle, puis musée d'Histoire, actuellement musée du Temps (IA25000246) Bourgogne-Franche-Comté, Doubs, Besançon, îlot Granvelle, 96 Grande Rue

Auteur(s) du dossier : Christiane Roussel

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Plan masse et de situation.

Référence du document reproduit :

- **Besançon : extrait du plan cadastral, 1974, section AN.**
Extrait du plan cadastral, 1974, section AN.

IVR43_20072500070NUDA

Auteur de l'illustration : André Céréza

Date de prise de vue : 2007

Technique de relevé : reprise de fond ; Échelle : 1/1 000

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble, de face.

IVR43_20092500229NUC2A

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2009

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble des étages, de face.

IVR43_20092500230NUC2A

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2009

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble du fronton, de face.

IVR43_20092500231NUC2A

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2009

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail des sculptures du fronton, de face.

IVR43_20092500232NUC2A

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2009

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du Patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de la partie centrale du fronton avec les armes de la ville, de face.

IVR43_20092500233NUC2A

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2009

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation