

Bourgogne-Franche-Comté, Jura
Revigny
église paroissiale de l'Assomption

chaire à prêcher

Références du dossier

Numéro de dossier : IM39000845
Date de l'enquête initiale : 1978
Date(s) de rédaction : 1994
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié
Référence du dossier Monument Historique : PM39001204

Désignation

Dénomination : chaire à prêcher

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : nef, mur gauche

Historique

Période(s) principale(s) : 1er quart 19e siècle

Description

Chaire adossée, à cuve suspendue ovale, à élévation droite sur un culot en doucine ; escalier droit à droite ; dorsal convexe ; abat-voix ovale, plat, sommé de six montants en console renversée, réunis au sommet ; la guirlande et la colombe de l'abat-voix sont dans un autre bois que du chêne ; une partie du décor n'est pas taillée dans la masse : rudentures, pilastres, draperies et guirlande de l'abat-voix, décor du ciel de l'abat-voix

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : menuiserie

Matériaux : bois taillé ; chêne

Mesures :

h = 100 ; la = 131 ; pr = 110 ; dimensions de la cuve ; dimensions du dorsal : 140 h, 58 la ; hauteur du culot : 55 cm

Représentations :

feuille d'acanthé

couronne ; laurier

guirlande : feuille

guirlande ; laurier

Les Évangélistes : saint Luc ; Boeuf de saint Luc, saint Marc

Ascension

colombe, nuage, rayons lumineux

ange : musicien ; trompette

Iconographie et décor : feuille d'acanthé ; couronne (laurier) ; guirlande : feuille ; guirlande (laurier) ; Les Evangélistes : saint Luc (Boeuf de saint Luc), saint Marc (Lion de saint Marc), saint Matthieu (Homme de saint Matthieu), saint Jean (Aigle de saint Jean) ; Ascension ; colombe, nuage, rayons lumineux ; ange : musicien (trompette). Feuilles d'acanthé sur le culot ; couronne de laurier sur le tore inférieur de la cuve ; guirlandes de feuilles sur les panneaux de la rampe ; guirlande de laurier pendant sous l'abat-voix ; panneaux de la cuve : les quatre Evangélistes sont représentés à mi-corps sur une nuée, accompagnés de leur attribut et d'un livre ouvert ; panneau du dorsal : l'Ascension du Christ, dans un nuage au-dessus d'un paysage représentant une montagne avec un chemin, des rochers et un arbre ; ciel de l'abat-voix orné d'une colombe entourée de nuages rayonnants ; au sommet de l'abat-voix : un ange vêtu d'une courte tunique, sonnante de la trompette.

Statut, intérêt et protection

Protections : classé au titre objet, 1981/02/12
Statut de la propriété : propriété de la commune

Liens web

- Voir le dossier initial numérisé : <https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM39000845/index.htm>

Illustrations



Vue générale.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19783900036V



Premier panneau de
la cuve : saint Luc.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19783900037V



Deuxième panneau de
la cuve : saint Marc.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19783900038V



Troisième panneau de
la cuve : saint Matthieu.
Phot. Yves Sancey



Quatrième panneau de
la cuve : saint Jean.



Dorsal : l'Ascension.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19783900041V

IVR43_19783900039V

Phot. Yves Sancey
IVR43_19783900040V

Dossiers liés

Édifice : église paroissiale de l'Assomption (IA00015124) Bourgogne-Franche-Comté, Jura, Revigny

Auteur(s) du dossier : Jean-Marie Baverel, Bernard Pontefract, Mathilde Huet

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue générale.

IVR43_19783900036V

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1978

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Premier panneau de la cuve : saint Luc.

IVR43_19783900037V

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1978

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Deuxième panneau de la cuve : saint Marc.

IVR43_19783900038V

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1978

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Troisième panneau de la cuve : saint Matthieu.

IVR43_19783900039V

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1978

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Quatrième panneau de la cuve : saint Jean.

IVR43_19783900040V

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1978

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Dorsal : l'Ascension.

IVR43_19783900041V

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1978

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation