

Bourgogne-Franche-Comté, Jura
Hauts de Bienne
place Jean Jaurès
hôtel de ville, groupe scolaire, école professionnelle, tribunal, musée

tableau émaillé : Wolfgang Amadeus Mozart

Références du dossier

Numéro de dossier : IM39002329
Date de l'enquête initiale : 2010
Date(s) de rédaction : 2010
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : tableau
Précision sur la dénomination : tableau émaillé
Titres : Wolfgang Amadeus Mozart

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Historique

Ce tableau est l'oeuvre du peintre sur émail Louis Clément, né à Foncine-le-Bas le 7 juillet 1882 et mort à Limoges le 30 juillet 1977. Il fait partie d'un ensemble de dix tableaux émaillés donnés en 1956 par Clément à la ville de Morez. C'est la copie d'une gravure, très répandue au 19e siècle, supposée représenter Wolfgang Amadeus Mozart et dont l'original serait une peinture due à Burchard Dubeck (en 1808) ou une gravure de C. Jäger (Carl Jaeger 1833-1887). Cet original n'est pas un portrait, étant peu fidèle car réalisé postérieurement à la mort de Mozart.

Période(s) principale(s) : 1ère moitié 20e siècle
Stade de la création : copie
Auteur(s) de l'oeuvre : Louis Clément (peintre, émailleur)
Lieu d'exécution : Nouvelle-Aquitaine, Haute-Vienne, Limoges

Description

Email peint sur une plaque en cuivre convexe, avec représentation en grisaille et en léger relief ; cadre en bois feuillu teinté ; revers masqué.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : peinture, émaillerie
Éléments structurels, forme, fonctionnement : , rectangulaire vertical

Matériaux : cuivre (support) : grisaille, peinture à l'émail, polychrome ; bois feuillu teinté ; émail

Mesures :

Dimensions avec le cadre : h = 29,6, la = 25,6. Dimensions apparentes : h = 12,6, la = 8,8.

Représentations :

figure ; en buste, de trois-quarts, perruque, manteau ; Mozart Wolfgang Amadeus

Se détachant sur un fond rouge et or, le personnage, traité en grisaille, est représenté de trois quarts, tourné vers la droite. Il est vêtu d'un manteau, avec cravate ou jabot, et coiffé d'une perruque.

Inscriptions & marques : signature, inscription concernant le lieu d'exécution

Précisions et transcriptions :

Inscription peinte dans l'angle inférieur gauche : Ls. Clément Limoges.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Liens web

- Voir le dossier initial numérisé : <https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM39002329/index.htm>

Illustrations



Vue d'ensemble.
Phot. Yves Sancey
IVR43_20103900633NUC2A

Dossiers liés

Édifice : hôtel de ville, groupe scolaire, école professionnelle, tribunal, musée (IA39000666) Bourgogne-Franche-Comté, Jura, Hauts de Bienne, place Jean Jaurès, 110, 112 rue de la République, 1-5 quai des Ecoles, rue Lamartine

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

le mobilier de l'hôtel de ville (IM39002327) Bourgogne-Franche-Comté, Jura, Hauts de Bienne, place Jean Jaurès

Auteur(s) du dossier : Laurent Poupard

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble.

IVR43_20103900633NUC2A

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2010

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation