

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs
Besançon
îlot Granvelle
rue de la Préfecture

jardin public dit promenade Granvelle

Références du dossier

Numéro de dossier : IA25000361
Date de l'enquête initiale : 1996
Date(s) de rédaction : 2002
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale demeures bisontines
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : jardin public
Appellation : promenade Granvelle
Parties constituantes non étudiées : monument, café, borne fontaine, jardin d'agrément, jardin botanique, verger, grotte artificielle, kiosque

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 1833, K2, 677 ; . 1974 AN non cadastré

Historique

Le jardin public occupe une grande partie de l'emplacement de l'ancien jardin du palais Granvelle, l'ensemble étant vendu à la ville en 1712. Ce dernier, décrit par les ambassadeurs suisses en visite à Besançon en 1575, comprenait deux parties entourées de hauts murs : un jardin d'agrément planté d'essences rares et de simples, dans lequel ils signalaient un jet d'eau et un cadran solaire, fabriqué à Nuremberg par Georges Hartmann le 8 juillet 1541 ; l'autre partie étant constituée d'un verger dont un morceau est vendu en 1710 au conseiller Belin lors de la construction de son hôtel (voir dossier : hôtel Belin, 47 rue Mégevand), tandis qu'un autre accueille, entre 1726 et 1774, le jardin botanique de l'université, date à laquelle il est supprimé pour permettre la construction du théâtre, sous la direction de Nicolas Ledoux. En 1728, le duc de Tallard, gouverneur de Franche-Comté, autorise l'ouverture du jardin du Palais aux bisontins, bien qu'il soit loué à l'époque pour y pratiquer des cultures maraîchères. Ce n'est qu'à partir de 1778 que commencent la transformation des lieux en véritable promenade publique sous la direction de l'architecte Claude-Joseph-Alexandre Bertrand. Ce dernier fait planter six rangées de tilleuls sous lesquels se trouvaient des bancs en pierre, installe un jet d'eau en 1779 (comblé en 1786), aménage des allées sablées et des parterres de gazon. En 1781, le haut mur d'enclos situé le long de l'actuelle rue de la Préfecture est démoli et remplacé par un muret en pierre achevé en 1783. En 1789, Bertrand termine ces aménagements par la construction d'un salon de rafraîchissement tenu par le limonadier-confiseur Valet, également gardien du parc. L'édicule est détruit en 1925. Seules les quatre colonnes du portique, destinées à servir de pergola, subsistent actuellement. A la fin du 19^e siècle, la promenade est agrandie par l'acquisition, en 1881, du jardin de l'hôtel Belin, et par la démolition de bâtiments côté rue Mairet, notamment les écuries du palais. Dans le même temps, le kiosque, installé en 1864, est remplacé par l'actuel, le muret côté rue de la Préfecture supprimé et une fontaine Wallace installée. La grotte artificielle, construite en 1860 avec des matériaux provenant des aménagements paysagers de l'exposition universelle (tenue la même année place de la Révolution) et située contre le mur du jardin de l'hôtel Belin, est déplacée et adossée aux édifices bordant la rue Mégevand. L'architecte paysagiste Brice Michel, auteur des jardins de l'exposition universelle et de la réinstallation de ceux-ci dans la promenade Granvelle, en 1860, intervient encore en agrémentant l'ensemble d'arbustes et de parterres de fleurs et de gazon. En 1912, la famille Veil-Picard cède à la Ville un groupe de maisons situées rue Mégevand. Elles seront détruites en 1925 pour agrandir la place. Un monument à Adolphe Veil-Picard (1824-1877), bienfaiteur de la ville, dû au sculpteur Boucher et inauguré en 1924. Il complète les monuments ponctuant déjà les lieux : celui à Victor Hugo

par le sculpteur Just Becquet (1829-1907), inauguré en 1902 et celui dédié au peintre Théobald Chartran (1849-1907) dû au sculpteur Jean Segoffin, inauguré en 1910. En 1954, le portail de l'église de l'ancien couvent des Carmes est placé à l'entrée de la promenade, côté rue Mégevand. A la même époque, des parkings sont aménagés sur le pourtour du jardin public, agrandis dans les années 1960-1970 par l'acquisition de terrains soustraits aux fonds des hôtels de Buyer et de Ligniville (voir dossiers : hôtel de Buyer, 102 Grande Rue et hôtel de Ligniville, 104 Grande Rue).

Période(s) principale(s) : 16e siècle (détruit), 18e siècle, 19e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre : Claude-Joseph-Alexandre Bertrand (architecte, attribution par source), Brice Michel (architecte paysagiste, attribution par source), Just Becquet (sculpteur, attribution par source), Jean Segoffin (sculpteur, attribution par source), Boucher (sculpteur, attribution par source)

Remploi provenant de : Bourgogne-Franche-Comté, Doubs, Besançon

Description

Le jardin public ombragé d'arbres comprend deux allées : l'une longeant la rue de la Préfecture, l'autre de biais rejoignant la rue Mairet, non loin desquelles sont installés les trois monuments commémoratifs. Un kiosque à musique occupe le centre de la promenade. Contre les édifices bordant la rue Mégevand sont situées la grotte artificielle et les colonnes de l'ancien salon de rafraîchissement.

Éléments descriptifs

Plan : jardin irrégulier

Jardins : massif d'arbres, rocaille de jardin

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

Bibliographie

- Les sources documentaires sont consultables dans le dossier numérisé.

Liens web

- Voir le dossier initial numérisé : <https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IA25000361/index.htm>

Illustrations



Plan masse et de situation.
Dess. André Céréza
IVR43_20072500068NUDA



Vue d'ensemble depuis
le kiosque à musique.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20022500063XA



Vue d'ensemble depuis
le kiosque à musique.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20022500065XA



Vue d'ensemble depuis le kiosque à musique avec la partie haute de la rue de la Préfecture.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20022500067XA



Vue d'ensemble de la partie située le long de la rue de la Préfecture.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20022500061XA



Vue d'ensemble avec la partie haute de la rue de la Préfecture.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20022500056XA



Vue d'ensemble depuis la partie haute de la rue de la Préfecture.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20022500058XA



Kiosque : vue éloignée.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20082500195NUC2A



Kiosque : vue d'ensemble, de face.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20082500192NUC2A



Vue d'ensemble du kiosque depuis la droite.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20082500191NUC2A



Kiosque : vue de face avec la montée d'escalier.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20082500194NUC2A



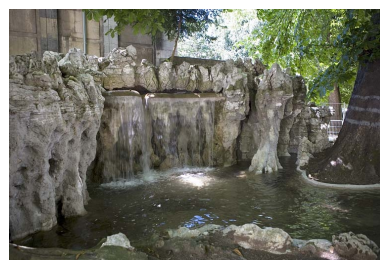
Kiosque : détail de la montée d'escalier.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20082500193NUC2A



Vue d'ensemble de
la grotte artificielle.
Phot. Yves Sancey
IVR43_20092500188NUC2A



Détail de la grotte artificielle
de trois quarts droit.
Phot. Yves Sancey
IVR43_20092500972NUC2A



Vue rapprochée de
la grotte artificielle.
Phot. Yves Sancey
IVR43_20092500970NUC2A



Détail de la grotte artificielle.
Phot. Yves Sancey
IVR43_20092500971NUC2A



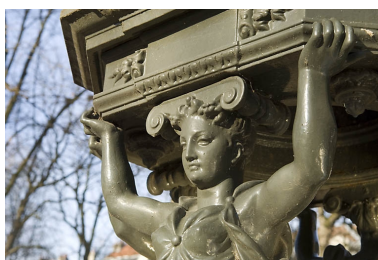
Borne fontaine dite fontaine
wallace : vue d'ensemble éloignée.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20082500189NUC2A



Borne fontaine dite fontaine
wallace : vue d'ensemble.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20082500190NUC2A



Borne fontaine dite fontaine wallace : détail de deux cariatide.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20082500187NUC2A



Borne fontaine dite fontaine wallace :
détail d'une tête de cariatide.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20082500188NUC2A



Détail de l'ancien portail
d'entrée de l'église du
couvent des Carmes, de face.
Phot. Yves Sancey
IVR43_20092500168NUC2A



Détail du pilier central de
l'ancien portail d'entrée de
l'église du couvent des Carmes.
Phot. Yves Sancey
IVR43_20092500169NUC2A



Monument dédié à Victor
Hugo [1re moitié 20e siècle].
Autr. Jules Manias
IVR43_20062500863PY



Monument dédié à Victor Hugo :
vue d'ensemble de trois quarts droit.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20082500209NUC2A



Monument dédié à Victor Hugo : de trois quarts droit, vue rapprochée.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20082500211NUC2A



Monument dédié à Victor Hugo : vue de la statue de trois quarts droit.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20082500208NUC2A



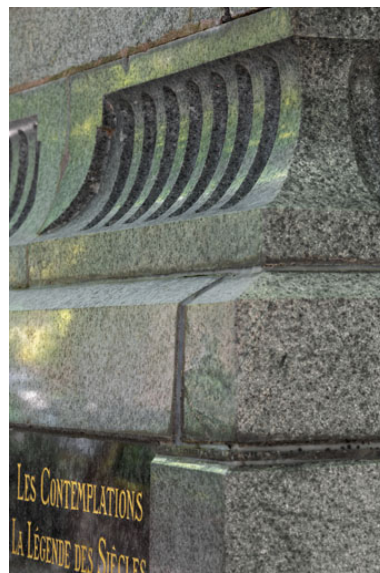
Monument dédié à Victor Hugo : détail du buste de la statue de trois quarts droit.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20082500207NUC2A



Monument dédié à Victor Hugo : de dos.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20082500210NUC2A



Monument dédié à Victor Hugo : détail du socle en porphyre vert fourni par la graniterie du Pont de Miellin.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR43_20202500160NUC4A



Monument dédié à Victor Hugo : détail du socle en porphyre vert fourni par la graniterie du Pont de Miellin.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR43_20202500162NUC4A



Monument dédié à Victor Hugo :
détail du socle en porphyre vert fourni
par la graniterie du Pont de Miellin.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR43_20202500159NUC4A



Monument dédié au peintre
Théobald Chartran : vue d'ensemble.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20082500204NUC2A



Monument dédié au peintre
Théobald Chartran : détail
du buste et de l'inscription.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20082500205NUC2A



Monument dédié au peintre
Théobald Chartran : détail du buste.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20082500206NUC2A



Monument dédié à Adolphe Viel-
Picard : vue d'ensemble, de face.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20082500200NUC2A



Monument dédié à Adolphe
Viel-Picard : vue d'ensemble
du côté du jardin public.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20082500203NUC2A



Monument dédié à
Adolphe Viel-Picard : vue
d'ensemble du côté de la rue.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20082500202NUC2A



Monument dédié à Adolphe
Viel-Picard : vue du personnage
situé au revers du buste, de face.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20082500199NUC2A



Monument dédié à Adolphe
Viel-Picard : vue du
groupe de statues, de face.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20082500201NUC2A



Monument dédié à Adolphe Viel-
Picard : vue du personnage situé
au revers du buste, de profil.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20082500197NUC2A



Monument dédié à Adolphe
Viel-Picard : vue du groupe
de personnages situé à
gauche du buste, de face.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20082500198NUC2A



Monument dédié à Adolphe Viel-
Picard : vue de la vieille femme
située à gauche du buste, de profil.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20082500196NUC2A

Dossiers liés

Est partie constituante de : palais Granvelle, puis musée d'Histoire, actuellement musée du Temps (IA25000246)
Bourgogne-Franche-Comté, Doubs, Besançon, îlot Granvelle, 96 Grande Rue

Dossiers de synthèse :

les hôtels, les maisons et les immeubles de Besançon centre ville (IA25000819) Bourgogne-Franche-Comté, Doubs, Besançon

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

palais Granvelle, puis musée d'Histoire, actuellement musée du Temps (IA25000246) Bourgogne-Franche-Comté, Doubs, Besançon, îlot Granvelle, 96 Grande Rue

Auteur(s) du dossier : Christiane Roussel

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine





Vue d'ensemble depuis le kiosque à musique.

IVR43_20022500063XA

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2002

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble depuis le kiosque à musique.

IVR43_20022500065XA

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2002

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble depuis le kiosque à musique avec la partie haute de la rue de la Préfecture.

IVR43_20022500067XA

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2002

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble de la partie située le long de la rue de la Préfecture.

IVR43_20022500061XA

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2002

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble avec la partie haute de la rue de la Préfecture.

IVR43_20022500056XA

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2002

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble depuis la partie haute de la rue de la Préfecture.

IVR43_20022500058XA

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2002

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Kiosque : vue éloignée.

IVR43_20082500195NUC2A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2008

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Kiosque : vue d'ensemble, de face.

IVR43_20082500192NUC2A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2008

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble du kiosque depuis la droite.

IVR43_20082500191NUC2A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2008

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Kiosque : vue de face avec la montée d'escalier.

IVR43_20082500194NUC2A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2008

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Kiosque : détail de la montée d'escalier.

IVR43_20082500193NUC2A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2008

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble de la grotte artificielle.

IVR43_20092500188NUC2A

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2009

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de la grotte artificielle de trois quarts droit.

IVR43_20092500972NUC2A

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2009

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue rapprochée de la grotte artificielle.

IVR43_20092500970NUC2A

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2009

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de la grotte artificielle.

IVR43_20092500971NUC2A

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2009

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du Patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Borne fontaine dite fontaine wallace : vue d'ensemble éloignée.

IVR43_20082500189NUC2A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2008

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Borne fontaine dite fontaine wallace : vue d'ensemble.

IVR43_20082500190NUC2A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2008

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Borne fontaine dite fontaine wallace : détail de deux cariatide.

IVR43_20082500187NUC2A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2008

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Borne fontaine dite fontaine wallace : détail d'une tête de cariatide.

IVR43_20082500188NUC2A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2008

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de l'ancien portail d'entrée de l'église du couvent des Carmes, de face.

IVR43_20092500168NUC2A

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2009

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du Patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail du pilier central de l'ancien portail d'entrée de l'église du couvent des Carmes.

IVR43_20092500169NUC2A

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2009

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Monument dédié à Victor Hugo [1re moitié 20e siècle].

Référence du document reproduit :

- **Besançon (Doubs), promenade Granvelle : monument dédié à Victor Hugo**
Besançon (Doubs), promenade Granvelle : monument dédié à Victor Hugo. Photographie, [1re moitié 20e siècle] par Jules Manias
Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire et Patrimoine, Besançon : Fonds Manias

IVR43_20062500863PY

Auteur du document reproduit : Jules Manias

Date de prise de vue : 1932

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Monument dédié à Victor Hugo : vue d'ensemble de trois quarts droit.

IVR43_20082500209NUC2A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2008

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Monument dédié à Victor Hugo : de trois quarts droit, vue rapprochée.

IVR43_20082500211NUC2A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2008

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Monument dédié à Victor Hugo : vue de la statue de trois quarts droit.

IVR43_20082500208NUC2A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2008

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Monument dédié à Victor Hugo : détail du buste de la statue de trois quarts droit.

IVR43_20082500207NUC2A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2008

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Monument dédié à Victor Hugo : de dos.

IVR43_20082500210NUC2A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2008

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Monument dédié à Victor Hugo : détail du socle en porphyre vert fourni par la graniterie du Pont de Miellin.

IVR43_20202500160NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Monument dédié à Victor Hugo : détail du socle en porphyre vert fourni par la graniterie du Pont de Miellin.

IVR43_20202500162NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Monument dédié à Victor Hugo : détail du socle en porphyre vert fourni par la graniterie du Pont de Miellin.

IVR43_20202500159NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Monument dédié au peintre Théobald Chartran : vue d'ensemble.

IVR43_20082500204NUC2A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2008

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Monument dédié au peintre Théobald Chartran : détail du buste et de l'inscription.

IVR43_20082500205NUC2A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2008

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Monument dédié au peintre Théobald Chartran : détail du buste.

IVR43_20082500206NUC2A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2008

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Monument dédié à Adolphe Viel-Picard : vue d'ensemble, de face.

IVR43_20082500200NUC2A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2008

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Monument dédié à Adolphe Viel-Picard : vue d'ensemble du côté du jardin public.

IVR43_20082500203NUC2A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2008

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Monument dédié à Adolphe Viel-Picard : vue d'ensemble du côté de la rue.

IVR43_20082500202NUC2A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2008

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Monument dédié à Adolphe Viel-Picard : vue du personnage situé au revers du buste, de face.

IVR43_20082500199NUC2A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2008

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Monument dédié à Adolphe Viel-Picard : vue du groupe de statues, de face.

IVR43_20082500201NUC2A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2008

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Monument dédié à Adolphe Viel-Picard : vue du personnage situé au revers du buste, de profil.

IVR43_20082500197NUC2A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2008

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Monument dédié à Adolphe Viel-Picard : vue du groupe de personnages situé à gauche du buste, de face.

IVR43_20082500198NUC2A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2008

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Monument dédié à Adolphe Viel-Picard : vue de la vieille femme située à gauche du buste, de profil.

IVR43_20082500196NUC2A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2008

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation