

Bourgogne-Franche-Comté, Jura
Hauts de Bienne
30, 32 rue Victor Hugo

maison

Références du dossier

Numéro de dossier : IA39001240
Date de l'enquête initiale : 2000
Date(s) de rédaction : 2009
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : maison
Destinations successives : immeuble
Parties constituant non étudiées : atelier, bûcher, garage, passerelle, cour, jardin

Compléments de localisation

anciennement commune de Morez
Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : . 1822 SU 1057 à 1060 ; . 1980 AI 239, 240

Historique

La maison est édiée en 1755 (date, presque effacée, portée sur le linteau de l'entrée principale). Un plan de 1777 la représente : un étage carré et un étage en surcroît (aménagé dans un toit à brisis et terrassons), cinq travées d'ouvertures rectangulaires à l'exception des deux en rez-de-chaussée aux extrémités de la façade (qui sont des portes en arc plein-cintre). Dite " maison des héritiers de J.-A. Delacroix " en 1781, elle est, avant la réalisation du plan cadastral napoléonien de 1822, agrandie vers le nord par la construction d'un corps plus large, vraisemblablement à usage d'entrepôt et remise. Ce corps (qui abrite rapidement des logements) est lui même augmenté d'une travée au nord vers 1836, date à laquelle l'ensemble appartient au maître de forges et fabricant d'horlogerie Célestin (François-Célestin) Clément. La propriété passe vers 1868 au marchand de vin Richard Prosper, qui édifie garage et bûcher à l'arrière du n° 32. Peut-être occupé par l'entreprise de transports Gabriel-Robbez Frères en 1934, le bâtiment au n° 30 a fait l'objet d'un réaménagement intérieur au début de la décennie 2000 (avec reprise de l'escalier principal). Les deux corps sont à usage d'immeuble.

Période(s) principale(s) : 3e quart 18e siècle, limite 18e siècle 19e siècle

Période(s) secondaire(s) : 2e quart 19e siècle, 3e quart 19e siècle

Dates : 1755 (porte la date)

Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : François-Célestin Clément (propriétaire, attribution par travaux historiques)

Description

Les bâtiments ont des murs en moellons calcaires enduits et comptent deux étages carrés (en fait, depuis l'ouest, leur rez-de-chaussée est un étage de soubassement, portant un rez-de-chaussée surélevé et un étage carré). Celui au n° 30 a, de plus, un étage en surcroît anciennement aménagé dans le comble pour un atelier, éclairé par des fenêtres lunetières à l'ouest où il est accessible par une passerelle en béton. Au n° 32, le rez-de-chaussée est partiellement voûté côté rocher (ouest) d'un berceau plein-cintre longitudinal et l'élévation à travées de sa façade antérieure présente des fenêtres rectangulaires à linteau délardé en arc segmentaire, à l'exception des deux ayant remplacé les portes en arc plein-cintre. Mêmes baies à linteau délardé pour le n° 30 sur la rue, avec toutefois quatre grandes portes en arc plein-cintre. Les deux édifices sont desservis chacun par un escalier tournant à retours sans jour, en pierre pour le n° 32, en bois pour l'autre (remplacé au début

des années 2000 par un escalier en béton). Ils sont coiffés d'un toit métallique à longs pans et pignons couverts. Le bâtiment au sud-ouest, entre cour pavée et jardins en terrasse, à étage carré et appentis métallique, est à usage de bûcher et garage.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-œuvre, mise en œuvre et revêtement : calcaire ; enduit ; moellon

Matériau(x) de couverture : métal en couverture

Étage(s) ou vaisseau(x) : 2 étages carrés, étage en surcroît

Couvrements : voûte en berceau plein-cintre

Élévations extérieures : élévation à travées

Type(s) de couverture : toit à longs pans ; appentis ; pignon couvert

Escaliers : escalier dans-œuvre : escalier tournant à retours sans jour, escalier en maçonnerie, escalier en charpente

Typologies et état de conservation

Typologies : maison avec atelier

Statut, intérêt et protection

La maison comporte ou a comporté un atelier de fabrication, dont la présence est encore lisible.

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

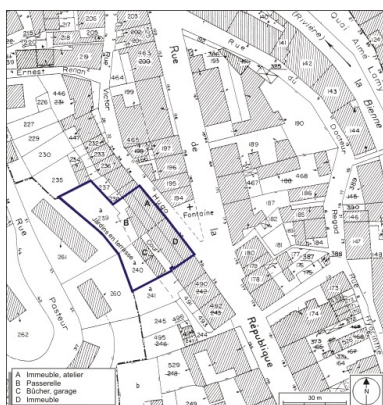
Documents figurés

- **Plan d'un chemin qui conduit à l'Eglise de Morez contester par les Srs Couchet du maimie lieux [... Détail], 1777.**
Plan d'un chemin qui conduit à l'Eglise de Morez contester par les Srs Couchet du maimie lieux [... Détail], 1777. Dessin (plume, lavis), 1777, échelle graphique de 30 toises.
Archives municipales, Morez : O 1.1

Liens web

- Voir le dossier initial numérisé : <https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IA39001240/index.htm>

Illustrations



Plan-masse et de situation.
Extrait du plan cadastral, 1980,
section AI, échelle 1:1000.
Dess. André Céréza
IVR43_20093900329NUDA



Plan d'un chemin qui conduit
à l'Eglise de Morez contester
par les Srs Couchet du maimie
lieux [... Détail], 1777.
Phot. Yves Sancey
IVR43_20103900119NUC2A



Vue d'ensemble, de
trois quarts gauche.
Phot. Yves Sancey
IVR43_20033900433X



Maison au n° 32 : façade antérieure.
Phot. Yves Sancey
IVR43_20033900429X



Maison au n° 32 : entrée principale.
Phot. Yves Sancey
IVR43_20033900430X



Maison au n° 32 : escalier.
Phot. Yves Sancey
IVR43_20033900431X



Maison au n° 30 : élévation
antérieure, de trois quarts
gauche. L'étage en surcroît
est visible sur la partie droite
du bâtiment (façade blanche).
Phot. Yves Sancey
IVR43_20033900434X



Maison au n° 30 : baies
du rez-de-chaussée.
Phot. Yves Sancey
IVR43_20033900435X

Dossiers liés

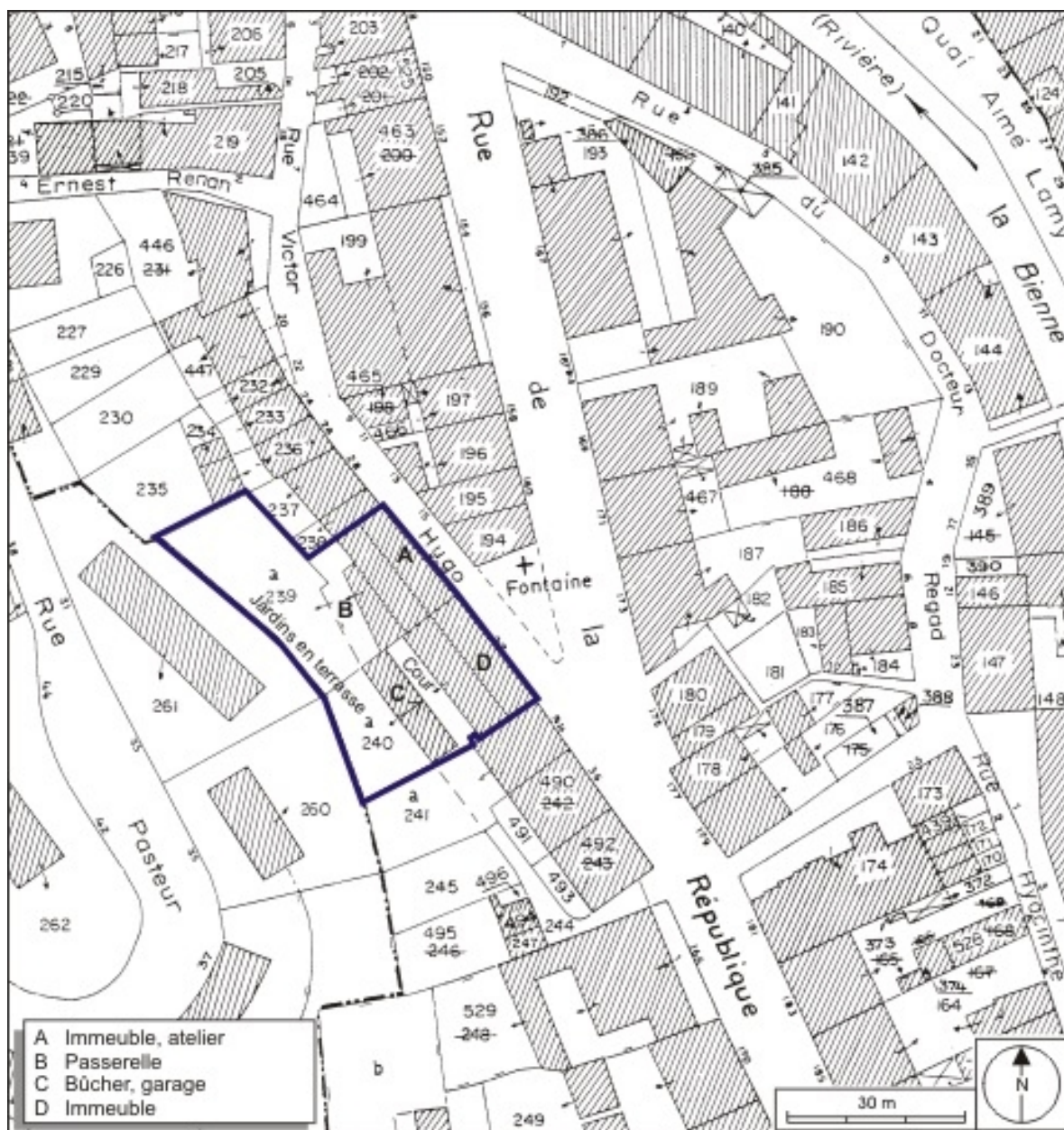
Dossiers de synthèse :

présentation de la commune de Morez (IA39001294) Bourgogne-Franche-Comté, Jura, Hauts de Bienne, Morez
les maisons et les immeubles de Morez (IA39001292) Bourgogne-Franche-Comté, Jura, Hauts de Bienne, Morez

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Laurent Poupard

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Plan-masse et de situation. Extrait du plan cadastral, 1980, section AI, échelle 1:1000.

IVR43_20093900329NUDA

Auteur de l'illustration : André Céréza

Date de prise de vue : 2009

Technique de relevé : reprise de fond ; Échelle : 1/1000

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan d'un chemin qui conduit à l'Eglise de Morez contester par les Srs Couchet du mame lieux [... Détail], 1777.

Référence du document reproduit :

- **Plan d'un chemin qui conduit à l'Eglise de Morez contester par les Srs Couchet du mame lieux [... Détail], 1777.**
Plan d'un chemin qui conduit à l'Eglise de Morez contester par les Srs Couchet du mame lieux [... Détail], 1777. Dessin (plume, lavis), 1777, échelle graphique de 30 toises.
Archives municipales, Morez : O 1.1

IVR43_20103900119NUC2A

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2010

Échelle : [échelle non déterminée]

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble, de trois quarts gauche.

IVR43_20033900433X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2003

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Maison au n° 32 : façade antérieure.

IVR43_20033900429X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2003

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Maison au n° 32 : entrée principale.

IVR43_20033900430X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2003

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Maison au n° 32 : escalier.

IVR43_20033900431X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2003

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Maison au n° 30 : élévation antérieure, de trois quarts gauche. L'étage en surcroît est visible sur la partie droite du bâtiment (façade blanche).

IVR43_20033900434X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2003

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Maison au n° 30 : baies du rez-de-chaussée.

IVR43_20033900435X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2003

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation