

Bourgogne-Franche-Comté, Jura
Saint-Claude
23 rue Carnot

usine de tabletterie dite usine de pipes Manzini

Références du dossier

Numéro de dossier : IA39000433
Date de l'enquête initiale : 1992
Date(s) de rédaction : 1997
Cadre de l'étude : patrimoine industriel patrimoine industriel du Jura
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : usine de tabletterie
Précision sur la dénomination : usine de pipes
Appellation : usine de pipes Manzini
Destinations successives : gare de marchandises
Parties constituantes non étudiées : bureau, chaufferie, atelier de fabrication, pièce de séchage, entrepôt industriel, magasin industriel, atelier de conditionnement, conciergerie, garage

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 1980, AS, 205

Historique

Vers 1893, la **fabrique de pipes Delacour** construit face à son usine rue Carnot un bâtiment regroupant séchoir à ébauchons et entrepôts. Après avoir servi de gare de marchandise pour le tramway, il est racheté en 1955 par la société Manzini. Créée par Pierre Manzini à la Combe du Marais en 1930, cette société est présente sur plusieurs sites : elle possède un séchoir à ébauchons montée des Petites Etapes depuis 1937, loue un atelier de fabrication (1980 AS 242) au 11 rue Carnot depuis 1939 et installe par ailleurs son bureau et un magasin industriel pendant quelques années au 5 rue Carnot, dans une maison bâtie en 1900 et acquise vers 1946. Uniquement ébauchées, les têtes de pipes sont revendues aux usines de Saint-Claude puis, à partir du début des années 1960, exportées (70 % de la production). En 1964, un nouveau bâtiment est construit au 23 rue Carnot. Vers 1975, le séchage naturel des ébauchons s'effectue montée des Petites Etapes, séchage à la vapeur, bureau, expédition, entrepôt et magasin industriels sont réunis au 23 rue Carnot, l'ébauchage est pratiqué au 11 de cette rue. Avec une production mensuelle d'environ 10 000 douzaines de têtes de pipes (2 500 modèles possibles), Manzini est le plus gros ébaucheur de Saint-Claude. Les difficultés de l'industrie pipière entraînent le licenciement du personnel de 1979 à 1985 et la fermeture de l'usine en 1990. Le séchoir des petites Etapes a été revendu à la société **Chapuis-Comoy** vers 1988, les ateliers de la rue Carnot sont désaffectés, à l'exception de celui de 1964 qui abrite depuis 1991 l'activité de montage et conditionnement à façon de jouets en plastique de la société Piazzolla Montage. Installation entre 1965 et 1970 d'une cellule de séchage par la vapeur, mise au point par le Centre technique du Bois à Paris. 16 personnes rue Carnot en 1948 et 12 à domicile, une quinzaine en 1958, 30 en 1969, 45 à 48 vers 1980. Une dizaine de personnes en 1992.

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle (), 3e quart 20e siècle ()

Description

Bâtiment de 1893 : moellon calcaire, rez-de-chaussée surélevé, étage carré et étage de comble, monte-charge et escalier tournant. Bâtiment de 1964 : pan de béton armé et parpaing de béton, 2 étages carrés, monte-charge, charpente métallique apparente. ; surface du site en m2 : 2 660

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire, moellon, enduit ; béton, parpaing de béton ; pan de béton armé ; enduit

Matériau(x) de couverture : tuile mécanique, ciment amiante en couverture

Étage(s) ou vaisseau(x) : 2 étages carrés

Couvrements : charpente métallique apparente

Élévations extérieures : élévation à travées

Type(s) de couverture : toit à longs pans ; pignon couvert

Escaliers : escalier dans-oeuvre : escalier tournant à retours avec jour, escalier en maçonnerie

Autres organes de circulations : monte-charge

Énergies : énergie électrique ; achetée

Typologies et état de conservation

État de conservation : établissement industriel désaffecté

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents figurés

- **Intérieur de l'atelier Manzini à la Combe du Marais.**
Intérieur de l'atelier Manzini à la Combe du Marais. Photographie, s.d. [1ère moitié 20e siècle, années 1930].
Pierre Manzini est le personnage central.
Collection particulière : Gérard Chapel, Saint-Claude
- **Pierre Manzini et d'autres ouvriers pipiers, devant l'usine de La Pipe (?).**
Pierre Manzini et d'autres ouvriers pipiers, devant l'usine de La Pipe (?). Photographie (carte photo), s.d. [1er quart 20e siècle]. Manzini est le premier personnage à gauche au second rang.
Collection particulière : Gérard Chapel, Saint-Claude

Liens web

- Voir le dossier initial numérisé : <https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IA39000433/index.htm>

Illustrations



Pierre Manzini et d'autres ouvriers pipiers, devant l'usine de La Pipe (?).
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_19923900109X



Intérieur de l'atelier Manzini à la Combe du Marais.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_19923900072X



Vue d'ensemble depuis le nord.
Phot. Laurent Poupard
IVR43_19923901449ZA



Façades antérieure et latérale gauche.

Phot. Laurent Poupard

IVR43_19923901450ZA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

présentation de l'étude du patrimoine industriel du Jura (IA39000554)

industries du bois en Franche-Comté (IA00141454)

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Laurent Poupard

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Pierre Manzini et d'autres ouvriers pipiers, devant l'usine de La Pipe (?).

Référence du document reproduit :

- **Pierre Manzini et d'autres ouvriers pipiers, devant l'usine de La Pipe (?).**
Pierre Manzini et d'autres ouvriers pipiers, devant l'usine de La Pipe (?). Photographie (carte photo), s.d. [1er quart 20e siècle]. Manzini est le premier personnage à gauche au second rang.
Collection particulière : Gérard Chapel, Saint-Claude

IVR43_19923900109X

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : [date non déterminée]

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Intérieur de l'atelier Manzini à la Combe du Marais.

Référence du document reproduit :

- **Intérieur de l'atelier Manzini à la Combe du Marais.**
Intérieur de l'atelier Manzini à la Combe du Marais. Photographie, s.d. [1ère moitié 20e siècle, années 1930].
Pierre Manzini est le personnage central.
Collection particulière : Gérard Chapel, Saint-Claude

IVR43_19923900072X

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : [date non déterminée]

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble depuis le nord.

IVR43_19923901449ZA

Auteur de l'illustration : Laurent Poupard

Date de prise de vue : 1992

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façades antérieure et latérale gauche.

IVR43_19923901450ZA

Auteur de l'illustration : Laurent Poupard

Date de prise de vue : 1992

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation