

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs
Grand'Combe-Château
les Forges
14 rue les Grands Saules

atelier de décolletage R & H Drezet puis Grandidier

Références du dossier

Numéro de dossier : IA25001668
Date de l'enquête initiale : 2016
Date(s) de rédaction : 2017
Cadre de l'étude : patrimoine industriel patrimoine industriel du Doubs
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : atelier
Précision sur la dénomination : atelier de décolletage
Appellation : atelier R & H Drezet, atelier Grandidier
Parties constitutantes non étudiées : atelier de fabrication, bureau, entrepôt industriel, transformateur, stationnement, magasin industriel

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en écart
Références cadastrales : 2017, B, 923, 924

Historique

Le bâtiment est construit en 1981 pour la Sarl **Drezet R & H**, fondée en 1974 par Robert et Hubert Drezet. Mécanicien et tourneur sur métaux comme son père, Robert (1923-1986) est le fils de **Victor Drezet** (1883-1963) dont l'atelier d'outillage (outils au dixième et au douzième notamment) était établi au 3 rue le Dessus de la Fin, aux Gras. En 1967, il s'est installé à son compte chez lui au 13 rue les Saules, toujours aux Gras. En 1974, il s'associe avec son fils Hubert au sein d'une société qui, produisant de l'outillage pour l'horlogerie et la téléphonie, se reconvertit ensuite dans le décolletage de précision. Son expansion conduit donc cette Sarl à édifier à proximité, sur la commune de Grand'Combe-Château, un nouveau local de 300 m² qu'elle quitte en juillet 1989 pour un bâtiment deux fois plus grand à Flangebouche, au 11 rue du Charme. Son établissement est racheté en 1993 par la société Grandidier Père et Fils, issue d'une affaire fondée aux Gras par Ernest Ruffion (1878-1950) qui, vers 1926, y a fait bâtir un atelier au 3 Grande Rue. Son fils Pierre Ruffion (1914-1997) lui a succédé à sa mort, associé à Simon Moyse puis vers 1975 à l'un de ses ouvriers, Jean Grandidier (1929-2010). Vers 1979, Grandidier a repris l'entreprise et s'est associé avec son fils Sylvain dans la société Grandidier Père et Fils. Cette dernière produisait de l'outillage à main pour les horlogers, bijoutiers et orfèvres, des brucelles, des mandrins à main, des pinces aux vis de balancier, des épingles à chapeau, etc., puis elle s'est reconvertie dans le décolletage à l'issue d'une crise en 1984. Pour se développer, elle choisit donc de s'implanter à Grand'Combe-Château, où elle agrandit dès 2000 le bâtiment Drezet vers le nord-est. En 2016, la SAS Grandidier (qui a été une Sodex puis une Sarl et une SA) emploie 6 personnes à la fabrication d'outils pour les horlogers bijoutiers et joailliers (andouilloirs, perloirs, mandrins, brucelles, outils à équarrir, drilles, triboulets, baguiers, estrapades pour pendules, etc.), ce qui représente 40 % de son chiffre d'affaire, les 60 % restants correspondant au décolletage (petites et moyennes séries, dans un diamètre de 2 à 40 mm).

Période(s) principale(s) : 4e quart 20e siècle (), 1er quart 21e siècle ()
Dates : 1981 (daté par source), 2000 (daté par tradition orale)
Auteur(s) de l'oeuvre : maître d'oeuvre inconnu

Description

Le corps de bâtiment d'origine (au sud-ouest) a des murs en parpaings de béton enduits, l'extension (au nord-est) en pan de fer avec essentage métallique. Ils sont tous deux en rez-de-chaussée, dotés de baies d'atelier et coiffés d'un toit à longs pans et pignons couverts, avec couverture en tuiles mécaniques sur le premier et en toile bitumée sur le second.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-œuvre, mise en oeuvre et revêtement : béton, parpaing de béton, enduit ; fer, pan de fer, essentage de tôle

Matériau(x) de couverture : tuile mécanique, bitume en couverture

Étage(s) ou vaisseau(x) : en rez-de-chaussée

Type(s) de couverture : toit à longs pans, pignon couvert

Énergies : énergie électrique : achetée

Typologies et état de conservation

Typologies : baie d'atelier

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents figurés

- **Prises de vues aériennes de l'IGN (20e siècle).**
Prises de vues aériennes de l'IGN (20e siècle). Consultables en ligne via le site du Géoportail (www.geoportail.gouv.fr).
Photographies des 2 août 1980 et 19 avril 1982.

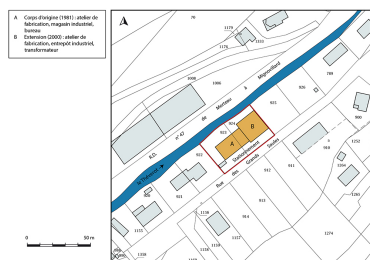
Bibliographie

- **Centre d'Etudes économiques régionales de Franche-Comté. Répertoire des établissements industriels de Franche-Comté classés dans la section "précision, horlogerie, optique" de la nomenclature des activités économiques de l'I.N.S.E.E. 1969.**
Centre d'Etudes économiques régionales de Franche-Comté. *Répertoire des établissements industriels de Franche-Comté classés dans la section "précision, horlogerie, optique" de la nomenclature des activités économiques de l'I.N.S.E.E.* - S.l. [Besançon] : s.n. [Centre d'Etudes économiques régionales de Franche-Comté], juin 1969. III-65 p. ; 21 x 30 cm.
P. 59.

Liens web

- Grandidier : <http://www.grandidier.fr/>
- Drezet R & H : www.drezet.com/

Illustrations



Plan-masse et de situation. Extrait du plan cadastral, 2017, section B, 1/2 500 agrandi à 1/1 000.



Façade antérieure, de trois quarts gauche.
Phot. Sonia Dourlot



Façades postérieure et latérale droite.
Phot. Sonia Dourlot
IVR43_20172500820NUC4A

Dess. Bertrand Turina
 IVR43_20182501316NUDA



Intérieur de l'extension.
 Phot. Sonia Dourlot
 IVR43_20172500471NUC4A

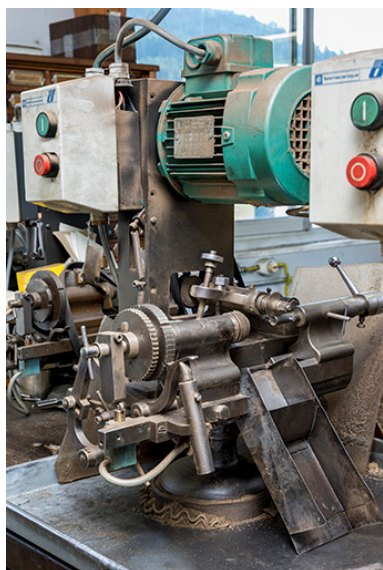
IVR43_20172500821NUC4A



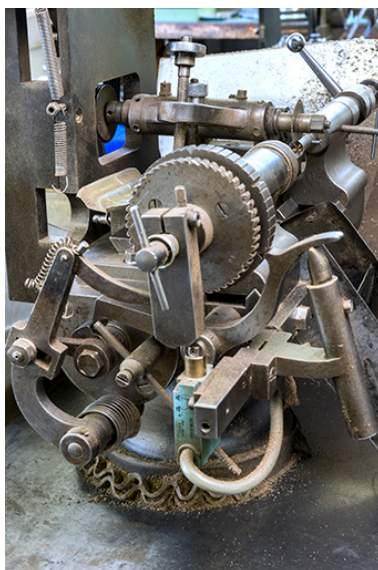
Intérieur de l'atelier d'origine.
 Phot. Sonia Dourlot
 IVR43_20172500472NUC4A



Atelier d'origine :
 machines anciennes.
 Phot. Sonia Dourlot
 IVR43_20172500475NUC4A



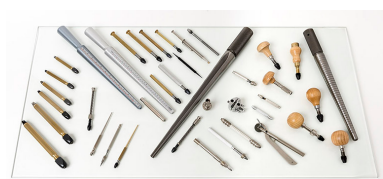
Machine à refendre les
 morilles (têtes de mandrin).
 Phot. Sonia Dourlot
 IVR43_20172500473NUC4A



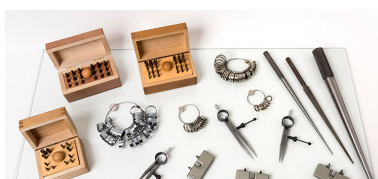
Machine à refendre les morilles :
 détail du système de commande (avec
 la fraise à refendre au second plan).
 Phot. Sonia Dourlot
 IVR43_20172500474NUC4A



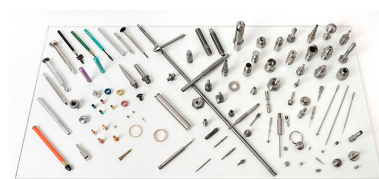
Meuble à tiroirs pour le
 rangement des petites pièces.
 Phot. Sonia Dourlot
 IVR43_20172500476NUC4A



Production de la société Grandidier :
 pinces à morille, mandrins,
 triboulets, outils de graveur,
 pince à scier les bagues, etc.
 Phot. Sonia Dourlot
 IVR43_20172500477NUC4A



Production de la société Grandidier :
 jeux de fraises, triboulets,
 baguiers, compas et clés à ouvrir
 les fonds de boîte de montre.
 Phot. Sonia Dourlot
 IVR43_20172500478NUC4A



Production de la société
 Grandidier : pinces à morille,
 mandrins et pièces diverses.
 Phot. Sonia Dourlot
 IVR43_20172500479NUC4A



Production de la société Grandidier :
 pièces diverses en laiton.



Phot. Sonia Dourlot
IVR43_20172500480NUC4A

Production de la société
Grandidier : pièces diverses
en cuivre, alliage ou acier.
Phot. Sonia Dourlot
IVR43_20172500481NUC4A

Production de la société Grandidier :
estrapade pour pendule et soufflet
à pied pour chalumeau de bijoutier.
Phot. Sonia Dourlot
IVR43_20172500482NUC4A

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

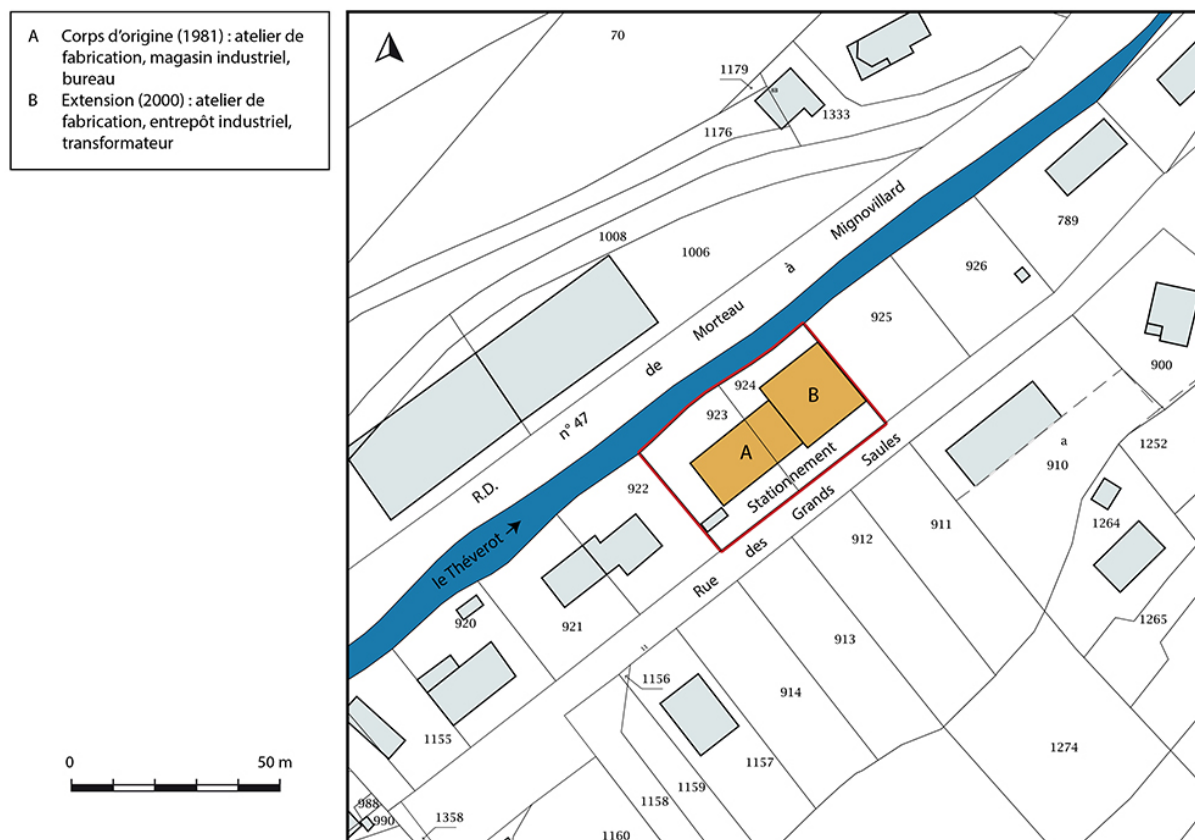
le Pays horloger et son patrimoine industriel (IA25001311)

l'horlogerie dans le Haut-Doubs (Pays horloger) (IA25001994)

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Laurent Poupard

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Plan-masse et de situation. Extrait du plan cadastral, 2017, section B, 1/2 500 agrandi à 1/1 000.

IVR43_20182501316NUDA

Auteur de l'illustration : Bertrand Turina

Date de prise de vue : 2018

Technique de relevé : reprise de fond ; Échelle : 1/1 000

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine ; (c) Ministère des Finances, Service du cadastre
 reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade antérieure, de trois quarts gauche.

IVR43_20172500821NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2017

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façades postérieure et latérale droite.

IVR43_20172500820NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2017

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Intérieur de l'extension.

IVR43_20172500471NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2017

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Intérieur de l'atelier d'origine.

IVR43_20172500472NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2017

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



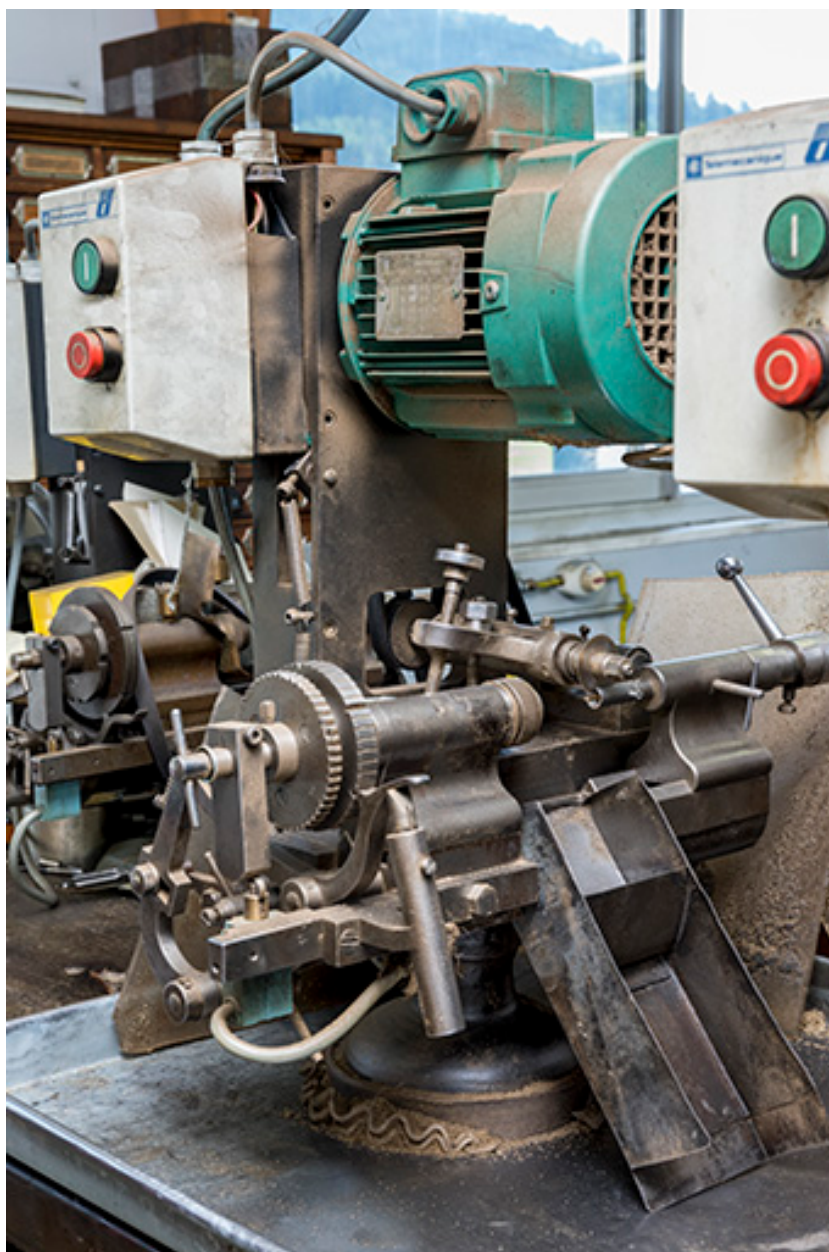
Atelier d'origine : machines anciennes.

IVR43_20172500475NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2017

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



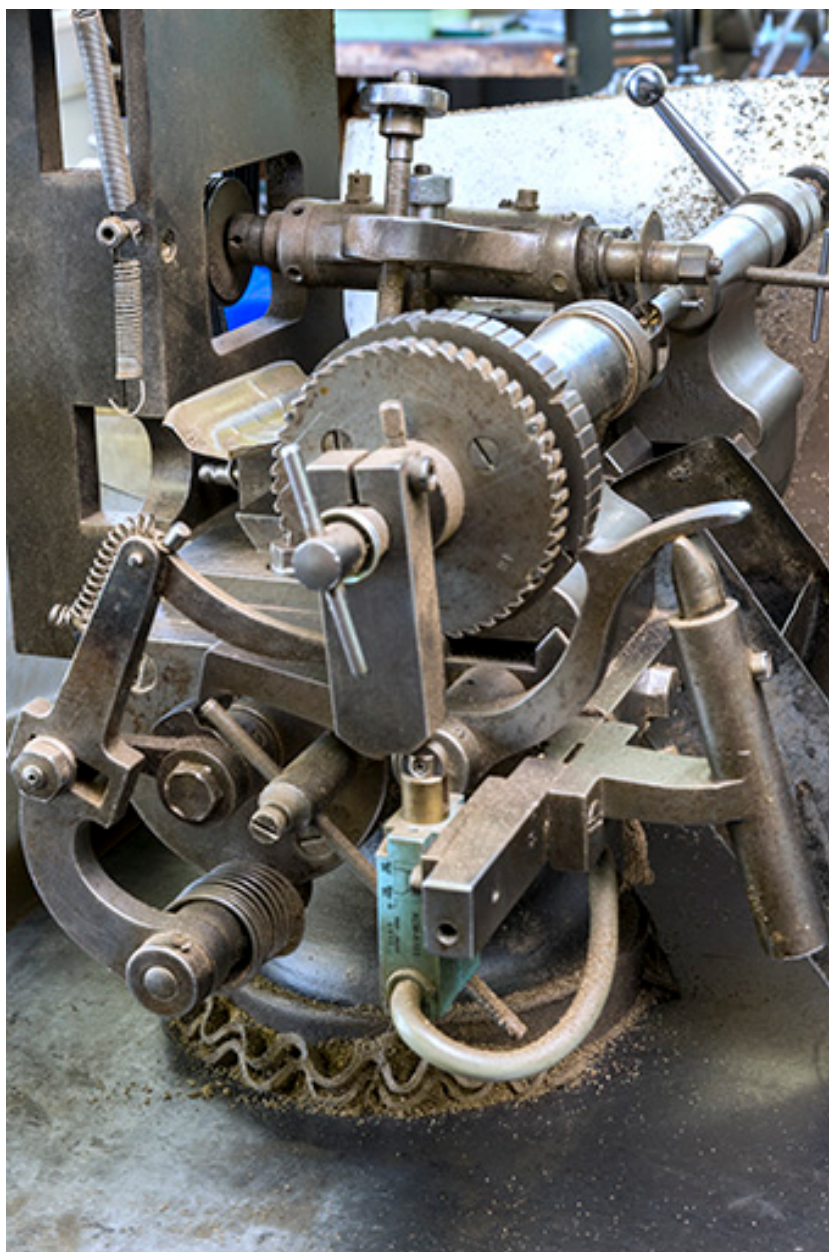
Machine à refendre les morilles (têtes de mandrin).

IVR43_20172500473NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2017

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Machine à refendre les morilles : détail du système de commande (avec la fraise à refendre au second plan).

IVR43_20172500474NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2017

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



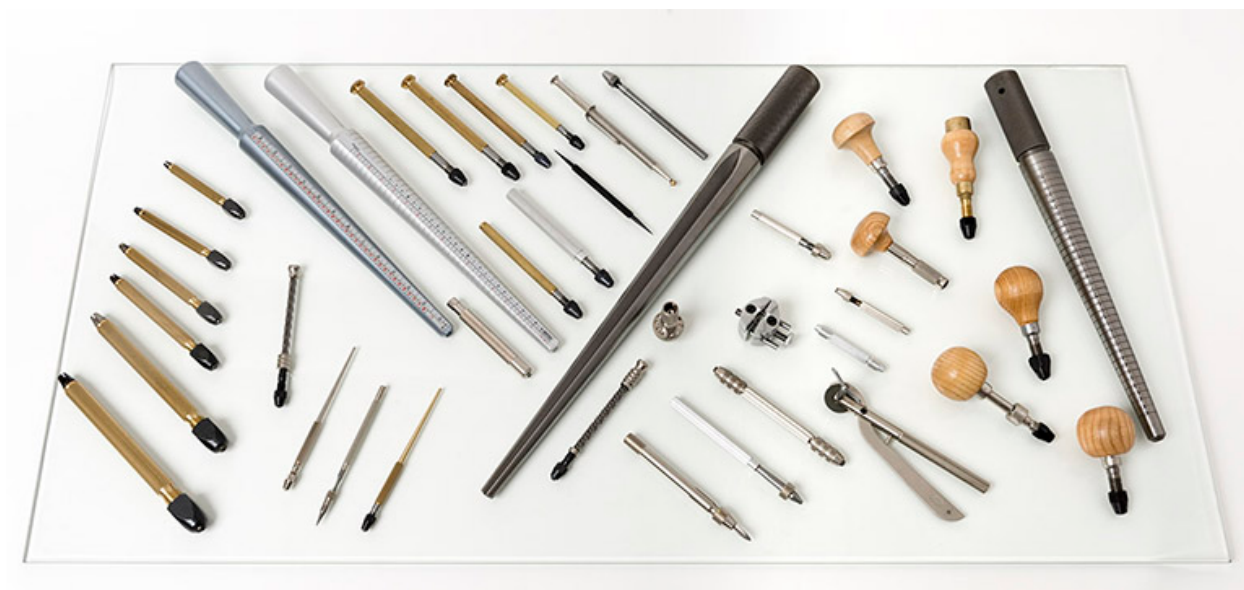
Meuble à tiroirs pour le rangement des petites pièces.

IVR43_20172500476NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2017

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Production de la société Grandidier : pinces à morille, mandrins, triboulets, outils de graveur, pince à scier les bagues, etc.

IVR43_20172500477NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2017

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Production de la société Grandidier : jeux de fraises, triboulets, baguiers, compas et clés à ouvrir les fonds de boîte de montre.

IVR43_20172500478NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2017

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Production de la société Grandidier : pinces à morille, mandrins et pièces diverses.

IVR43_20172500479NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2017

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



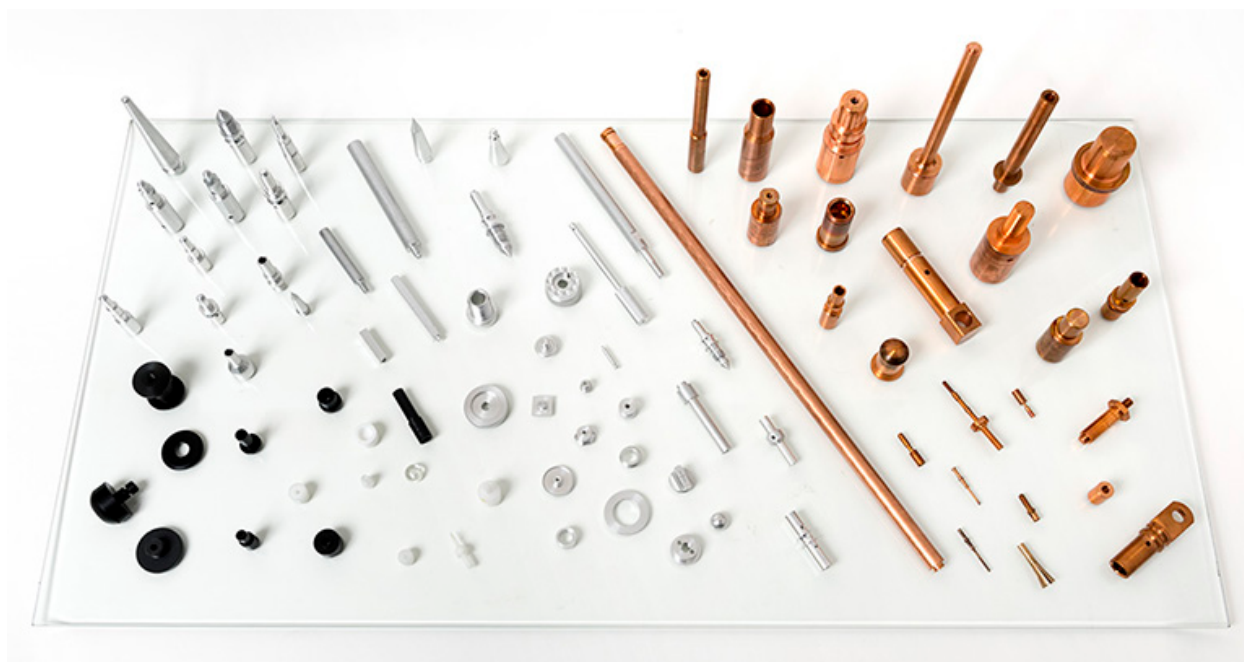
Production de la société Grandidier : pièces diverses en laiton.

IVR43_20172500480NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2017

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Production de la société Grandidier : pièces diverses en cuivre, alliage ou acier.

IVR43_20172500481NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2017

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Production de la société Grandidier : estrapade pour pendule et soufflet à pied pour chalumeau de bijoutier.

IVR43_20172500482NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2017

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation