

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs
Rougemont
quartier de la Citadelle
église paroissiale de la Nativité de Notre-Dame, dite église du Crotot

calice n° 2

Références du dossier

Numéro de dossier : IM25005089
Date de l'enquête initiale : 2010
Date(s) de rédaction : 2010
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale petites cités comtoises de caractère
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : calice

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : coffre-fort de la sacristie

Historique

Ce calice date du 19e siècle.
Période(s) principale(s) : 19e siècle

Description

Pied circulaire. Tige à noeuds. Fausse coupe.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : orfèvrerie

Matériaux : métal doré, repoussé, ciselé

Mesures :

h = 31,5 ; diamètre de la coupe = 9,5 ; diamètre du pied = 17

Représentations :

symbole ; raisin, perle, laurier
ornement
saint Paul ; en médaillon
saint Etienne ; en médaillon
saint Charles Borromée ; en médaillon
Arrestation du Christ ; en médaillon
Flagellation du Christ ; en médaillon
Montée au Calvaire ; en médaillon
Calvaire ; en médaillon
Tirage au sort des vêtements ; en médaillon
Mise au tombeau ; en médaillon

angelot

Sur le pourtour du pied des têtes d'angelots alternent avec des rectangles aux bords incurvés ornés de palmes retenues par un ruban. Les scènes (arrestation du Christ, calvaire et mise au tombeau) sont traitées sur fond grainé et séparées par un décor de chutes de grappes de raisin. Les bagues de la tige sont décorées de perles, d'un tore de feuilles de laurier et d'une torsade. Le noeud est décoré de médaillons contenant des représentations de saint Paul et de deux saints non identifiés : saint diacre portant une palme (saint Etienne ?), saint moine tenant un crucifix et une corde autour du cou (saint Charles Borromée ?). Ces médaillons alternent avec un décor de joncs et de cannelures en métal brillant. Sur la fausse coupe ajourée, des scènes en médaillon (flagellation, montée au calvaire, tirage au sort des vêtements) alternent avec des grappes de raisin et des gerbes de blé.

Inscriptions & marques : poinçon (gravé, sur l'œuvre)

Précisions et transcriptions :

Poinçons (non identifiés), 3 sur le bord de la coupe : tête humaine couronnée de végétaux vue de profil gauche, autre poinçon : insecte (?), autre poinçon : tête humaine de profil droit ; sur le pied : tête humaine couronnée de végétaux vue de profil gauche, autre poinçon : tête d'homme barbu de profil droit, poinçon de maître : losange dressé sur l'une des pointes.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations



Vue générale.

Phot. Jérôme Mongreville

IVR43_20102500130NUC4A

Dossiers liés

Édifice : église paroissiale de la Nativité de Notre-Dame, dite église du Crotot (IA25000794) Bourgogne-Franche-Comté, Doubs, Rougemont, quartier de la Citadelle

Dossiers de synthèse :

présentation de la commune de Rougemont (IA25002020) Franche-Comté, Doubs, Rougemont

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

le mobilier de l'église paroissiale de la Nativité de Notre-Dame (IM25005792) Franche-Comté, Doubs, Rougemont, quartier de la Citadelle

Auteur(s) du dossier : Liliane Hamelin, Christophe Jacques

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue générale.

IVR43_20102500130NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2010

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation