

Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône
Chaumercenne
église paroissiale de la Nativité-de-Notre-Dame

dalle funéraire d'Anthonne Guiotte et Girarde Ponsot

Références du dossier

Numéro de dossier : IM70000798
Date de l'enquête initiale : 1982
Date(s) de rédaction : 1994
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié
Référence du dossier Monument Historique : PM70000333

Désignation

Dénomination : dalle funéraire
Appellations : d'Anthonne Guiotte et Girarde Ponsot

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : porche de la tour clocher, mur nord

Historique

Période(s) principale(s) : milieu 16e siècle
Dates : 1549 (porte la date), 1552 (porte la date), 1553 (porte la date)

Description

Pierre dressée et scellée contre le mur nord du porche ; aspect lisse et poli ; traces de pointe pour inscriptions et plis des vêtements, de boucharde et de gradine sur les côtés ainsi que de gradine autour des deux chapelets

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : taille de pierre

Matériaux : pierre ; calcaire

Mesures :

h = 210 ; la = 133

Représentations :

homme, couché sur le dos, main : joint

femme, couché sur le dos, main : joint

ange

armoiries

Iconographie et décor : homme, couché sur le dos, main : joint ; femme, couché sur le dos, main : joint ; ange ; armoiries. Les deux personnages sont allongés cote à côte, sous deux arcatures en plein cintre, la tête reposant sur un oreiller ; à la partie supérieure, deux anges, debout sur les arcades, présentent dans un linge les âmes des deux défunts ; de part et d'autre sont sculptés deux blasons semblables dont le dessin est effacé ; la femme à gauche, les mains jointes, et portant un chapelet à la ceinture, est vêtue d'une longue robe et d'une tunique fendue sur les côtés ; un voile lui couvre la tête ; à

droite, l'homme, les mains jointes, est vêtu d'un pourpoint et un chapelet est passé à sa ceinture ; les visages sont sculptés de façon schématique et ne sont pas différenciés.

Inscriptions & marques : inscription (gravé), date (gravé)

Précisions et transcriptions :

en caractères gothiques sur le pourtour de la pierre : CY GIST ANTHONNE GUIOTTE LE JEUNE DE CHAUMERCIENNE ET GIRADE PONSOT SA FEMME FONDATEUR DE CETTE CHAPELE LE XXVIII DE JANVIER 1549 DR UNE MESSE DE REQUIEM LE VENDREDI ET TOUS LES (...) MESSE DU JOUR CI LADICTE ; en caractères romains sur les deux arcades en plein cintre et sur le cartouche sous les pieds des personnages : GIRADE TRESPASSA LE VENDREDI XXE EN MAY 1552 ET LEDY ANTHONNE TRESPASSA LE 2.7. DE DECEMBRE 1553 (sur les deux arcades) REQVIESQVAN IN PACE AMEN (sur le cartouche à l'antique)

État de conservation

Ebréchures le long du bord droit de la pierre ; usure du décor

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : classé au titre objet, 1912/07/12

Statut de la propriété : propriété de la commune

Liens web

- Voir le dossier initial numérisé : <https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM70000798/index.htm>

Illustrations



Vue d'ensemble.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19837000159V

Dossiers liés

Édifice : église paroissiale de la Nativité-de-Notre-Dame (IA00016446) Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône, Chaumercenne, rue de l' Eglise

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le mobilier de l'église paroissiale de la Nativité-de-Notre-Dame (objets non étudiés compris) (IM70000803)
Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône, Chaumercenne

Auteur(s) du dossier : Christiane Claerr, Mathilde Huet

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble.

IVR43_19837000159V

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1983

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation