

Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône
Port-sur-Saône

architecture en bois de la commune de Port-sur-Saône

Références du dossier

Numéro de dossier : IA70000900

Date de l'enquête initiale : 2017

Date(s) de rédaction : 2017

Cadre de l'étude : enquête thématique régionale val de Saône

Auteur(s) du dossier : Guillaume Gézolme, Charlotte Leblanc

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine

Désignation

Aires d'études : Val de Saône

Localisation

Précision localisation :

Historique

Sous l'impulsion d'André Liautey (sous-secrétaire d'État à l'Agriculture et maire de Port-sur-Saône), Port-sur-Saône va accueillir à partir de 1936, une douzaine d'installations permettant de valoriser le bois. Trois édifices sont encore visibles de nos jours : [l'école primaire de Saint-Valère](#), [l'auberge de la jeunesse](#) et [l'ancienne école départementale du bois et des carburants forestiers](#).

Au début des années 1930, la filière du bois français fait face à une crise importante. Elle est liée au ralentissement de l'industrie du bâtiment et de la diminution de l'activité de l'ameublement mais aussi à l'abandon du bois comme matériau de construction supplanté par d'autres matériaux et techniques plus nouvelles. De plus, les placages et contreplacages se substituent à l'utilisation du bois massif. Le bois de chauffage est également remplacé par d'autres énergie. Le bois français s'exporte mal alors que la France importe par ailleurs de nombreux bois étrangers venant surtout du nord de l'Europe et de l'Europe centrale.

Liautey souhaite valoriser la filière du bois et profite de la ville de Port-sur-Saône pour en faire une vitrine. Pour faire face à la crise du bois survenue au début des années 1930, Liautey met en place plusieurs dispositifs d'encouragement pour la filière : il fait voter la loi du 16 avril 1936 qui attribue des crédits ou des primes pour encourager le reboisement et l'utilisation de bois français, il négocie des droits de douane pour réguler les importations de bois étrangers et met en place un programme de revalorisation du bois pour les années 1936 et 1937 comportant des études scientifiques et techniques destinées à préciser les qualités du bois et à fixer des règles d'emploi rationnel de ce matériau, une propagande ayant pour but de diffuser le résultat de ces études, des réalisations matérielles synthétisant les perfectionnements de la technique du bois. Le programme de revalorisation du bois de Liautey prévoit l'emploi de 15 000 chômeurs.

L'Exposition internationale des « Arts et des Techniques appliqués à la Vie moderne », qui se tient à Paris du 25 mai au 25 novembre 1937 va permettre de mettre en avant la politique volontariste d'André Liautey en faveur de la sylviculture et de utilisation du bois. Les métiers du bois sont ainsi valorisés par trois pavillons installés au bord de la Seine, sur le quai d'Orsay dont la construction fut dirigée par le Comité des eaux et forêts et le Service de l'Architecture du sous-secrétariat d'État à l'Agriculture : le Palais du bois français au centre, présentant une exposition sur l'activité forestière et l'industrie du bois, flanqué de deux autres pavillons : le foyer communal et l'Auberge de la Jeunesse (qui sera reconstruite à Port-sur-Saône). La réalisation des pavillons est issue d'un concours ouvert aux architectes ; il est précisé que le but recherché est « de donner au bois français un attrait qui lui est actuellement disputé par un grand nombre de matières diverses-de démontrer au cours de l'Exposition internationale des Arts et techniques appliquées à la vie moderne, ce que les techniques modernes mises à la disposition des artistes, permettent aujourd'hui de disponibilités de réalisations dans une matière aussi riche que le bois ». Lors de leur inauguration le 27 juillet 1937, Liautey insiste sur les avantages que présente le bois pour l'édification d'auberges de jeunesse et souhaite la multiplication en France de ces auberges de jeunesse afin

d'encourager le tourisme populaire. Les pavillons de l'exposition sont autant de démonstrations pour le public des qualités constructives du bois.

Période(s) principale(s) : 2e quart 20e siècle

Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : André Liautey (commanditaire, attribution par travaux historiques)

Références documentaires

Documents figurés

- **HTQ- Port-sur-Saône - Le Chalet de la plage**
HTQ- Port-sur-Saône - Le Chalet de la plage. Carte postale, s.d [20e siècle].
Collection particulière, Claude Colombier, Port-sur-Saône
- **Port-sur-Saône - La plage.**
Port-sur-Saône - La plage. Carte postale éditée par Larcher à Vesoul, s.d [20e siècle].
Archives départementales de la Haute-Saône, Vesoul : 11Fi421/24
- **HTG. Port-sur-Saône - les gazogènes**
HTG. Port-sur-Saône - les gazogènes. Carte postale, s.d [20e siècle].
Collection particulière, Claude Colombier, Port-sur-Saône
- **Port-sur-Saône, le centre d'apprentissage.**
Port-sur-Saône, le centre d'apprentissage. Carte postale, sd.
Collection particulière, Claude Colombier, Port-sur-Saône

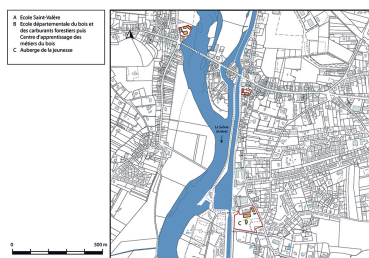
Bibliographie

- **L'exposition internationale de Paris, 1937**
« L'exposition internationale de Paris », 1937 *Le Temps*, 28 juillet 1937, p 9

Multimedia

- **L'Exposition internationale des « Arts et des Techniques appliqués à la Vie moderne »**
L'Exposition internationale des « Arts et des Techniques appliqués à la Vie moderne », documentaire, 1937, réalisateur anonyme. Consultable en ligne : <http://www.cinearchives.org/recherche-avancee-424-22-0-0.html>

Illustrations



Plan-masse et de situation (1/5 000).
Extrait du plan cadastral, 2019.
Dess. Bertrand Turina
IVR43_20197000160NUDA



Les gazogènes, carte postale.
Autr. auteur inconnu
IVR43_20177000913NUC1A



Le chalet de la plage, carte postale.
Autr. auteur inconnu
IVR43_20177000907NUC1A



Le centre d'apprentissage,
carte postale.
Autr. auteur inconnu
IVR43_20177000960NUC1A



La plage, carte postale.
Autr. auteur inconnu
IVR43_20177001174NUC4A



L'auberge de jeunesse, vue générale.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20177000657NUC4A



Le plongeur de la plage.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20177001047NUC4A



L'école Saint-Valère.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20177001121NUC4A



Salle de classe.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20177001127NUC4A

Dossiers liés

Dossier(s) de synthèse :

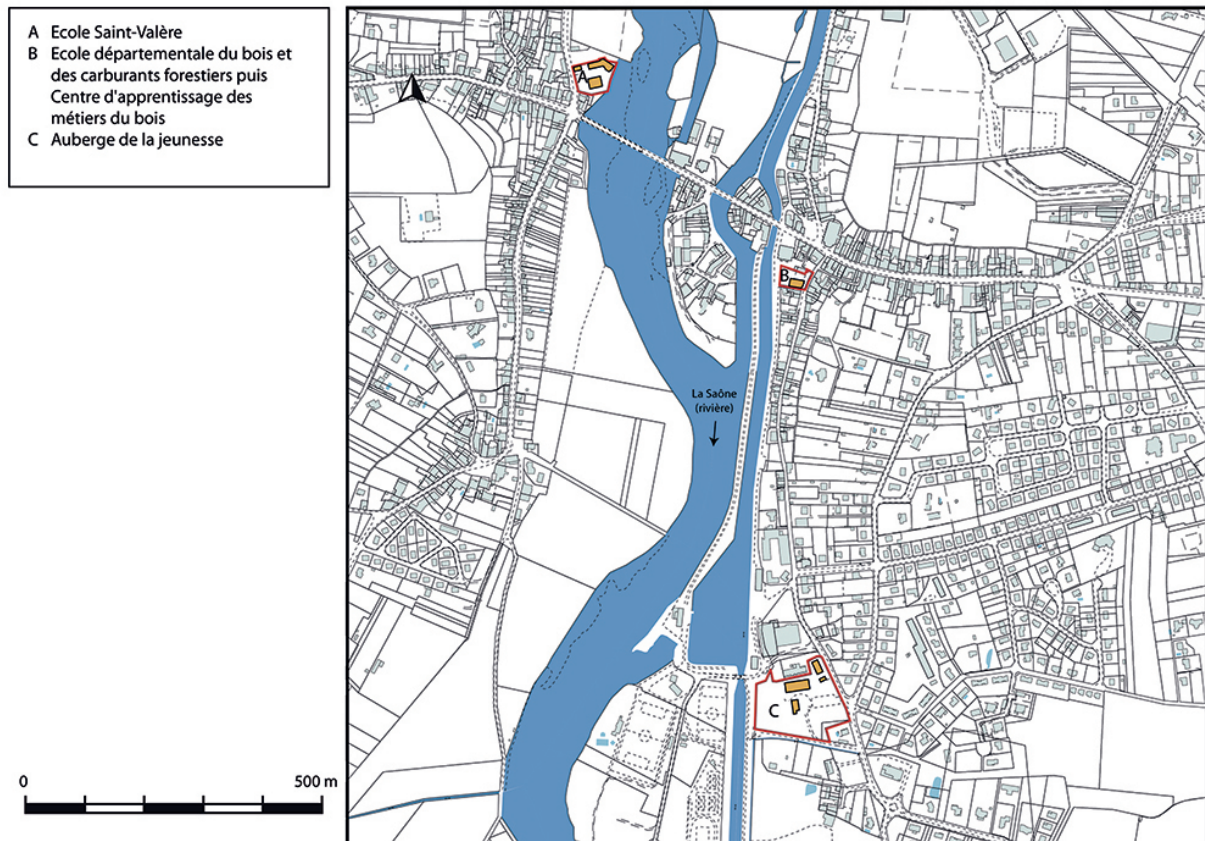
le val de Saône - aire d'étude (IA70001083)

Oeuvres en rapport :

auberge de jeunesse (IA70000850) Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône, Port-sur-Saône, rue Jean Bogé
école départementale du bois et des carburants forestiers puis Centre d'apprentissage des métiers du bois (IA70000901)
Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône, Port-sur-Saône, 7 rue Jean Bogé
école de Saint-Valère (IA70000851) Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône, Port-sur-Saône, rue de Remaucourt

Auteur(s) du dossier : Guillaume Gézolme, Charlotte Leblanc

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Plan-masse et de situation (1/5 000). Extrait du plan cadastral, 2019.

IVR43_20197000160NUDA

Auteur de l'illustration : Bertrand Turina

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Les gazogènes, carte postale.

Référence du document reproduit :

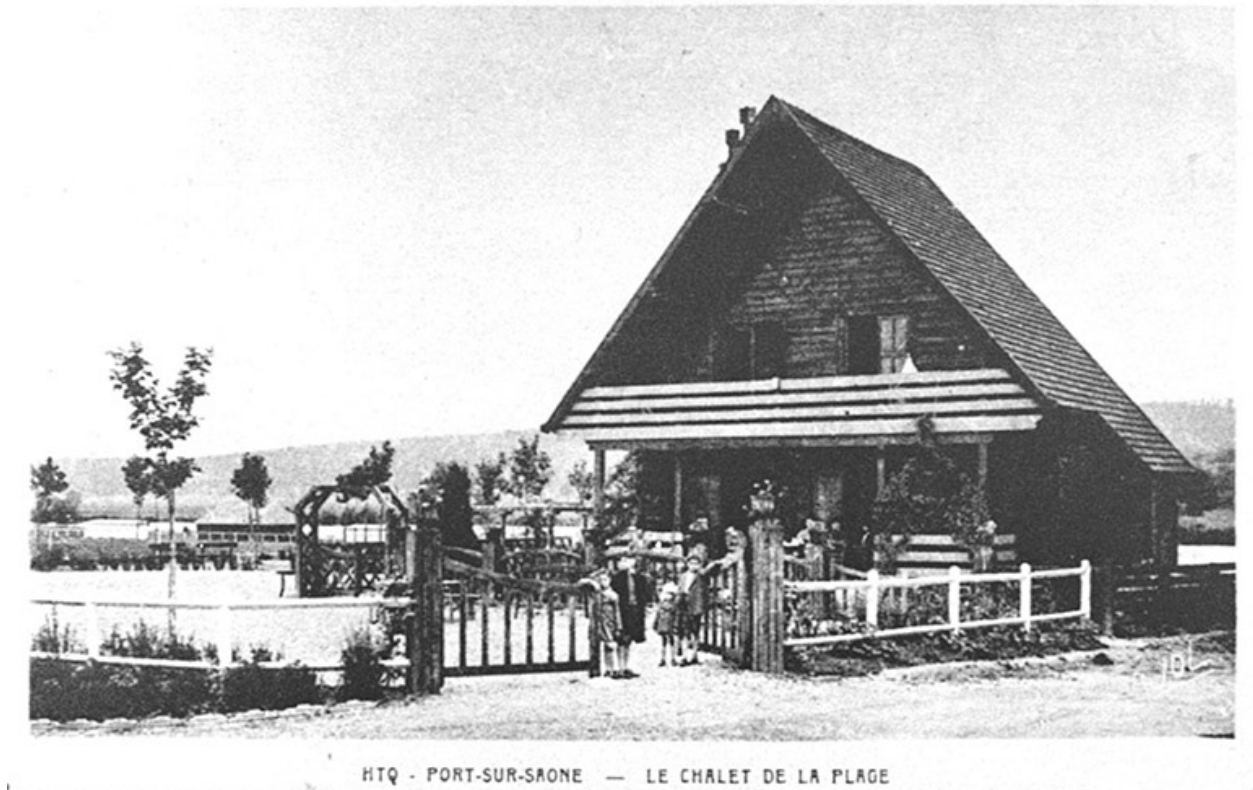
- **HTG. Port-sur-Saône - les gazogènes**
HTG. Port-sur-Saône - les gazogènes. Carte postale, s.d [20e siècle].
Collection particulière, Claude Colombier, Port-sur-Saône

IVR43_20177000913NUC1A

Auteur du document reproduit : auteur inconnu

Date de prise de vue : 2017

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine ; (c) Collection particulière
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le chalet de la plage, carte postale.

Référence du document reproduit :

- **HTQ- Port-sur-Saône - Le Chalet de la plage**
HTQ- Port-sur-Saône - Le Chalet de la plage. Carte postale, s.d [20e siècle].
Collection particulière, Claude Colombier, Port-sur-Saône

IVR43_20177000907NUC1A

Auteur du document reproduit : auteur inconnu

Date de prise de vue : 2017

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le centre d'apprentissage, carte postale.

Référence du document reproduit :

- **Port-sur-Saône, le centre d'apprentissage.**
Port-sur-Saône, le centre d'apprentissage. Carte postale, sd.
Collection particulière, Claude Colombier, Port-sur-Saône

IVR43_20177000960NUC1A

Auteur du document reproduit : auteur inconnu

Date de prise de vue : 2017

(c) Collection particulière ; (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La plage, carte postale.

Référence du document reproduit :

- **Port-sur-Saône - La plage.**
Port-sur-Saône - La plage. Carte postale éditée par Larcher à Vesoul, s.d [20e siècle].
Archives départementales de la Haute-Saône, Vesoul : 11Fi421/24

IVR43_20177001174NUC4A

Auteur du document reproduit : auteur inconnu

Date de prise de vue : 2017

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine ; (c) Archives départementales de la Haute-Saône
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



L'auberge de jeunesse, vue générale.

IVR43_20177000657NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2017

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le plongeur de la plage.

IVR43_20177001047NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2017

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



L'école Saint-Valère.

IVR43_20177001121NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2017

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Salle de classe.

IVR43_20177001127NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2017

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation