

Bourgogne-Franche-Comté, Saône-et-Loire
Anost
4 place de la Bascule
salle paroissiale puis cinéma dit Salle Alice Guy

appareil de projection Fedi XV T

Références du dossier

Numéro de dossier : IM71004947
Date de l'enquête initiale : 2025
Date(s) de rédaction : 2025
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale salles de spectacle de Bourgogne-Franche-Comté
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : appareil de projection
Précision sur la dénomination : projecteur de film
Appellations : Fedi XV T
Parties constitutantes non étudiées : redresseur

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : cabine de projection

Historique

Le projecteur 35 mm Fedi XV T a été fabriqué à Milan au milieu du 20^e siècle par la société Fedi. Cette dernière, créée dans les années 1930 par l'ingénieur Angiolo Fedi (1896-1992), auparavant ingénieur du son chez Cinemeccanica, a disparu en 1979. La lanterne à arc au charbon a été remplacée par une lanterne électrique à une date non déterminée. Il dispose d'un redresseur N3-X75DM de la société italienne IREM (Industria Raddrizzatori Elettromeccanici). Il a été désaffecté en novembre 2013 mais conservé, l'association Anost Cinéma souhaitant conserver la possibilité de projeter des films argentiques en 35 mm. De ce fait, pour gagner de la place en cabine, le dérouleur de film horizontal existant, datant de 2003, a été remplacé en 2013 par un dérouleur vertical IDEF à deux bobines.

Période(s) principale(s) : milieu 20^e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : Fedi S.A. (fabricant)
Lieu d'exécution : Milan, Italie, usine de la société Fedi

Description

Le projecteur de cabine, sur pied, pour film 35 mm est réalisé en métal (acier et alliages divers) mais il fait aussi appel au cuivre, au plastique, au caoutchouc, au verre, etc. Il est composé d'une lanterne électrique, d'un bloc de projection avec deux objectifs superposés et un objectif cinémascope. Un voltmètre est visible sur la partie arrière de la lanterne, un ampèremètre sur le module de commande placé sous elle. L'alimentation électrique est assurée par un redresseur à silicium IREM type N3-X75DM.

Éléments descriptifs

Matériaux : acier ; alliage spécial ; cuivre ; caoutchouc ; verre

Mesures :

Dimensions non prises.

Inscriptions & marques : inscription concernant le fabricant (sur partie rapportée, peint, sur l'œuvre, fondu, en relief), inscription concernant le lieu d'exécution (sur partie rapportée, peint), inscription technique (sur partie rapportée, gravé, sur l'œuvre, fondu, en relief)

Précisions et transcriptions :

Inscription peinte sur une plaque vissée sur le module de commande (les numéros sont gravés) : FEDI / S.A. MILANO / APPARECHCHI CINEMATOGRAFICI E RADIO / MOD. 15 N° 15395. Inscription fondue en relief sur le bloc de projection : FEDI XV T. Etiquette collée sur le redresseur : IREM certified ISO 9001 / RECTIFIER POWER SUPPLY / N3-X75DM / INPUT AC / 3 PE CL1 / range 342-418V / Frequency 48-52 Hz / Power 4kVAmx / OUTPUT DC / Range 22-32V 45-75A / No-load Voltage 78 V / SERIAL NO 0462594 M/D : 223109 / PROD. CODE 00607100. Etiquette collée sur l'enrouleur-dérouleur : IDEF. Inscription gravée sur l'objectif cinémascope : SOCIETE TECHNIQUE OPTIQUE DE PRECISION HYPERGONAR H. CHRETIEN NO 10283 HI-FI-2 / LENS MADE IN FRANCE.

État de conservation

bon état

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

Multimedia

- **La Ditta Fedi. Avril-mai 2005.**
La Ditta Fedi. *Cinematech.it* [en ligne]. Avril-mai 2005 [consultation le 22 août 2025]. Forum de projectionnistes (en italien). Accès internet : <https://www.cinematech.it/forum/viewtopic.php?t=1141>
- **Ottavi, Fabrizio d'. Proiettore Fedi. 20 juin 2017.**
Ottavi, Fabrizio d'. Proiettore Fedi. *Fabrizio d'Ottavi* [en ligne]. 20 juin 2017 [consultation le 22 août 2025]. Ill. Article de blog. Accès internet : <https://fabriziodottavi.it/news/proiettore-fedi.html>

Illustrations



Projecteur : module de commande.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20257100903NUC4A

Projecteur Fedi XV T et son
redresseur Irem N3-X75DM,
depuis le fond de la cabine.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20257100899NUC4A



Projecteur : plaque signalétique
sur le module de commande.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20257100904NUC4A

Projecteur Fedi XV T et son
redresseur Irem N3-X75DM,
depuis l'entrée de la cabine.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20257100900NUC4A



Projecteur : chrono et
objectifs, vus de trois quarts.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20257100905NUC4A



Dérouleur Idef.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20257100902NUC4A

Dossiers liés

Édifice : salle paroissiale puis cinéma dit Salle Alice Guy (IA71003794) Bourgogne-Franche-Comté, Saône-et-Loire, Anost, 4 place de la Bascule

Dossiers de synthèse :

les salles de spectacle en région Bourgogne-Franche-Comté (IA00141458)

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Laurent Poupard

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Projecteur Fedi XV T et son redresseur Irem N3-X75DM, depuis le fond de la cabine.

IVR26_20257100899NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2025

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Projecteur Fedi XV T et son redresseur Irem N3-X75DM, depuis l'entrée de la cabine.

IVR26_20257100900NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2025

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Projecteur : module de commande.

IVR26_20257100903NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2025

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Projecteur : plaque signalétique sur le module de commande.

IVR26_20257100904NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2025

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Projecteur : chrono et objectifs, vus de trois quarts.

IVR26_20257100905NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2025

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Dérouleuse Idef.

IVR26_20257100902NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2025

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation