

Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône
Gray
place de la Sous-Préfecture
basilique Notre-Dame

autel, retable (autel secondaire de la 1ère chapelle gauche)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM70000005
Date de l'enquête initiale : 1991
Date(s) de rédaction : 1992
Cadre de l'étude : inventaire topographique enquête partielle
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : autel, retable
Précision sur la dénomination : autel tombeau ; autel secondaire ; retable architecturé à niche
Appellations : style néo-gothique

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Emplacement dans l'édifice : 1ère chapelle gauche

Historique

L'autel est du 18e siècle ; le retable, du 19e siècle, de style néo-gothique a été conçu avec une niche permettant d'accueillir la statue du Christ mort du 16e siècle provenant de l'ancienne chapelle Marmier dont le mobilier a été démantelé à la Révolution.

Période(s) principale(s) : 18e siècle, 19e siècle

Description

Décor peint dans le fond de la niche

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : marbrerie, menuiserie, sculpture

Matériaux : marbre veiné (rose) : taillé, poli ; chêne taillé, teint, décor rapporté, décor en ronde-bosse

Mesures :

h = 380 ; la = 220 (dimensions totales) ; autel : h = 97 ; statues : h = 43

Représentations :

figures bibliques ; Christ, saint Jean-Baptiste, ange

figures ; saint, sainte

représentation d'objet ; Les instruments de la Passion

Iconographie et décor : figures bibliques (Christ, saint Jean-Baptiste, ange) ; figures (saint, sainte) ; représentation d'objet (Les instruments de la Passion)

Inscriptions & marques : inscription concernant l'iconographie (latin, peint)

Précisions et transcriptions :

inscription : MON FILS, REPAND TES LARMES SUR UN MORT, située sur un phylactère au sommet du retable

État de conservation

manque

manques : deux statuette partie gauche du retable

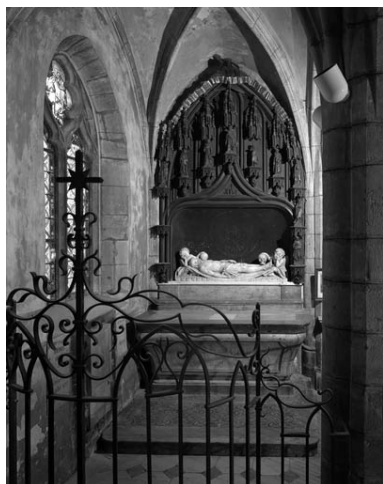
Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété publique

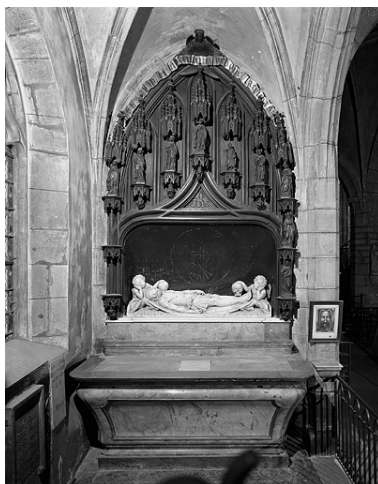
Liens web

- Voir le dossier initial numérisé : <http://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM70000005/index.htm>

Illustrations



Vue d'ensemble depuis la grille des fonds baptismaux.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19927000173V



Vue d'ensemble, de face.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19927000174V

Dossiers liés

Édifice : basilique Notre-Dame (IA00076729) Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône, Gray, place de la Sous-Préfecture

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : statue : le Christ mort (IM70000006) Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône, Gray, place de la Sous-Préfecture

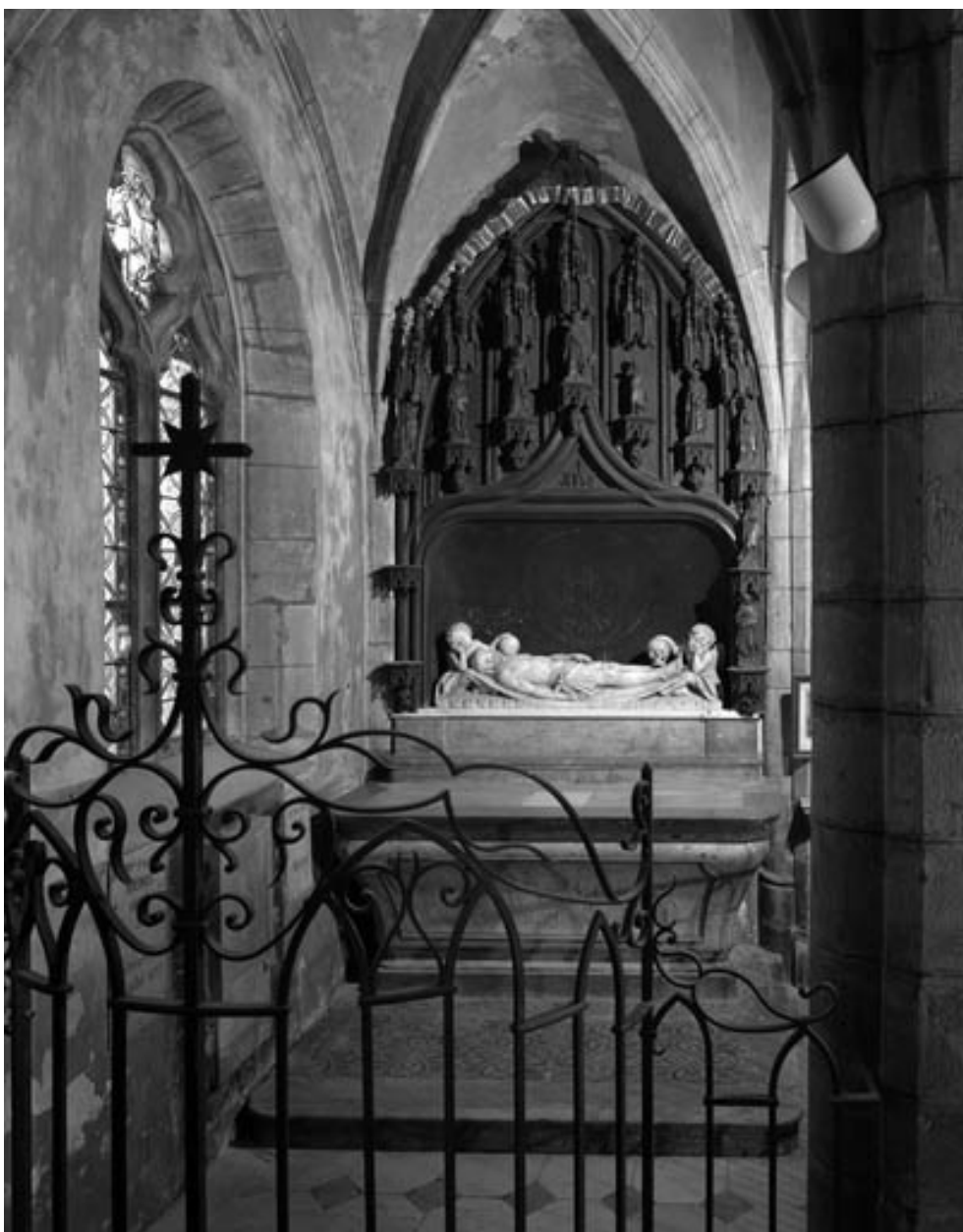
Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le mobilier de la basilique Notre-Dame (IM70000078) Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône, Gray, place de la Sous-Préfecture

Auteur(s) du dossier : Christiane Claerr

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble depuis la grille des fonds baptismaux.

IVR43_19927000173V

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1992

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble, de face.

IVR43_19927000174V

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1992

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation