

Bourgogne-Franche-Comté, Saône-et-Loire
Bourbon-Lancy
9 avenue Ferdinand Sarrien

salle des fêtes et cinéma Majestic

Références du dossier

Numéro de dossier : IA71001606

Date de l'enquête initiale : 2006

Date(s) de rédaction : 2006, 2025

Cadre de l'étude : enquête thématique régionale architecture du 20e siècle, enquête thématique régionale salles de spectacle de Bourgogne-Franche-Comté

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : salle des fêtes, cinéma

Appellation : cinéma Majestic

Destinations successives : maison

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Références cadastrales : 2007, BH, 125, 130

Historique

La salle du Majestic a été construite en 1926-1927 par un entrepreneur de Mâcon, Philippe Palacios, pour le compte d'Antoine François Monerrat, qui fait rapidement faillite. "Considérant que la ville est dépourvue de salles de fêtes, représentations théâtrales et réunions publiques, que l'immeuble ci-dessus désigné peut être acquis dans des conditions avantageuses et loué, tout en réservant à la ville la faculté d'en disposer à des jours déterminés", le conseil municipal décide, dans sa séance du 18 juillet 1928, d'acheter la propriété et le fonds de commerce. La première comprend une maison d'habitation et "un vaste bâtiment à usage de salle de fêtes, cinéma, théâtre, buvette, grande pièce au-dessus de la buvette pouvant être aménagée en logement, escaliers de secours, petit bâtiment en appentis [...] à usage de salle de machines, urinoirs attenants et cabinets d'aisances à la suite, cour devant et derrière. Ce bâtiment est éclairé au gaz et à l'électricité ; eau dans la cour." Le fonds de commerce consiste en "1° L'enseigne de "Majestic-Cinéma", la clientèle et l'achalandage y attachés. 2° Et les ustensiles, outillage et matériel servant à son exploitation, consistant en chaises, fauteuils, tables, bancs, écran, rideaux et agencements de la scène, appareillage complet de cinéma comprenant notamment : un appareil Pathé renforcé, avec arc à miroir alimenté par un groupe convertisseur courant alternatif-courant continu ; boîte à films Aubert ; moteur de secours à essence 8 CV marque Panhard, verrerie, et matériel de buvette, glacière, etc." La commune achète l'ensemble aux enchères publiques le 29 juillet et elle fait exécuter l'année suivante la décoration intérieure de la salle. Cette dernière est signalée en 1930 comme salle des fêtes de 500 places, exploitée par M. Barathon et accueillant théâtre (elle dispose d'une scène de 6 m sur 4 m), cinéma et bal, en 1942 comme cinéma de 400 places recevant des tournées et équipé en 35 mm. *L'Annuaire du cinéma Bellefaye* mentionne comme exploitant en 1960 Adolphe Laithier (originaire des Gras, dans le Jura, où son père [Louis Laithier](#) était fabricant d'outillage) et en 1970 Léon Laithier et sa femme. Une maison est construite en avant de la façade dans le troisième quart du 20e siècle (à la fin des années 1960 ?). Le cinéma semble avoir fermé dans les années 1970. Il a été converti en habitation et entrepôt.

Période(s) principale(s) : 2e quart 20e siècle ()

Dates : 1926 (daté par source)

Auteur(s) de l'oeuvre : Philippe Palacios (entrepreneur, attribution par source)

Description

Le bâtiment à structure métallique (pan de fer et parpaings de béton enduits pour les murs, charpente métallique) est coiffé d'un toit à longs pans, pignon découvert à l'est et couvert à l'ouest, avec couverture de tuiles mécaniques. Il comporte un étage de soubassement partiel accessible depuis l'ouest, un rez-de-chaussée desservi dans l'angle sud-est par un escalier extérieur en béton récent et un étage carré. La façade antérieure à l'est (sur la rue Sarrien), partiellement masquée par une maison en rez-de-chaussée, arbore dans sa partie supérieure un fronton cintré percé d'un oculus. Elle est ouverte, au rez-de-chaussée, de trois portes d'accès et, à l'étage, de trois fenêtres ; toutes ces ouvertures sont à linteau en arc déprimé. A l'intérieur, en 2006, un hall donnait accès à la salle de cinéma, à la cabine de projection et à un escalier desservant le balcon de la salle de spectacle et un appartement de 80 m² situé à l'étage au dessus du hall. La salle de spectacle était alors dans son état d'origine, avec un parterre central entouré d'une galerie en podium. Cette galerie, reproduite à l'étage, formait un balcon courant sur les trois murs, soutenu par des poteaux métalliques et doté d'un garde-corps en bois sans décor. Il était accessible depuis la salle par un escalier droit métallique et depuis le hall d'entrée par un escalier en bois. Il subsistait dans la salle des traces d'un décor au pochoir à motifs floraux développé en frise.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-œuvre, mise en œuvre et revêtement : fer, pan de fer ; béton, parpaing de béton, enduit

Matériau(x) de couverture : tuile mécanique

Étage(s) ou vaisseau(x) : étage de soubassement, 1 étage carré

Type(s) de couverture : toit à deux pans de plan massé, pignon découvert ; pignon couvert

Escaliers : escalier dans-œuvre ; escalier de distribution extérieur : escalier droit, escalier en maçonnerie

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- **Archives départementales de Saône-et-Loire : O 205. Bourbon-Lancy. Abattoir, presbytère, église, acquisition de bâtiments, EDF.**
Archives départementales de Saône-et-Loire : O 205. Bourbon-Lancy. Abattoir, presbytère, église, acquisition de bâtiments, EDF.
Dossier Acquisition de bâtiments : liquidation judiciaire Monterrat. 1928-1929.
Archives départementales de Saône-et-Loire, Mâcon : O 205

Documents figurés

- **Prises de vues aériennes de l'IGN (20e siècle).**
Prises de vues aériennes de l'IGN (20e siècle). Consultables en ligne via le site du Géoportail (www.geoportail.gouv.fr).
Photographies des 19 juin 1954, 4 juin 1960 et 7 juillet 1963.

Bibliographie

- **Annuaire du cinéma Bellefaye**
Annuaire du cinéma Bellefaye. Paris : Bellefaye, 1948-2015.
Titres :
Annuaire du cinéma. [1948]-1963.
Annuaire du cinéma et télévision. 1964-1985
Annuaire du cinéma, télévision, vidéo. 1986-2005.
Annuaire du cinéma et de l'audiovisuel. 2006-2015.
Numérique à partir de 2016.
1950, p. 478 ; 1960, p. 561 ; 1970, p. 543.
- **Annuaire général de la Cinématographie et des Industries qui s'y rattachent**
Annuaire général de la Cinématographie et des Industries qui s'y rattachent. Paris : Cinémagazine, 1922-...
Suite de : *Almanach du Cinéma*. Paris : Cinémagazine-édition, 1922-1924.

1930-1931, p. 394.

- **Annuaire général du Spectacle en France. 1942-1943.**
Annuaire général du Spectacle en France. 1942-1943. [Paris] : [Impr. spéciale des Guides du Commerce de Paris], 1943. 1052 p. : ill. ; 25 cm.
P. 300, 730.
- **CAUE de Saône-et-Loire. Guide d'architecture en Bourgogne, 1893-2007. 2008.**
CAUE de Saône-et-Loire. *Guide d'architecture en Bourgogne, 1893-2007.* Paris : Picard, 2008. 399 p. : ill. ; 25 cm.
P. 225 : ill.

Multimedia

- **Jacquet, Pierre. Recherches généalogiques**
Jacquet, Pierre. Recherches généalogiques. Accessibles en ligne sur le site de Geneanet : <http://gw.geneanet.org/>
Famille Laithier (consultation : 4 juin 2025).

Illustrations



Plan-masse et de situation. Extrait du plan cadastral de la Direction Générale des Finances Publiques (DGFIP), 2022, section BH, 1/1 000.
Dess. Aline Thomas
IVR26_20267100158NUDA



Façade antérieure,
de trois quarts droite.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20227100186NUC4A



Façades postérieure
et latérale gauche.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20227100187NUC2A

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

présentation de l'opération d'inventaire de l'architecture du 20^e siècle en Bourgogne (IA21004601)
les salles de spectacle en région Bourgogne-Franche-Comté (IA00141458)
les cinémas de la Saône-et-Loire (IA71003952)

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Alain Morelière, Laurent Poupard
Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Plan-masse et de situation. Extrait du plan cadastral de la Direction Générale des Finances Publiques (DGFIP), 2022, section BH, 1/1 000.

IVR26_20267100158NUDA

Auteur de l'illustration : Aline Thomas

Date de prise de vue : 2026

Technique de relevé : reprise de fond ; Échelle : 1/1 000

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade antérieure, de trois quarts droite.

IVR26_20227100186NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façades postérieure et latérale gauche.

IVR26_20227100187NUC2A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation