

Bourgogne-Franche-Comté, Côte-d'Or
Lacanche
rue de l' Église

gymnase puis cinéma l'Etoile

Références du dossier

Numéro de dossier : IA21005805

Date de l'enquête initiale : 2021

Date(s) de rédaction : 2021

Cadre de l'étude : enquête thématique régionale salles de spectacle de Bourgogne-Franche-Comté

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : gymnase

Appellation : cinéma l'Etoile

Destinations successives : cinéma

Parties constituantes non étudiées : latrine

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Références cadastrales : 2021, AC, 150, 151

Historique

Le gymnase est construit en 1930-1931 pour la société Coste, fabrique de fourneaux (et par la suite de pianos de cuisine). Cette entreprise est dirigée par Hubert Coste, maire de Lacanche (de 1925 environ à 1945), qui fait à cette époque bâtir trois cités ouvrières (de 1928 à 1932). Il offre donc ce local à la société de gymnastique L'Etoile, créée le 19 juillet 1909 par son père Etienne et dont il est alors le trésorier. Les statuts de l'association, également à but culturel, sont modifiés en 1949 ou 1950 pour intégrer les projections cinématographiques, qui débute sous le patronage de son fils Antoine (maire de 1965 à 1976), président de l'Etoile de 1945 à 1968, et du curé. Le sol du bâtiment est aménagé en pan incliné, un projecteur Cinéric (à lampe à incandescence de 750 W) est acheté en 1949 et la première séance a lieu le 28 janvier 1950. Des fauteuils sont installés en plusieurs fois (1951, 1954 et 1976), les derniers provenant du cinéma L'Etoile de Saulieu. La salle est rénovée en 1957 et en 1967, et le projecteur existant remplacé en 1958 par un neuf de marque [Horston](#). Le fonctionnement du cinéma s'interrompt de février 1978 à décembre 1979, puis de mars 1987 à septembre 1988. Les projections reprennent le 23 septembre 1988, la salle ayant intégré le circuit itinérant Les Tourneurs de Côte-d'Or créé le 28 février par l'Union départementale des Maisons de Jeunes et de la Culture (UDMJC 21). En 1998, la commune acquiert le bâtiment, qu'elle rénove et dont la façade est décorée d'une peinture par un artisan local, David Mongouachon (2 rue Sébille, à Thury). Le passage au numérique est effectif en 2013. La saison 2016-2017 (de septembre à juin) a réuni, lors d'une trentaine de séances, 1 187 spectateurs dont 502 scolaires et 200 lors de Ciné Vacances. En 2022, l'association L'Etoile organise toujours des projections avec le soutien matériel de l'UDMJC.

Période(s) principale(s) : 2e quart 20e siècle ()

Dates : 1930 (daté par travaux historiques)

Auteur(s) de l'oeuvre : maître d'oeuvre inconnu, David Mongouachon (peintre, attribution par tradition orale)

Description

Le bâtiment en rez-de-chaussée a des murs alliant piliers en béton armé et briques creuses enduites. Il est coiffé par un toit à longs pans, pignons couverts et tuiles mécaniques. Il compte 152 places assises (avec trois générations de fauteuils, les plus anciens en bois provenant des Ets Fourel et Cie, de Lyon) et comporte une scène.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-œuvre, mise en œuvre et revêtement : béton, pan de béton armé ; brique creuse enduit

Matériau(x) de couverture : tuile mécanique

Étage(s) ou vaisseau(x) : en rez-de-chaussée

Type(s) de couverture : toit à longs pans, pignon couvert

Escaliers : escalier de distribution extérieur : escalier droit, escalier en maçonnerie

Décor

Techniques : peinture

Représentations : appareil de projection ; étoile

Précision sur les représentations :

Peinture monumentale en façade du cinéma : un appareil de projection cinématographique et des étoiles.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

Bibliographie

- **Renahy, Nicolas. Une lignée patronale à la mairie. Genèse et vieillissement d'une domination personnalisée (1850-1970). 2008.**
Renahy, Nicolas. Une lignée patronale à la mairie. Genèse et vieillissement d'une domination personnalisée (1850-1970). *Politix*, 2008/3 (n° 83), p. 75-103. Document accessible en ligne : <https://www.cairn.info/revue-politix-2008-3-page-75.htm> (consultation du 11 avril 2022).

Multimedia

- **L'association « l'Etoile ». 2017.**
L'association « l'Etoile » [en ligne]. 2017 [consultation du 11 avril 2022]. Accès internet : https://0000003735.web.ternum-bfc.fr/sites/0000003735/files/Mes%20documents/associations/20180301-1507-liens_associations-lien-l-etoile-b1.pdf

Annexe 1

L'association « l'Etoile ». 2017.

L'association « l'Etoile » [en ligne]. 2017 [consultation du 11 avril 2022]. Accès internet : https://0000003735.web.ternum-bfc.fr/sites/0000003735/files/Mes%20documents/associations/20180301-1507-liens_associations-lien-l-etoile-b1.pdf

Illustrations



Plan-masse et de situation. Extrait du plan cadastral, 2021, section AC, 1/1 000 réduit à 1/1 250.

Dess. Aline Thomas
IVR26_20222100294NUDA



Vue d'ensemble, depuis le nord.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20222100398NUC4A



Façade antérieure, de trois quarts gauche.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20222100399NUC4A



Façade postérieure,
de trois quarts droite.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20222100400NUC4A



Façade antérieure : décor peint.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20222100401NUC4A



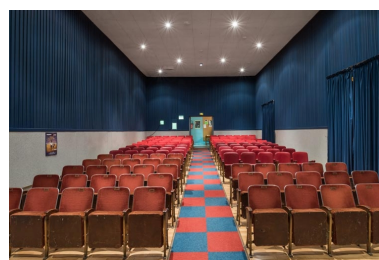
Façade antérieure : décor
peint, vu en enfilade.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20222100402NUC4A



Façade antérieure : décor
de briques et lambrequin.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20222100403NUC4A



Salle : vue vers l'écran.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20222100383NUC4A



Salle : vue depuis l'écran.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20222100392NUC4A



Salle : premières rangées de sièges.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20222100390NUC4A



Salle, premières rangées de
sièges : détail des dossiers.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20222100391NUC4A



Salle, première rangée :
siège assise fermée.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20222100389NUC4A



Salle, première rangée :
siège assise ouverte.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20222100388NUC4A



Salle : deuxième rangée de sièges.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20222100386NUC4A



Salle : dernières rangées de sièges.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20222100384NUC4A



Salle, dernières rangées :
siège assise fermée.

Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20222100385NUC4A

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

les salles de spectacle en région Bourgogne-Franche-Comté (IA00141458)

les cinémas de la Côte-d'Or (IA21005909)

Oeuvre(s) contenue(s) :

appareil de projection Hortson type G8 (IM21013392) Bourgogne-Franche-Comté, Côte-d'Or, Lacanche, rue de l' Église

Auteur(s) du dossier : Laurent Poupard

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Plan-masse et de situation. Extrait du plan cadastral, 2021, section AC, 1/1 000 réduit à 1/1 250.

IVR26_20222100294NUDA

Auteur de l'illustration : Aline Thomas

Date de prise de vue : 2022

Technique de relevé : reprise de fond ; Échelle : 1/1 250

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble, depuis le nord.

IVR26_20222100398NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade antérieure, de trois quarts gauche.

IVR26_20222100399NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade postérieure, de trois quarts droite.

IVR26_20222100400NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade antérieure : décor peint.

IVR26_20222100401NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade antérieure : décor peint, vu en enfilade.

IVR26_20222100402NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade antérieure : décor de briques et lambrequin.

IVR26_20222100403NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Salle : vue vers l'écran.

IVR26_20222100383NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Salle : vue depuis l'écran.

IVR26_20222100392NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Salle : premières rangées de sièges.

IVR26_20222100390NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Salle, premières rangées de sièges : détail des dossiers.

IVR26_20222100391NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Salle, première rangée : siège assise fermée.

IVR26_20222100389NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Salle, première rangée : siège assise ouverte.

IVR26_20222100388NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Salle : deuxième rangée de sièges.

IVR26_20222100386NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Salle : dernières rangées de sièges.

IVR26_20222100384NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Salle, dernières rangées : siège assise fermée.

IVR26_20222100385NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation