

Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône
Pesmes
place du Portail
église paroissiale Saint-Hilaire

statue : évêque

Références du dossier

Numéro de dossier : IM70000881
Date de l'enquête initiale : 1982
Date(s) de rédaction : 1994
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : statue
Précision sur la dénomination : petite nature
Titres : Evêque

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : chapelle à droite du choeur, à gauche de l'autel

Historique

R. Duvernoy attribue cette statue à l'atelier troyen des Juliot (mais sans preuve) ; une famille de sculpteurs dénommés Juliot a bien travaillé à Besançon dans la 1ère moitié du 16e siècle, mais R. Koechlin précise qu'aucun lien n'a pu être établi avec précision entre les sculpteurs de cet atelier et ceux de Troyes.

Période(s) principale(s) : 1ère moitié 16e siècle

Description

Statue monobloc en marbre blanc (marbre de Saint-Lothain), à intérieur plein et à revers non travaillé, posée sur un socle en pierre reposant à terre ; traces de gouges de différents calibres (plis des vêtements, boucles de la barbe), de pointe (décor en croisillon de la mitre et de l'amict), et de pic (revers) ; pont entre amict et manteau, et entre objet tenu de la main gauche et le manteau ; pan du manteau gauche recreusé en dessous

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture
Éléments structurels, forme, fonctionnement : revers plat

Matériaux : marbre poli

Mesures :

h = 94 ; la = 32 ; pr = 26

Représentations :

évêque, debout, portant : crosse ; bras, gauche), fruit

Iconographie et décor : évêque, debout, portant : crosse (bras, gauche), fruit (main, droit). L'évêque barbu, pied gauche avancé, bras droit tendu, est richement vêtu d'une robe, d'une longue tunique terminée en pointe sur le devant, et d'un

manteau ; il est coiffé d'une mitre ornée à la base d'une volumineuse couronne de fleurs, emboîtée sur un bonnet à oreillettes ; ses mains, gantées, sont surchargées de bagues ; un amict enserre son poignet gauche ; il tient dans le creux du bras gauche, un objet difficile à identifier aujourd'hui (reste de crosse ?) et présente de la main droite, un fruit ou une fleur ; la statue reste statique, par la lourdeur des vêtements, par la surcharge excessive des ornements et des détails.

État de conservation

Nombreuses fentes sur l'ensemble de la statue ; manquent l'extrémité de la mitre et une partie des attributs ; index de la main droite mutilé ; épaufures sur le bord du manteau, Le bas et les manches de la robe ; socle cassé

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : classé au titre objet, 1903/04/03

Statut de la propriété : propriété de la commune

Liens web

- Voir le dossier initial numérisé : <http://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM70000881/index.htm>

Illustrations



Détail : tête de trois quarts gauche.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19827000259V



Vue d'ensemble.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19827000258V

Dossiers liés

Édifice : église paroissiale Saint-Hilaire (IA00016545) Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône, Pesmes, place du Portail

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le mobilier de l'église paroissiale Saint-Hilaire (objets non étudiés compris) (IM70000915) Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône, Pesmes, Portail

Auteur(s) du dossier : Christiane Claerr, Mathilde Huet

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Détail : tête de trois quarts gauche.

IVR43_19827000259V

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1982

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble.

IVR43_19827000258V

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1982

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation