

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs
Villers-le-Lac
23 rue du Quartier neuf

immeuble et atelier de construction mécanique d'Ernest Mesnier, puis d'horlogerie de Joseph Jeannin

Références du dossier

Numéro de dossier : IA25001529
Date de l'enquête initiale : 2015
Date(s) de rédaction : 2016
Cadre de l'étude : patrimoine industriel patrimoine industriel du Doubs
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : immeuble, atelier
Précision sur la dénomination : atelier de construction mécanique ; atelier d'horlogerie
Appellation : atelier d'Ernest Mesnier, atelier de Joseph Jeannin
Parties constituantes non étudiées : atelier de fabrication, logement, stationnement

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 2016, AD, 397

Historique

Le bâtiment est construit en 1874 pour Jean Chopard. Il passe au début des années 1890 à l'horloger François Albin Chopard (1830-1903) époux Mairot, au début des années 1920 à Nicolas Humbert ("inspecteur des douanes à Perly, Suisse, en retraite") puis au début des années 1950 en copropriété à l'entrepreneur de travaux publics Médéric Sisini et à la société des [Ets Virgile Cupillard](#). A la fin du 19e siècle, il abritait Ernest Mesnier (1862-1918), signalé mécanicien à Villers-le-Lac en 1896. Ernest est le fils de [Léopold Mesnier](#), tourneur sur métaux des Gras, et le frère d'Ulysse qui, produisant de l'outillage, est aussi à la tête d'une fonderie dans ce même village. Réputée fondée en 1885, la maison Mesnier se dit au tournant du siècle fabricant d'outils d'horlogerie et d'installations complètes pour fabrique d'ébauches, fournisseur de l'école d'horlogerie de Besançon et de celle de Saint-Petersbourg. En 1901, son papier à en-tête détaille sa production : "machines automatiques, tours aux ébauches, machines à tailler, à percer et à fraiser, tours aux débris, machines à arrondir, réparations de machines en tous genres, grosse et petite mécanique" ; quelques années plus tôt, il était question de : "révolvers aux barillettes, tours aux platines, tours aux boîtes de montres, américains, de mécaniciens, machines à tailler automatiques, semi-automatiques à fraiser (horizontales et verticales), à décolleter les tampons, les sciottes, à mettre les sciottes, à ébaucher et tailler les roues de cylindres". Mesnier signe ses machines de l'inscription "E. Mesnier - Lac-ou-Villers - Doubs" entre deux pieds à coulisse, puis, après son départ en 1905 pour Morteau (au [9 Rue neuve](#)), de : "E. Mesnier - Morteau" avec le même logotype. Le bâtiment abrite peut-être (à l'étage en surcroît côté sud) l'atelier d'horlogerie de [Joseph Jeannin](#) (1877-1955) avant que celui-ci n'aille s'établir au 21 rue du Quartier neuf, dans la maison voisine appartenant auparavant à son beau-père l'horloger Casimir Cannelle (1849-1903). Jeannin est associé en 1913 avec Charles Moyse au sein de la société en nom collectif J. Jeannin et C. Moyse, dédiée à la fabrication des montres ; c'est son fils Henri (1904-1990) qui prendra sa succession sous la dénomination Henry Jeannin Fils. L'escalier en façade, à deux volées convergentes, a été supprimé après 1952 et le bâtiment, qui n'abrite plus d'activité productive, a été converti en immeuble (et doté sur la façade postérieure d'un nouvel escalier hors-oeuvre).

Période(s) principale(s) : 3e quart 19e siècle ()
Dates : 1874 (daté par source)

Description

Le bâtiment a des murs en moellons calcaires enduits et un toit à longs pans, demi-croupes et tuiles mécaniques (l'extension récente, à l'ouest, est en béton essenté de planches, avec toiture en acier en appentis). Il comporte un étage de soubassement, un rez-de-chaussée surélevé, deux étages carrés et un étage en surcroît, desservis par un escalier hors-oeuvre en vis en béton ; il est en outre encadré par deux escaliers extérieurs droits en maçonnerie. Le mur pignon sud est percé, à l'étage en surcroît, par une baie multiple à quatre fenêtres.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire, moellon, enduit ; béton essentage de planches

Matériau(x) de couverture : tuile mécanique, acier en couverture

Étage(s) ou vaisseau(x) : étage de soubassement, rez-de-chaussée surélevé, 2 étages carrés, étage en surcroît

Élévations extérieures : élévation à travées

Type(s) de couverture : toit à longs pans, demi-croupe ; appentis

Escaliers : escalier hors-oeuvre : escalier en vis sans jour, escalier en maçonnerie ; escalier de distribution extérieur : escalier droit, escalier en maçonnerie

Typologies et état de conservation

Typologies : baie multiple

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- **3 P 628 Cadastre de la commune de Villers-le-Lac, [1812-1977]**
3 P 628 Cadastre de la commune de Villers-le-Lac, 1817-1973
- 3 P 628 : Atlas parcellaire (18 feuilles), dessin (plume, lavis), par les géomètres du cadastre Vial et Girardier, 1817
- 3 P 628/1-2 : Registre des états de sections (1817 ?)
- 3 P 628/3-4 : Matrices cadastrales des propriétés bâties et non bâties, 1822-1910
- 3 P 628/5 : Matrice cadastrale des propriétés bâties, 1882-1910
- 3 P 628/10-12 : Matrice cadastrale des propriétés bâties, 1911-1973
Matrices cadastrales des propriétés bâties et non bâties 1822-1910 (3 P 628/3-4), des propriétés bâties 1882-1910 (3 P 628/5) et 1911-1973 (3 P 628/10-12)
Archives départementales du Doubs, Besançon : 3 P 628

Documents figurés

- **Papier à en-tête d'Ernest Mesnier. 31 décembre 1903.**
Papier à en-tête d'Ernest Mesnier. 31 décembre 1903.
Collection particulière : Brice Leibundgut, Paris
- **2419. Villers-le-Lac - Vue générale [vue d'ensemble du village depuis le sud-ouest], entre 1898 et 1903**
2419. Villers-le-Lac - Vue générale [vue d'ensemble du village depuis le sud-ouest], carte postale, s.n., s.d. [entre 1898 et 1903], J. Farina éd. au Locle (Suisse)
Collection particulière : Jean-Claude Vuez, Villers-le-Lac
- **651 - Frontière franco-suisse - Lac-ou-Villers - Vue panoramique [depuis la montagne au sud-est], 1er quart 20e siècle [avant 1908]**
651 - Frontière franco-suisse - Lac-ou-Villers - Vue panoramique [depuis la montagne au sud-est], carte postale, par Francis Grux, s.d. [1er quart 20e siècle, avant 1908], Francis Grux peintre-éditeur à Maîche
Collection particulière : Henri Ethalon, Les Ecorces

- **73. Lac-ou-Villers (Doubs). - Le quartier neuf [vu de l'est], 2e quart 20e siècle [vers 1925-1927]**
73. Lac-ou-Villers (Doubs). - Le quartier neuf [vu de l'est], carte postale, s.n., s.d. [2e quart 20e siècle, vers 1925-1927]
Collection particulière : Henri Ethalon, Les Ecorces
- **Frontière franco-suisse. 105 - Vue générale de Villers-le-Lac [depuis le sud], entre 1948 et 1952**
Frontière franco-suisse. 105 - Vue générale de Villers-le-Lac [depuis le sud], carte postale, par Janin, s.d. [entre 1948 et 1952], Editions Photo Janin à Maîche
Collection particulière : Henri Ethalon, Les Ecorces
- **Villers-le-Lac (Doubs) - Vue aérienne. 22173 - Le Centre du Pays, 1952**
Villers-le-Lac (Doubs) - Vue aérienne. 22173 - Le Centre du Pays, carte postale (carte photo), par Rancurel, s.d. [1952], Combiér (CIM) éd. et impr. à Macon

Bibliographie

- **Belmont, Henry-Louis. L'échappement à cylindre (1720-1950) : le Haut-Doubs, centre mondial au XIXe siècle, 1984.**
Belmont, Henry-Louis. *L'échappement à cylindre (1720-1950) : le Haut-Doubs, centre mondial au 19e siècle.* - Besançon : Technicmédia, 1984. 328 p. : ill. ; 28 cm.
p. 118, 185, 200-201 : ill.
- **Briselance, Claude-Gilbert. L'horlogerie dans le val de Morteau au XIXe siècle (1789-1914). 1993.**
Briselance, Claude-Gilbert. *L'horlogerie dans le val de Morteau au 19e siècle (1789-1914).* - 1993. 2 vol., XXXII-398 - III-420 f. : ill. ; 30 cm. Mém. maîtrise : histoire contemporaine : Besançon : 1993.
vol. 1, p. 238-260, vol. 2, p. 160, 297 : ill.
- **Vuillet, Bernard. Le val de Morteau et les Brenets en 1900, 1978.**
Vuillet, Bernard. *Le val de Morteau et les Brenets en 1900*, d'après la collection de cartes postales de Georges Caille. - Les Gras : B. Vuillet, Villers-le-Lac : G. Caille, 1978. 294 p. : cartes postales ; 31 cm.
p. 114 : ill.

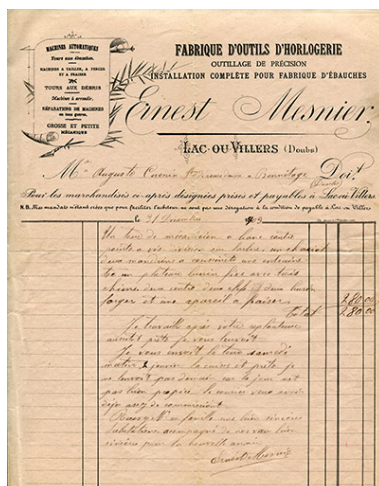
Multimedia

- **Guichard, Jean-Marie. Recherches généalogiques.**
Guichard, Jean-Marie. Recherches généalogiques. Accessibles en ligne sur le site de Geneanet : <http://gw.geneanet.org/>
Familles Chopard et Mesnier, à Villers-le-Lac (consultation : 25 avril 2016)

Illustrations



Plan-masse et de situation.
Dess. Mathias Papigny
IVR43_20162501541NUDA



Papier à en-tête d'Ernest Mesnier
[détail], 31 décembre 1903
Autr. auteur inconnu
IVR43_20182500441NUC4A

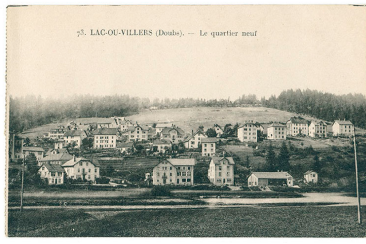
Papier à en-tête d'Ernest
Mesnier, 31 décembre 1903.
IVR43_20182500440NUC4A



651 - Frontière franco-suisse -
Lac-ou-Villers - Vue panoramique
[depuis la montagne au sud-est],
1er quart 20e siècle [avant 1908].

Autr. Francis Grux

IVR43_20162500529NUC2A



73. Lac-ou-Villers (Doubs). -
Le quartier neuf [vu de l'est], 2e
quart 20e siècle [vers 1925-1927].

IVR43_20162500527NUC2A



Frontière franco-suisse. 105 -
Vue générale de Villers-le-Lac
[depuis le sud], entre 1948 et 1952.

Autr. Janin

IVR43_20162500525NUC2A



Façades antérieure et latérale gauche.

Phot. Sonia Dourlot

IVR43_20162501013NUC4A



Façades antérieure et latérale droite.

Phot. Sonia Dourlot

IVR43_20162501014NUC4A



Façades postérieure et latérale droite.

Phot. Sonia Dourlot

IVR43_20162501015NUC4A

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

le Pays horloger et son patrimoine industriel (IA25001311)

l'horlogerie à Villers-le-Lac (IA25001434) Bourgogne-Franche-Comté, Doubs, Villers-le-Lac

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Laurent Poupard

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Plan-masse et de situation.

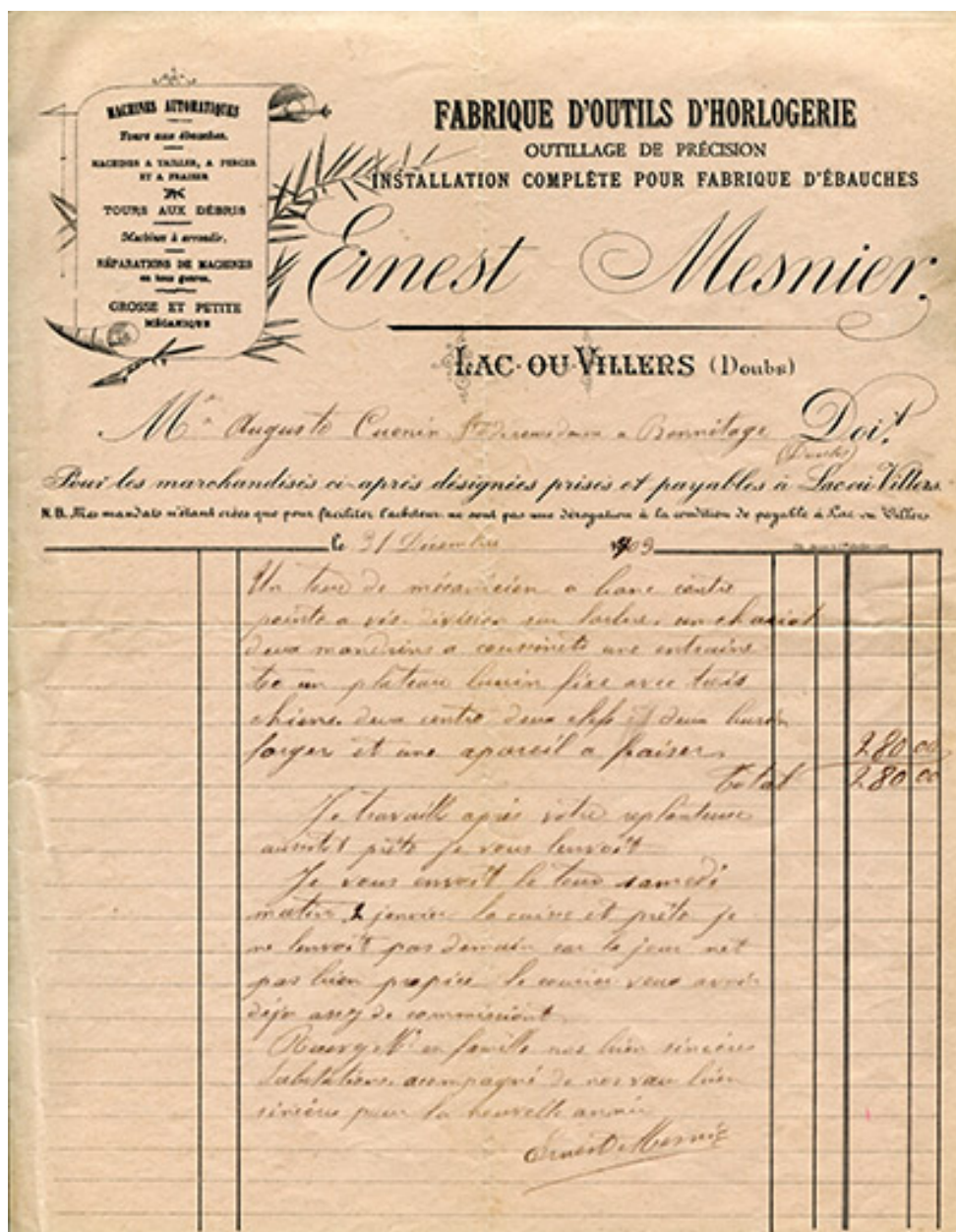
IVR43_20162501541NUDA

Auteur de l'illustration : Mathias Papigny

Date de prise de vue : 2016

Technique de relevé : reprise de fond ; Échelle : 1/1 000

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Papier à en-tête d'Ernest Mesnier, 31 décembre 1903.

Référence du document reproduit :

- **Papier à en-tête d'Ernest Mesnier. 31 décembre 1903.**
Papier à en-tête d'Ernest Mesnier. 31 décembre 1903.
Collection particulière : Brice Leibundgut, Paris

IVR43_20182500440NUC4A

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Papier à en-tête d'Ernest Mesnier [détail], 31 décembre 1903

Référence du document reproduit :

- **Papier à en-tête d'Ernest Mesnier. 31 décembre 1903.**
Papier à en-tête d'Ernest Mesnier. 31 décembre 1903.
Collection particulière : Brice Leibundgut, Paris

IVR43_20182500441NUC4A

Auteur du document reproduit : auteur inconnu

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



651 - Frontière franco-suisse - Lac-ou-Villers - Vue panoramique [depuis la montagne au sud-est], 1er quart 20e siècle [avant 1908].

Référence du document reproduit :

- **651 - Frontière franco-suisse - Lac-ou-Villers - Vue panoramique [depuis la montagne au sud-est], 1er quart 20e siècle [avant 1908]**

651 - Frontière franco-suisse - Lac-ou-Villers - Vue panoramique [depuis la montagne au sud-est], carte postale, par Francis Grux, s.d. [1er quart 20e siècle, avant 1908], Francis Grux peintre-éditeur à Maîche
Collection particulière : Henri Ethalon, Les Ecorces

IVR43_20162500529NUC2A

Auteur du document reproduit : Francis Grux

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine ; (c) Francis Grux
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



73. Lac-ou-Villers (Doubs). - Le quartier neuf [vu de l'est], 2e quart 20e siècle [vers 1925-1927].

Référence du document reproduit :

- **73. Lac-ou-Villers (Doubs). - Le quartier neuf [vu de l'est], 2e quart 20e siècle [vers 1925-1927]**
73. Lac-ou-Villers (Doubs). - Le quartier neuf [vu de l'est], carte postale, s.n., s.d. [2e quart 20e siècle, vers 1925-1927]
Collection particulière : Henri Ethalon, Les Ecorces

IVR43_20162500527NUC2A

Date de prise de vue : [date non déterminée]

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Frontière franco-suisse. 105 - Vue générale de Villers-le-Lac [depuis le sud], entre 1948 et 1952.

Référence du document reproduit :

- **Frontière franco-suisse. 105 - Vue générale de Villers-le-Lac [depuis le sud], entre 1948 et 1952**
Frontière franco-suisse. 105 - Vue générale de Villers-le-Lac [depuis le sud], carte postale, par Janin, s.d.
[entre 1948 et 1952], Editions Photo Janin à Maîche
Collection particulière : Henri Ethalon, Les Ecorces

IVR43_20162500525NUC2A

Auteur du document reproduit : Janin

Date de prise de vue : [date non déterminée]

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façades antérieure et latérale gauche.

IVR43_20162501013NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façades antérieure et latérale droite.

IVR43_20162501014NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façades postérieure et latérale droite.

IVR43_20162501015NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation