

Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône
Selles
5 rue de l' Église

église de l'Assomption

Références du dossier

Numéro de dossier : IA70000604
Date de l'enquête initiale : 2015
Date(s) de rédaction : 2015
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale val de Saône
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : église paroissiale
Vocabulaire : de l'Assomption

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Réseau hydrographique : le Coney ; canal de l'Est
Références cadastrales : AC, 62

Historique

Une église est attestée (dans un titre de noblesse) à Selles dès le 13^e siècle. Certains éléments architecturaux, notamment le clocher, datent du 12^e siècle.

L'édifice devint une église paroissiale au 17^e siècle qui dessert également la commune limitrophe du Pont-du-Bois. La commune décide en 1827 de remanier puis de rebâtir l'église ; il semblerait que le conseil municipal souhaite agrandir le lieu de culte. L'architecte Moreau présente un projet accompagné de plans le 28 novembre 1828. Le bâtiment - hormis le clocher - est reconstruit l'année suivante. Pour une raison inconnue, l'orientation de l'église est inversée. Elle a conservé son chœur des 12^e et 13^e siècles. Le clocher est équipée de deux cloches : la plus grosse date de 1859, la plus petite de 1897, fondue probablement à la fonderie de cloches de Martinville dans les Vosges.

Période(s) principale(s) : 12^e siècle (), 2^e quart 19^e siècle ()
Dates : 1828 (daté par source)
Auteur(s) de l'oeuvre : Moreau (architecte, attribution par source)

Description

Le gros œuvre de l'édifice se compose de pierres de taille de calcaire et de grès. La reconstruction de l'église, en 1829, a modifié son orientation (raison inconnue). L'entrée actuelle se fait dans l'ancien sanctuaire et le porche, sous le clocher, était, à l'origine, la croisée du transept. La nef est à quatre travées. Des contreforts soutiennent l'édifice sur les murs latéraux et aux angles des murs du porche. Le chœur est à chevet plat.

Les toitures sont couvertes en tuiles. Le clocher dispose d'un toit dit en bâtière, style assez récurrent pour les églises rurales. La nef est plafonnée en bois.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-œuvre, mise en oeuvre et revêtement : grès, moellon ; calcaire, pierre de taille
Matériau(x) de couverture : tuile mécanique, tuile plate
Plan : plan allongé
Étage(s) ou vaisseau(x) : 1 vaisseau

Couvrements :

Type(s) de couverture : toit à longs pans, croupe ; toit en bâtière

Escaliers :

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

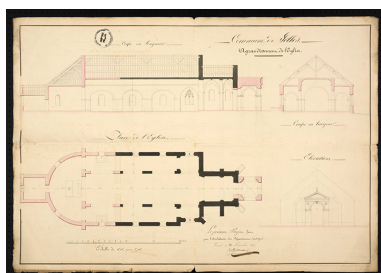
Documents d'archive

- **485 E dépôt 102. Édifices du culte et cimetières (1808-1950)**
Archives départementales de la Haute-Saône, Vesoul. 485 E dépôt 102. Édifices du culte et cimetières de la commune de Selles (1808-1950).
Archives départementales de la Haute-Saône, Vesoul : 485 E dépôt 102
- **3 O 484. Bâtiments communaux. (1828-)**
Archives départementales de la Haute-Saône, Vesoul. 3 O 484. Bâtiments communaux de Selles. (1828-)
Archives départementales de la Haute-Saône, Vesoul : 3 O 484

Documents figurés

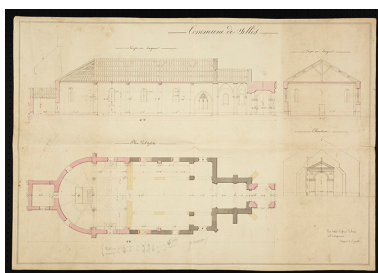
- **Plans de l'agrandissement de l'église (1827).**
Plans de l'agrandissement de l'église . Dessin, par Moreau (1827).
Archives départementales de la Haute-Saône, Vesoul : 3 O 484

Illustrations



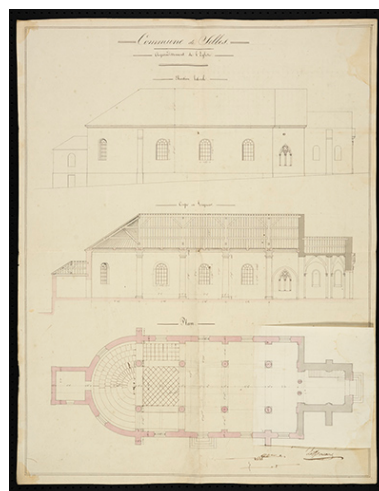
Plan de l'agrandissement
de l'église (1827).

Phot. Sonia Dourlot, Autr. Moreau
IVR43_20167000025NUC4A



Plan de l'agrandissement
de l'église (1827).

Phot. Sonia Dourlot, Autr. Moreau
IVR43_20167000026NUC4A



Plan de l'agrandissement
de l'église (1827).

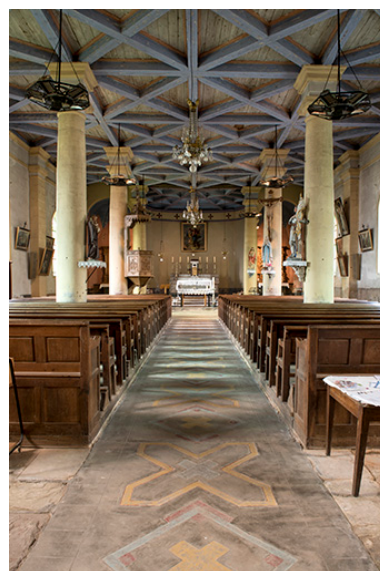
Phot. Sonia Dourlot, Autr. Moreau
IVR43_20167000027NUC4A



Vue générale.
Phot. Sonia Dourlot
IVR43_20157001174NUC4A



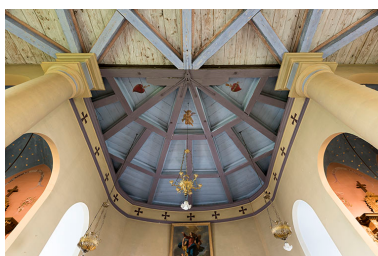
Vue latérale et sur le chevet.
Phot. Sonia Dourlot
IVR43_20157001176NUC4A



Vue intérieure de la nef.
Phot. Sonia Dourlot
IVR43_20157001177NUC4A



Détail du plafond.
Phot. Sonia Dourlot
IVR43_20157001179NUC4A



Détail sur la voûte du choeur.
Phot. Sonia Dourlot
IVR43_20157001180NUC4A



autel-retable secondaire.
Phot. Sonia Dourlot
IVR43_20157001181NUC4A



Chaire peinte avec des panneaux
représentant les évangélistes.
Phot. Sonia Dourlot
IVR43_20157001183NUC4A



Statue : sainte Jeanne d'Arc.
Phot. Sonia Dourlot
IVR43_20157001185NUC4A



Monument aux morts
encadré par deux peintures.
Phot. Sonia Dourlot
IVR43_20157001186NUC4A



Peinture représentant un soldat
secouru par un infirmier.
Phot. Sonia Dourlot
IVR43_20157001187NUC4A



Peinture représentant un
soldat portant une gerbe.
Phot. Sonia Dourlot
IVR43_20157001188NUC4A



Détail de la signature.
Phot. Sonia Dourlot
IVR43_20157001189NUC4A



Retable secondaire avec les statues de sainte Barbe, sainte Catherine et une martyre ; au fronton, saint Jean-Baptiste.

Phot. Sonia Dourlot
IVR43_20157001190NUC4A



Eléments de décor intérieur.

Phot. Sonia Dourlot
IVR43_20157001191NUC4A

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

le val de Saône - aire d'étude (IA70001083)

présentation de la commune de Selles (IA70000598) Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône, Selles

architecture religieuse, funéraire et commémorative de la commune de Selles (IA70000937) Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône, Selles

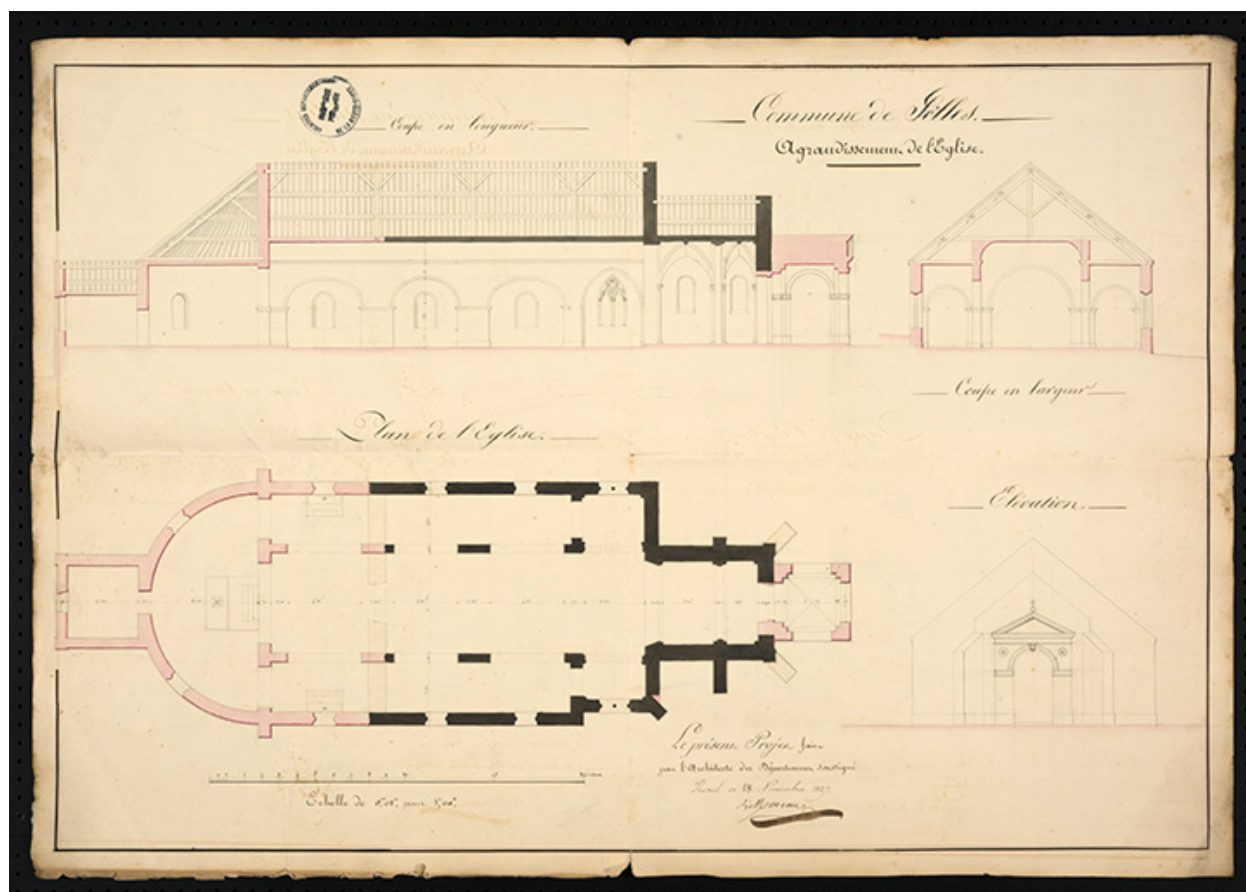
Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

village de Selles (IA70000615) Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône, Selles

Auteur(s) du dossier : Guillaume Gézolme

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Plan de l'agrandissement de l'église (1827).

Référence du document reproduit :

- **Plans de l'agrandissement de l'église (1827).**
Plans de l'agrandissement de l'église . Dessin, par Moreau (1827).
Archives départementales de la Haute-Saône, Vesoul : 3 O 484

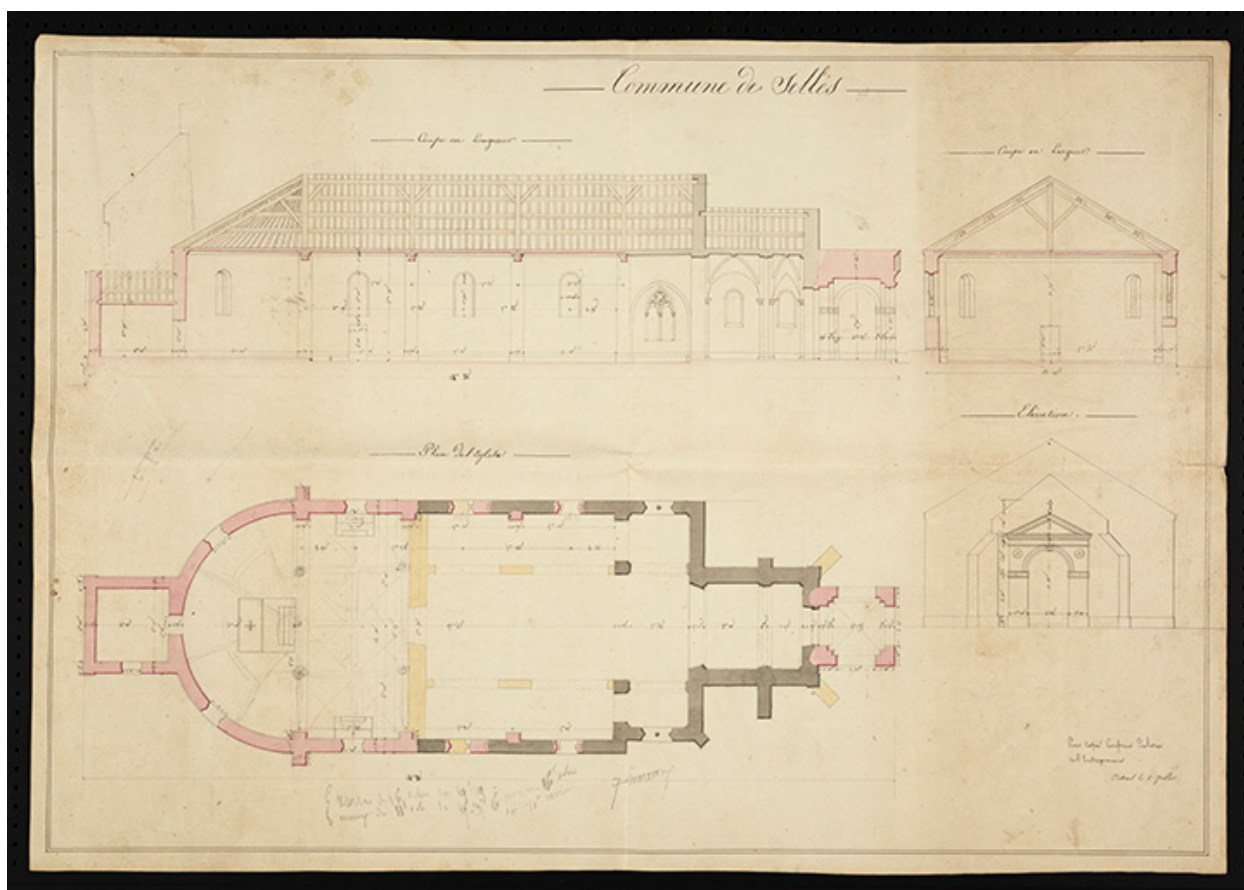
IVR43_20167000025NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Auteur du document reproduit : Moreau

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan de l'agrandissement de l'église (1827).

Référence du document reproduit :

- **Plans de l'agrandissement de l'église (1827).**
Plans de l'agrandissement de l'église . Dessin, par Moreau (1827).
Archives départementales de la Haute-Saône, Vesoul : 3 O 484

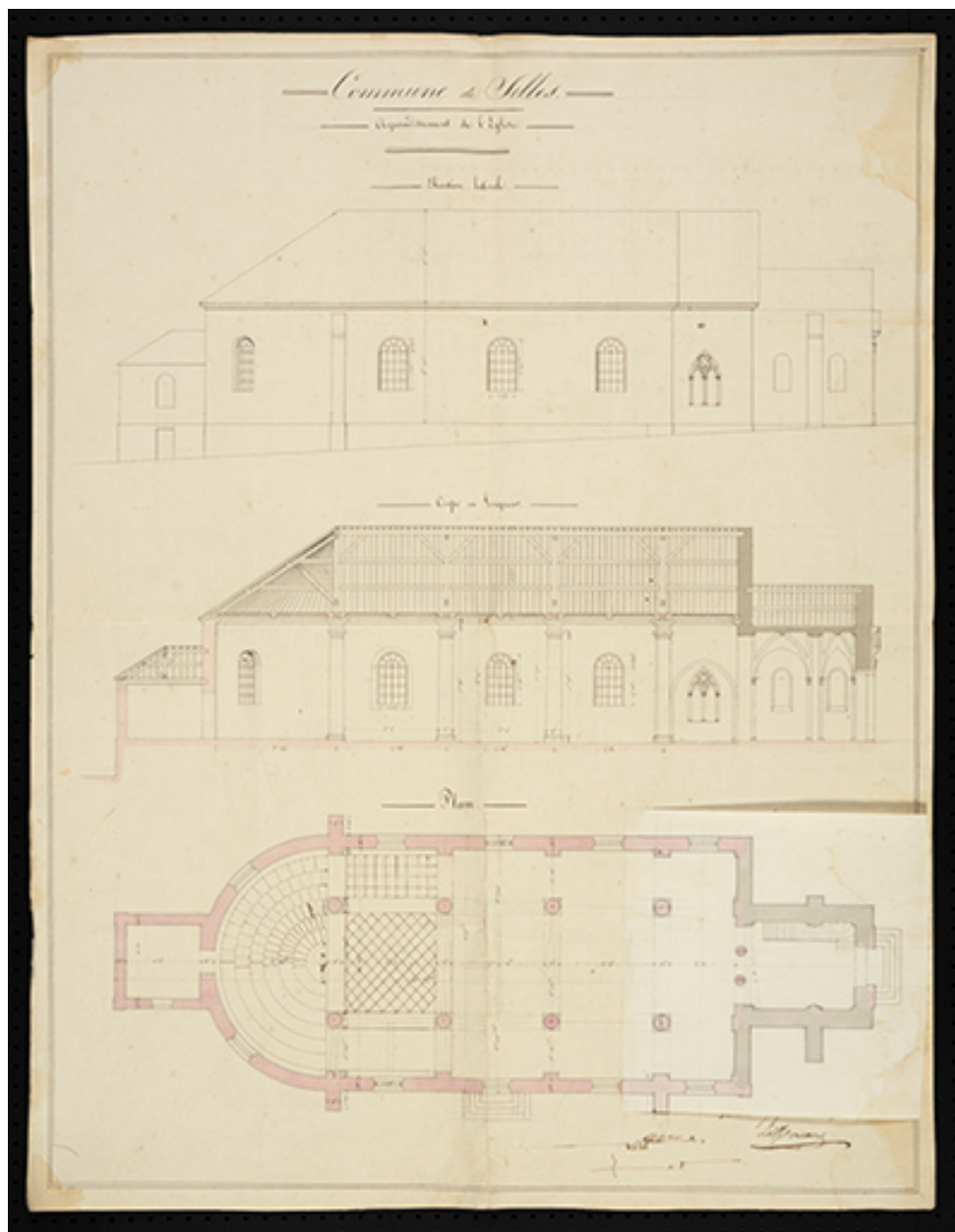
IVR43_20167000026NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Auteur du document reproduit : Moreau

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan de l'agrandissement de l'église (1827).

Référence du document reproduit :

- **Plans de l'agrandissement de l'église (1827).**
Plans de l'agrandissement de l'église . Dessin, par Moreau (1827).
Archives départementales de la Haute-Saône, Vesoul : 3 O 484

IVR43_20167000027NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Auteur du document reproduit : Moreau

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale.

IVR43_20157001174NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2015

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue latérale et sur le chevet.

IVR43_20157001176NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2015

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue intérieure de la nef.

IVR43_20157001177NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2015

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail du plafond.

IVR43_20157001179NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2015

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail sur la voûte du chœur.

IVR43_20157001180NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2015

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



autel-retable secondaire.

IVR43_20157001181NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2015

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Chaire peinte avec des panneaux représentant les évangélistes.

IVR43_20157001183NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2015

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Statue : sainte Jeanne d'Arc.

IVR43_20157001185NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2015

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



IVR43_20157001186NUC4A
Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot
Date de prise de vue : 2015
(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Peinture représentant un soldat secouru par un infirmier.

IVR43_20157001187NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2015

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Peinture représentant un soldat portant une gerbe.

IVR43_20157001188NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2015

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de la signature.

IVR43_20157001189NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2015

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Retable secondaire avec les statues de sainte Barbe, sainte Catherine et une martyre ; au fronton, saint Jean-Baptiste.

IVR43_20157001190NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2015

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Eléments de décor intérieur.

IVR43_20157001191NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2015

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation