

Bourgogne-Franche-Comté, Territoire de Belfort
Belfort
avenue du Général Gambiez
lycée Gustave Courbet

sculpture : totem

Références du dossier

Numéro de dossier : IM90000062

Date de l'enquête initiale : 2012

Date(s) de rédaction : 2012

Cadre de l'étude : enquête thématique régionale lycées publics de Franche-Comté

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : sculpture

Titres : Totem

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Références cadastrales : 2012, AO, 129

Emplacement dans l'édifice : rue interne

Historique

Cette œuvre a été réalisée dans le cadre d'un concours organisé par la région Franche-Comté conformément au décret du 18 mai 1951, selon lequel "1 % des sommes consacrées pour chaque construction d'établissement scolaire ou universitaire devra financer la réalisation d'une œuvre d'art contemporaine intégrée au projet architectural". L'avis d'appel de candidature d'artistes est publié dans *le Moniteur* du 7 juin 1991 et précise ainsi les thèmes de travail proposés : "animation d'une rue et de coursives, et d'un hall détente, picturale et /ou sculpturale, dans une architecture en mouvement caractérisée par la lumière et les matériaux modernes : verre et aluminium." Le jury du 7 novembre 1991 a auditionné les artistes suivants : messieurs Schley et Pergolesi, M. Boggio, M. Migeon, M. Sylval. C'est le projet de Xavier Boggio (né en 1953) qui a été retenu à l'unanimité par le jury et approuvé par la commission d'appel d'offres du 19 novembre 1991.

Période(s) principale(s) : 4e quart 20e siècle ()

Dates : 1992 (porte la date)

Auteur(s) de l'oeuvre : Xavier Boggio (sculpteur)

Description

L'œuvre est en deux parties : l'une - fresque murale - fait corps avec le mur nord de la "rue" intérieure ; l'autre - trois totems à la géométrie irrégulière - se dresse dans la cafétéria. S'inspirant de l'enseignement d'informatique délivré dans le lycée, l'artiste conçoit son œuvre comme une évocation de l'écriture, du cunéiforme jusqu'à l'expression binaire actuelle. Rappelant le vaisseau avec ses hublots, voguant vers l'avenir, les petits points de bronze moulés dans le béton patiné peuvent suggérer les étoiles du cosmos.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture

Matériaux : béton ; bronze ; résine ; verre ; acier

Mesures : l : 284 cm (oeuvre dans la "rue")h : 272 cm (oeuvre dans la "rue")h : 310 cm (hauteur approximative des totems)la : 310 cm (largeur approximative des totems)h : 185 mm (du socle)pr : 14 cm (profondeur des totems)
la largeur approximative des trois totems est de 90 cms, 95 cms, 65 cms.

Inscriptions & marques : signature (en relief, sur l'oeuvre), date (sur l'oeuvre, en relief)

Statut, intérêt et protection

1 % artistique

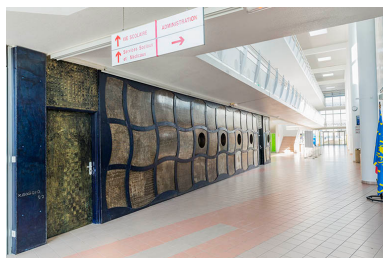
Statut de la propriété : propriété publique

Références documentaires

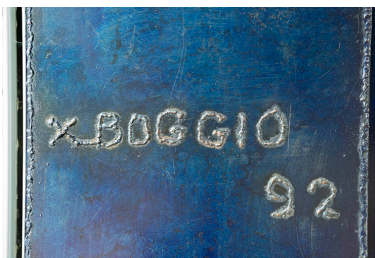
Documents d'archive

- **Région Bourgogne-Franche-Comté, Archives : 97 W 11. Lycée Courbet Belfort.**
Région Bourgogne-Franche-Comté, Archives : 97 W 11. Lycée Courbet Belfort (archives en cours de classement)
Archives régionales de Bourgogne-Franche-Comté, Besançon : 97 W 11

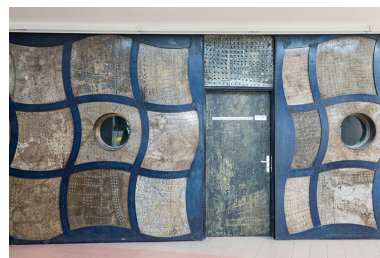
Illustrations



Vue d'ensemble de la sculpture le long de la rue.
Phot. Mary Ruffinoni
IVR43_20149000114NUC4A



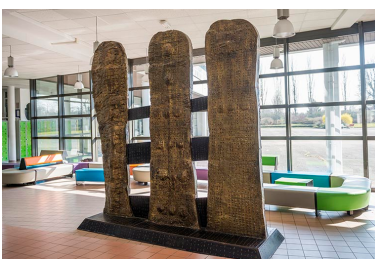
Signature et date sur la sculpture le long de la rue.
Phot. Mary Ruffinoni
IVR43_20149000113NUC4A



Détail de la sculpture sur le mur de la rue.
Phot. Mary Ruffinoni
IVR43_20149000115NUC4A



Les trois totems dans leur contexte.
Phot. Mary Ruffinoni
IVR43_20149000118NUC4A



Face postérieure des trois totems.
Phot. Mary Ruffinoni
IVR43_20149000146NUC4A



Signature sur un des trois totems
Phot. Mary Ruffinoni
IVR43_20149000117NUC4A



Détail de surface d'un totem.
Phot. Mary Ruffinoni
IVR43_20149000119NUC4A



Détail de surface d'un totem.
Phot. Mary Ruffinoni
IVR43_20149000144NUC4A



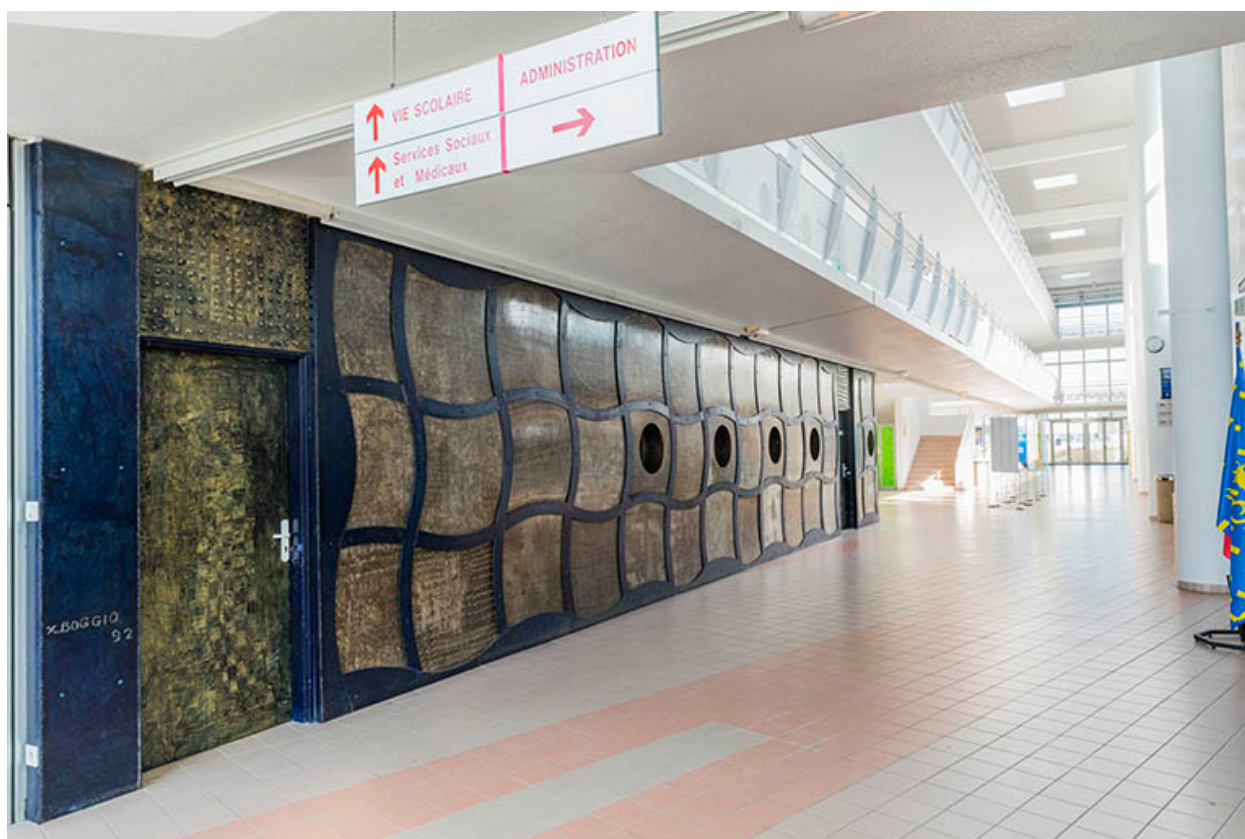
Détail de surface d'un totem.
Phot. Mary Ruffinoni
IVR43_20149000145NUC4A

Dossiers liés

Édifice : lycée Gustave Courbet (IA90000163) Bourgogne-Franche-Comté, Territoire de Belfort, Belfort, avenue du Général Gambiez

Auteur(s) du dossier : Philippe Mairot

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



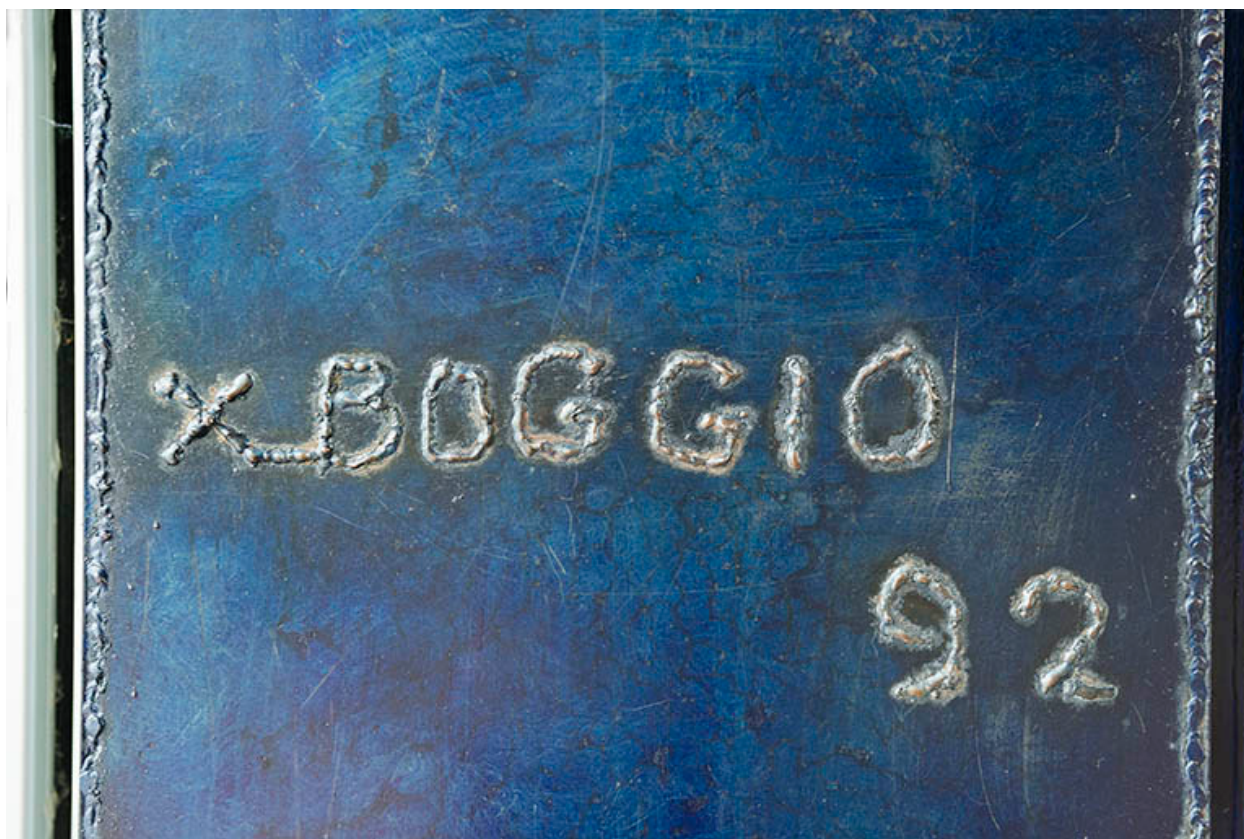
Vue d'ensemble de la sculpture le long de la rue.

IVR43_20149000114NUC4A

Auteur de l'illustration : Mary Ruffinoni

Date de prise de vue : 2014

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Signature et date sur la sculpture le long de la rue.

IVR43_20149000113NUC4A

Auteur de l'illustration : Mary Ruffinoni

Date de prise de vue : 2014

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de la sculpture sur le mur de la rue.

IVR43_20149000115NUC4A

Auteur de l'illustration : Mary Ruffinoni

Date de prise de vue : 2014

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Les trois totems dans leur contexte.

IVR43_20149000118NUC4A

Auteur de l'illustration : Mary Ruffinoni

Date de prise de vue : 2014

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Face postérieure des trois totems.

IVR43_20149000146NUC4A

Auteur de l'illustration : Mary Ruffinoni

Date de prise de vue : 2014

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Signature sur un des trois totems

IVR43_20149000117NUC4A

Auteur de l'illustration : Mary Ruffinoni

Date de prise de vue : 2014

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de surface d'un totem.

IVR43_20149000119NUC4A

Auteur de l'illustration : Mary Ruffinoni

Date de prise de vue : 2014

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de surface d'un totem.

IVR43_20149000144NUC4A

Auteur de l'illustration : Mary Ruffinoni

Date de prise de vue : 2014

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de surface d'un totem.

IVR43_20149000145NUC4A

Auteur de l'illustration : Mary Ruffinoni

Date de prise de vue : 2014

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation