

Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône
Charcenne
église paroissiale Notre-Dame-de-l'Assomption

boîte aux saintes huiles

Références du dossier

Numéro de dossier : IM70000711
Date de l'enquête initiale : 1976
Date(s) de rédaction : 1994
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié
Référence du dossier Monument Historique : PM70000301

Désignation

Dénomination : coffret aux saintes huiles

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : coffre-fort de la sacristie droite

Historique

Période(s) principale(s) : 4e quart 18e siècle
Dates : 1788

Description

Coffret rectangulaire, galbé en talon, avec angles cassés ; le fond du coffret est soudé au corps ; le couvercle est à charnières ; il présente trois ressauts, galbés successivement de bas en haut, en cavet renversé, en quart-de-rond et en doucine renversée ; sur la face principale, élément de préhension, en forme de coeur ; à l'intérieur, les deux cylindres contenant les saintes huiles sont amovibles et encastrés dans deux massifs rectangulaires

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : orfèvrerie

Matériaux : argent doré, repoussé

Mesures :

h = 11 ; la = 10 ; pr = 6

Représentations :

croix, palmette

perle, palmette

Iconographie et décor : croix, palmette ; perle, palmette. Le couvercle est sommé d'une croix sortant d'une palmette ; l'extrémité droite de la traverse est ornée d'un rang de perles et d'une palmette.

Inscriptions & marques : poinçon de ville, lettre-date, poinçon de maître((non identifié)), inscription (gravé)

Précisions et transcriptions :

quatre poinçons sont situés sous le coffret ; 1er poinçon : C fleurdelysé (poinçon de la communauté des orfèvres de Dole entre 1765 et 1789) ; 2ème poinçon : deux C entrecroisés fleurdelysés (poinçon des monnaies royales de Besançon employé de 1774 à 1789 pour contremarquer les ouvrages d'or et d'argent fabriqués par la communauté des orfèvres de Dole) ; 3ème poinçon : entonnoir de Dole utilisé entre 1784 et 1789 (dans la partie trilobée du poinçon, deux chiffres huit donnent la date exacte : 1788) ; dernier poinçon : poinçon de maître, qui n'a pas pu être identifié car très effacé ; à la partie supérieure des deux cylindres renfermant les saintes huiles, inscriptions gravée en caractères d'imprimerie : SANCT. OLEUM (cylindre gauche), OLEUM CATECU (cylindre droit)

État de conservation

Manquent la partie supérieure de la hampe et le bras gauche de la petite croix sommant le couvercle ; usure de la dorure à l'intérieur du coffret

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

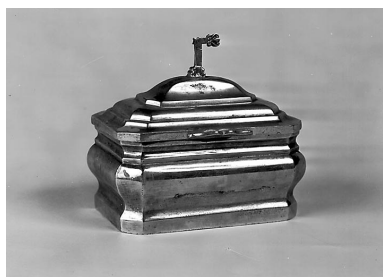
Protections : classé au titre objet, 1968/06/18

Statut de la propriété : propriété de la commune

Liens web

- Voir le dossier initial numérisé : <https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM70000711/index.htm>

Illustrations



Vue d'ensemble.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19777000092V



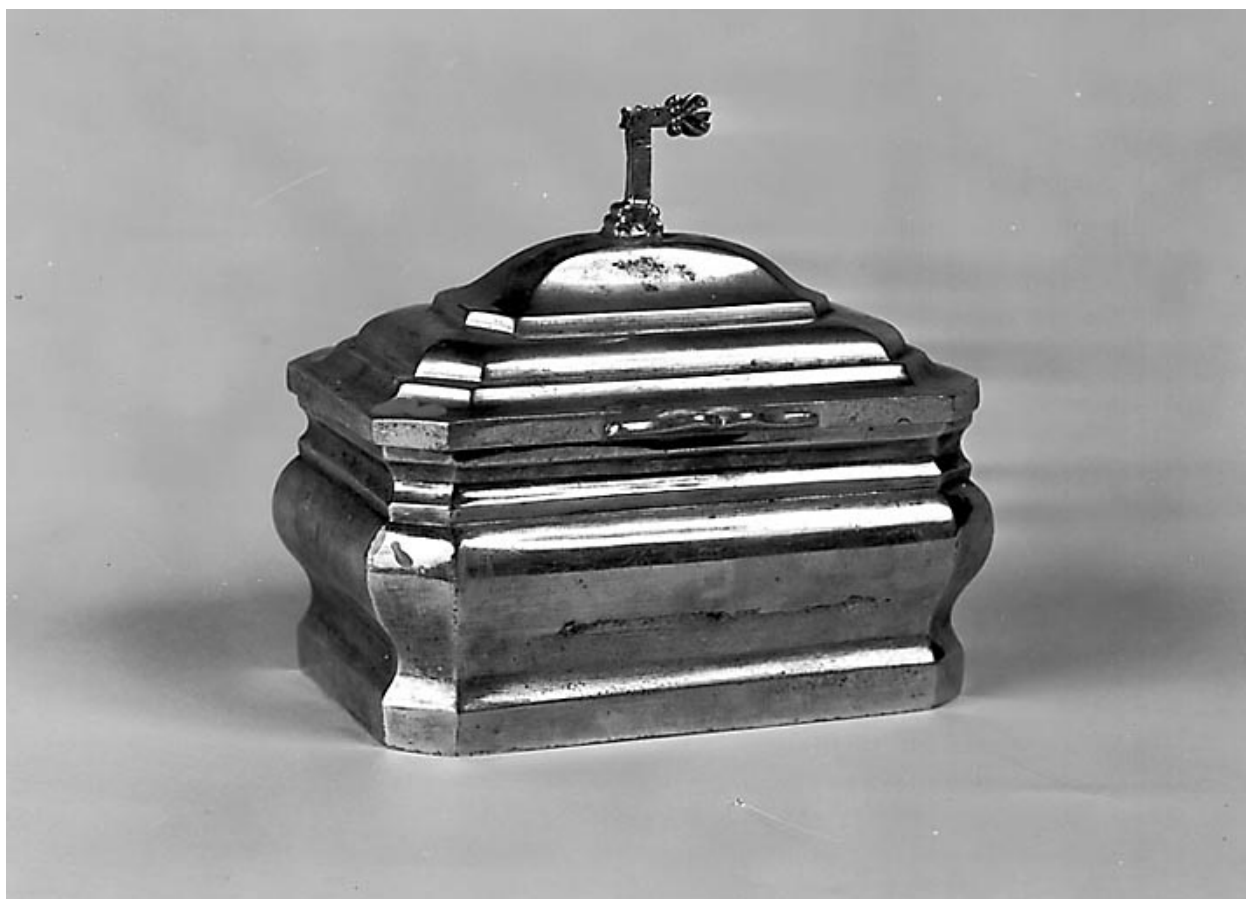
Intérieur du coffret.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19777000093V

Dossiers liés

Édifice : église paroissiale Notre-Dame-de-l'Assomption (IA00015978) Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône, Charcenne, place de l'Église

Auteur(s) du dossier : Christiane Claerr, Mathilde Huet

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble.

IVR43_19777000092V

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1977

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Intérieur du coffret.

IVR43_19777000093V

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1977

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation