

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs
Besançon
rue Mégevand

orgue (orgue d'étude)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM25001436
Date de l'enquête initiale : 1985
Date(s) de rédaction : 1994
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale orgues de Franche-Comté
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : orgue
Précision sur la dénomination : orgue d'étude

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Emplacement dans l'édifice : église Notre-Dame, dans la nef, entre 2 arcades au sud, au sol

Historique

L'orgue a été construit par la maison Aubertin en 1981. Pour réaliser la partie instrumentale, l'auteur a remployé très partiellement certains éléments de l'orgue construit par Müller en 1954-1955 pour l'abbaye d'Acéy. L'instrument, d'abord déposé dans un local du conservatoire régional de musique, a été transféré dans l'église Notre-Dame en 1985.

Période(s) principale(s) : 3e quart 20e siècle, 4e quart 20e siècle
Dates : 1954, 1981
Stade de la création : œuvre inachevée
Auteur(s) de l'oeuvre : Müller (facteur d'orgues), Bernard Aubertin (facteur d'orgues)

Description

L'instrument, à transmission mécanique, est composé de 2 claviers de 56 notes et d'1 pédalier de 30 notes. Le buffet de style nordique comprend à ses extrémités 2 grandes plates-faces formant tourelles et, au centre, une petite tourelle arrondie encadrée par 2 plates-faces de même hauteur. Les claires-voies, dorées, sont parfois ajourées et ornées de rinceaux et autres motifs végétaux.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : facture d'orgue, menuiserie, sculpture
Éléments structurels, forme, fonctionnement : plan, rectangulaire ; élévation, droit

Matériaux : bois taillé, mouluré, ajouré, doré ; métal

Représentations :
ornementation ; ornement à forme végétale, rinceaux
Style nordique.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations



Vue générale de trois quarts droit.

Phot. Jérôme Mongreville

IVR43_19862500354XA

Auteur(s) du dossier : Stéphane Ponard, Muriel Jenzer, Bernard Pontefract

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue générale de trois quarts droit.

IVR43_19862500354XA

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 1986

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation