

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs
Besançon
7 rue Antonin Fanart

église paroissiale, actuellement garage de réparation automobile

Références du dossier

Numéro de dossier : IA25002022
Date de l'enquête initiale : 2022
Date(s) de rédaction : 2022, 2025
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale patrimoine religieux du 20e siècle en Bourgogne-Franche-Comté
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : église paroissiale
Vocabulaire : Saint-Louis
Destinations successives : garage de réparation automobile

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 2022, HR, 80

Historique

Progressivement habité au cours de la deuxième moitié du 19e siècle, le quartier de Montrapon s'urbanise davantage encore après 1920. Desservi par deux paroisses, Saint-Ferjeux et Saint-Claude, ce quartier est cependant trop éloigné des églises existantes. Pour y remédier, la paroisse Saint-Claude fait construire la salle paroissiale Notre-Dame, dédiée à la catéchèse, sur un terrain situé derrière l'école de la rue Antonin Fanart à proximité de l'avenue de Montrapon. Puis en 1937, débute la construction d'une petite église pouvant accueillir jusqu'à 300 fidèles sur une parcelle de terrain limitrophe, acquise auprès de la carrosserie Monnin. La paroisse Saint-Louis Roi de France est créée le 25 août 1939, lors de la consécration de l'église. Les verrières en vitrail de l'église sont attribuées à Joseph Boudin dont l'atelier est situé rue Midol à Besançon. Devenue trop exiguë, l'église est désaffectée en 1968 tandis qu'un centre paroissial est érigé à quelques pas. L'édifice est alors utilisé comme entrepôt avant d'être vendu à Étienne Iemmolo, qui dépose une demande de permis de construire afin de modifier et de changer l'affectation du bâtiment. L'édifice devient un garage de réparation automobile. Son campanile est détruit et une porte métallique coulissante est installée.

Période(s) principale(s) : 2e quart 20e siècle ()
Période(s) secondaire(s) : 4e quart 20e siècle (?)
Dates : 1939 (daté par travaux historiques)

Description

De plan rectangulaire, l'église est tournée vers le nord-est et comporte neuf baies en arc segmentaire dont deux conservent leurs verrières en vitrail (baies 0 et 1) et un oculus sur la façade antérieure (baie 9). Cette façade comporte une niche concave abritant la statue de Saint-Louis. A l'intérieur, de chaque côté du chœur, deux niches concaves ont conservé leurs statues.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-œuvre, mise en œuvre et revêtement : pierre, moellon, enduit ; béton
Matériau(x) de couverture : tuile mécanique
Plan : plan allongé

Étage(s) ou vaisseau(x) : 1 vaisseau
Couvrements : lambris de couverture
Type(s) de couverture : toit à longs pans

Typologies et état de conservation

État de conservation : mauvais état

Statut, intérêt et protection

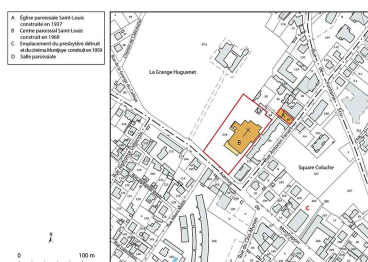
Statut de la propriété : propriété d'une société privée

Références documentaires

Bibliographie

- **Bonnet, Pascal ; Calais, Yves ; Aine, Blandine ; Jeannin, Jean-Marie ; Montigné, Claude. Église Saint-Louis. juin 2018.**
Bonnet, Pascal ; Calais, Yves ; Aine, Blandine ; Jeannin, Jean-Marie ; Montigné, Claude. Église Saint-Louis - Besançon, 1968-2018. Ornans : Simongraphic, juin 2018.
Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire et Patrimoine, Besançon

Illustrations



Plan de situation du centre paroissial
Saint-Louis, ech. 1 / 2 000 e.
Dess. Aline Thomas
IVR43_20222500247NUDA



Façade antérieure. Vue d'ensemble.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR43_20222500136NUC4A



Façade antérieure de
l'église. Vue de trois quarts.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR43_20222500384NUC4A

Dossiers liés

Est partie constituante de : centre paroissial Saint-Louis (IA25002018) Bourgogne-Franche-Comté, Doubs, Besançon, 28 avenue de Montrapon

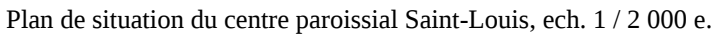
Dossiers de synthèse :

patrimoine religieux du 20e siècle en Bourgogne-Franche-Comté (IA00141462)

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Jo-Ann Campion

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade antérieure. Vue d'ensemble.

IVR43_20222500136NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade antérieure de l'église. Vue de trois quarts.

IVR43_20222500384NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation