

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs
Bannans
église paroissiale Saint-André

maître-autel, tabernacle et retable

Références du dossier

Numéro de dossier : IM25000883
Date de l'enquête initiale : 1982
Date(s) de rédaction : 2003
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié
Référence du dossier Monument Historique : PM25001600

Désignation

Dénomination : autel, tabernacle, retable
Précision sur la dénomination : maître-autel ; autel tombeau ; retable architecturé ; tabernacle tournant
Parties constituantes non étudiées : tableau d'autel

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : chœur

Historique

Le 9 janvier 1730 un marché est passé entre le sculpteur Augustin Fauconnet, le curé de Bannans et les communautés de Bannans et de Bulle pour l'exécution d'un retable pour le maître-autel, deux retables pour les collatéraux et des fonts baptismaux au prix total de 930 livres.

Période(s) principale(s) : 2e quart 18e siècle
Dates : 1730
Auteur(s) de l'oeuvre : Augustin Fauconnet (sculpteur)
Lieu d'exécution : Bourgogne-Franche-Comté, Doubs, Val-d'Usiers

Description

Elévation à talon droit. Autel et tabernacle dorés. Décor des portes argenté. Retable polychrome. 6 chandeliers d'autel. 2 statues.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : menuiserie
Éléments structurels, forme, fonctionnement : colonne

Matériaux : bois (vert, jaune, bleu, rouge) : décor dans la masse, décor en bas-relief, décor rapporté, décor en ronde-bosse, peint, polychrome, doré à la feuille, argenté, sur apprêt

Mesures :
h=100 (Dimension de l' autel)

Représentations :
Pélican

Crucifix
saint Jean-Baptiste
saint
saint Ferréol
saint Ferjeux de Besançon
Vierge ; en buste
Christ ; en buste
Vierge à l'Enfant
Dieu le Père
ange
angelot

ornementation : feuilles d'acanthé, pot à fleur, frise, palmette, motif rocaille, chute végétale : fruit, fleur, guirlande : fleur, ange, pot à feu, corbeille : fleur, rideau, nuée, rayons lumineux.

Iconographie et décor : Pélican ; Crucifix ; saint Jean-Baptiste ; saint ; saint Ferréol ; saint Ferjeux de Besançon ; Vierge (en buste) ; Christ (en buste) ; Vierge à l'Enfant ; Dieu le Père ; ange ; angelot ; ornementation : feuilles d'acanthé, pot à fleur, frise, palmette, motif rocaille, chute végétale : fruit, fleur, guirlande : fleur, ange, pot à feu, corbeille : fleur, rideau, nuée, rayons lumineux.

État de conservation

La polychromie a été refaite il y a environ 10 ans (renseignement oral du curé).

Statut, intérêt et protection

Protections : classé au titre objet, 1962/06/27

Le maître-autel avec tabernacle, exposition, retable, garniture de six chandeliers, statues de la Vierge à l'Enfant et de saint Joseph, et lambris du chœur, en bois sculpté en partie doré, XVIII^e siècle ont été classés le 27 juin 1962.

Statut de la propriété : propriété publique

Liens web

- Voir le dossier initial numérisé : <https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM25000883/index.htm>

Illustrations



Vue d'ensemble.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19822500001V



Vue des gradins d'autel,
de l'autel et du tabernacle.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19822500004V



Tabernacle.
IVR43_19682500009Z

Dossiers liés

Édifice : église paroissiale Saint-André (IA00014247) Bourgogne-Franche-Comté, Doubs, Bannans

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : 2 statues : Vierge à l'Enfant et saint Joseph (IM25001607) Bourgogne-Franche-Comté, Doubs, Bannans

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : 6 chandeliers du maître-autel (IM25001605) Bourgogne-Franche-Comté, Doubs, Bannans

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le mobilier de l'église paroissiale Saint-André (IM25001646) Bourgogne-Franche-Comté, Doubs, Bannans

Auteur(s) du dossier : Christiane Claerr-Roussel, Liliane Hamelin

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble.

IVR43_19822500001V

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1982

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue des gradins d'autel, de l'autel et du tabernacle.

IVR43_19822500004V

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1982

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Tabernacle.

IVR43_19682500009Z

Date de prise de vue : 1968

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation