

Bourgogne-Franche-Comté, Jura
Les Bouchoux
église paroissiale de l'Assomption

chemin de croix

Références du dossier

Numéro de dossier : IM39001011
Date de l'enquête initiale : 1994
Date(s) de rédaction : 1994
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : chemin de croix

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : nef

Historique

La 1ère station du chemin de croix est signée A. Saintoyant, les 6e, 10e et 12e stations sont signées A S et la 10e porte la date 1938. Paul Durrafourg date l'ensemble de 1938 et l'attribue au peintre Ambroise Wandel, de Saint-Claude (Jura), et précise que la 1ère station a été entièrement refaite ; les tableaux du chemin de croix sont copiés ou inspirés par des tableaux anciens : ainsi la 1ère station est-elle inspirée par un tableau de Ludovico Cigoli, la 12e station par le Christ en croix de Philippe de Champaigne conservé au musée du Louvre ; la 13e station, Jésus meurt sur la croix, est une copie d'après le tableau de Pierre Paul Rubens, conservé à la cathédrale d'Anvers (Belgique).

Période(s) principale(s) : 2e quart 20e siècle

Dates : 1938

Stade de la création : copie

Auteur(s) de l'oeuvre : Albert Saintoyant (peintre), Peter Paul Rubens

Auteur de l'oeuvre source : Ludovico Cardi (d'après, peintre)

Description

14 tableaux. Cadre rapporté

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : peinture

Éléments structurels, forme, fonctionnement : , rectangulaire vertical

Matériaux : toile peinture à l'huile

Mesures :

h = 140 ; la = 112 (dimensions de l'ouverture du cadre)

Représentations :

Passion

Iconographie et décor : Passion

Inscriptions & marques : signature, date

Précisions et transcriptions :

signature : A SAINTOYANT, sur la 1ère station, A S, sur les 6e, 10e et 12e stations ; date : 1938 sur la 10 e station

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations



Première station : Jésus
est condamné à mort.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19943900649X



Douzième station : le
Christ meurt sur la croix.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19943900645X



Treizième station : descente de croix.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19943900648X

Dossiers liés

Édifice : église paroissiale de l'Assomption (IA00123662) Bourgogne-Franche-Comté, Jura, Les Bouchoux

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le mobilier de l'église paroissiale de l'Assomption (IM39001012) Bourgogne-Franche-Comté, Jura, Les Bouchoux

Auteur(s) du dossier : Bernard Pontefract

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Première station : Jésus est condamné à mort.

IVR43_19943900649X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1994

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Douzième station : le Christ meurt sur la croix.

IVR43_19943900645X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1994

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Treizième station : descente de croix.

IVR43_19943900648X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1994

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation