

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs
Lods
église paroissiale Saint-Théodule

tableau : l'Extase de saint Augustin

Références du dossier

Numéro de dossier : IM25001249
Date de l'enquête initiale : 2000
Date(s) de rédaction : 2000
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié
Référence du dossier Monument Historique : PM25002198

Désignation

Dénomination : tableau
Titres : Extase de saint Augustin (l')

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : 1ère travée du collatéral droit

Historique

Grâce à l'entremise du colonel Emile Tripart, originaire de Lods, l'église paroissiale obtint en 1858 un don de l'Empereur ; ce tableau est une copie d'une oeuvre de Gaspard de Crayer conservée au musée des Beaux-Arts de Valenciennes.

Période(s) principale(s) : 3e quart 19e siècle
Dates : 1858 (porte la date)
Stade de la création : copie
Auteur(s) de l'oeuvre : Charles Mougey (peintre)
Auteur de l'oeuvre source : Gaspar de Crayer (d'après, peintre)
Atelier ou école : Flandres (école) (école)

Description

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : peinture
Éléments structurels, forme, fonctionnement : , rectangulaire vertical

Matériaux : toile peinture à l'huile

Mesures :
h=320; l=220 ; Dimensions avec le cadre ; dimensions de l'ouverture du cadre : h=290 ; l=190.

Représentations :
saint Augustin : évêque, agenouillé, coeur, livre
ange
symbole : église
homme : chapeau

enfant de chœur : mitre
putto : livre, branche : olivier
ange : crosse
colombe : saint Esprit

Iconographie et décor : saint Augustin : évêque, agenouillé, coeur, livre ; ange ; symbole : église ; homme : chapeau ; enfant de chœur : mitre ; putto : livre, branche : olivier ; ange : crosse ; colombe : saint Esprit. Saint Augustin est représenté agenouillé, soutenu par un ange, la main droite sur le coeur, le regard tourné vers un coeur enflammé entouré de deux ailes et d'angelots. Il est vêtu d'un manteau vert bronze orné d'un large galon doré. Saint Augustin est entouré d'une jeune femme symbolisant l'Eglise vêtue d'un manteau bleu à galon doré, coiffée de la tiare, portant deux clefs et une croix de procession, d'un jeune laïc coiffé d'un chapeau, d'un enfant de chœur portant la mitre, d'un putto revêtu d'une draperie blanche, tenant une branche d'olivier et un livre, d'un ange vêtu d'un habit vert portant la crosse de saint Augustin.

Inscriptions & marques : signature (peint, sur l'œuvre), date, inscription concernant le donateur (peint, sur l'œuvre)

Précisions et transcriptions :

Signature : CH. L. MOUGEY ; inscription concernant le donateur : DONNE PAR L'EMPEREUR/1858

Statut, intérêt et protection

Protections : inscrit au titre objet, 1979/08/31
Statut de la propriété : propriété de la commune

Liens web

- Voir le dossier initial numérisé : <https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM25001249/index.htm>

Illustrations



Vue d'ensemble.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20012500016V

Dossiers liés

Édifice : église paroissiale Saint-Théodule (IA00014556) Bourgogne-Franche-Comté, Doubs, Lods, rue de l' Eglise

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le mobilier de l'église paroissiale Saint-Théodule (IM25001026) Bourgogne-Franche-Comté, Doubs, Lods

Auteur(s) du dossier : Liliane Hamelin, Bernard Pontefract

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble.

IVR43_20012500016V

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2001

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation