

Bourgogne-Franche-Comté, Jura
Morbier
51 route Blanche
église paroissiale Saint-Michel

fonts baptismaux, leur retable et tableau : le Baptême du Christ

Références du dossier

Numéro de dossier : IM39001816
Date de l'enquête initiale : 1999
Date(s) de rédaction : 2004
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : fonts baptismaux, retable des fonts baptismaux, tableau
Titres : Baptême du Christ (le)

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : bas-côté gauche, vers le chœur

Historique

Les fonts baptismaux font partie de l'ensemble du mobilier construit d'après un devis de l'architecte Claude-François Besand, daté du 12 octobre 1837. L'adjudication s'est faite en faveur de François-Ignace Besand, père de l'architecte, le 21 août 1838 et la réception provisoire des travaux eut lieu le 29 juin 1839.

Période(s) principale(s) : 2e quart 19e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : Claude-François Besand (architecte, auteur du modèle), François-Ignace Besand (sculpteur)

Description

La cuve baptismale, rectangulaire évasée avec décor rapporté sur les faces antérieure et latérales, est portée par un pied tronconique cannelé. Elle est située devant un retable architecturé constitué par deux pilastres latéraux à chapiteaux ioniques soutenant un entablement avec architraves à fasces, frise nue et corniche à denticules. Au centre du retable une niche en plein cintre à faux caissons, au fond plat et à ébrasures concaves est occupée par un tableau représentant le Baptême du Christ. Le retable est peint à l'imitation du marbre.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture, menuiserie, peinture
Éléments structurels, forme, fonctionnement : élévation, droit

Matériaux : bois décor en bas-relief, décor dans la masse, décor rapporté ; toile (support) : peinture à l'huile

Mesures :

h = 340 ; la = 255 ; pr = 60

Représentations :
Baptême du Christ
ornementation : ornement à forme végétale, cannelures, denticules

Iconographie et décor : Baptême du Christ ; ornementation : ornement à forme végétale, cannelures, denticules

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Liens web

- Voir le dossier initial numérisé : <https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM39001816/index.htm>

Illustrations



Vue d'ensemble.
Phot. Yves Sancey
IVR43_20003900537V

Dossiers liés

Édifice : église paroissiale Saint-Michel (IA39000615) Bourgogne-Franche-Comté, Jura, Morbier, 51 route Blanche
Est partie constituante de : ensemble du mobilier de Besand (IM39001822) Bourgogne-Franche-Comté, Jura, Morbier, 51 route Blanche

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le mobilier de l'église paroissiale Saint-Michel (IM39001864) Bourgogne-Franche-Comté, Jura, Morbier, 51 route Blanche

Auteur(s) du dossier : Bernard Pontefract, Laurent Poupard

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble.

IVR43_20003900537V

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2000

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation