

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs
Ornans
rue Saint-Laurent

Le mobilier de l'église paroissiale Saint-Laurent

Références du dossier

Numéro de dossier : IM25001032
Date de l'enquête initiale : 1976
Date(s) de rédaction : 2000
Cadre de l'étude : inventaire topographique

Désignation

Parties constituantes non étudiées : tabernacle, calice, ciboire, cloche

Localisation

Aire d'étude et canton :
Aire d'étude : Ornans, *Canton* :
Précisions :

Historique

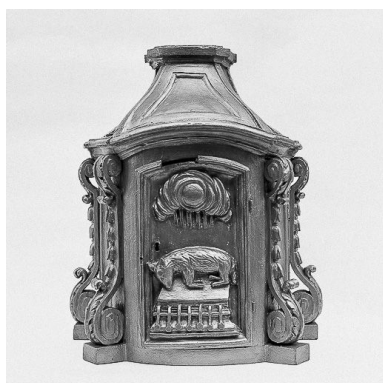
L'église paroissiale Saint-Laurent a été reconstruite au 16^e siècle. Un fragment de peinture monumentale de la fin du 16^e siècle a été découvert au niveau de la tribune de l'orgue lors de la campagne de 1976 et d'autres fragments ont été mis à jour au cours de la campagne de restauration de 2002 dans la tour-clocher. L'édifice a été reconstruit grâce aux libéralités de Nicolas Perrenot de Granvelle, garde des sceaux de Charles Quint. Son fils, le cardinal de Granvelle, poursuivit l'oeuvre de son père et fit aménager une chapelle pour y placer en 1553 le tombeau de ses parents. Par ailleurs, en 1572 il commanda au peintre comtois Pierre d'Argent une copie du tableau du Bronzino "La Déploration sur le Christ mort" qui ornait la chapelle de son palais de Besançon et don du duc Cosme de Medicis. La famille Granvelle fit de nombreux autres dons à l'église paroissiale dont un buste reliquaire de saint Laurent attribué à Leone Leoni. En 1665 Jean Gauthier, sculpteur à Ornans, travaille à l'ensemble du maître-autel et des lambris de demi-revêtement. Le tableau du maître-autel, une copie du tableau du Titien représentant le martyr de saint Laurent, est attribué au peintre comtois Clériadus Danguin. Les autres pièces du mobilier du 17^e siècle proviennent des couvents de la ville démantelés à la Révolution : couvent de minimes (tableau de saint Michel, châsse-reliquaire de saint Fidèle), couvent des ursulines (tableau du Martyre de sainte Ursule et châsse-reliquaire de sainte Colombe). Au 18^e siècle l'église paroissiale renouvelle son mobilier réalisé par d'habiles menuisiers sculpteurs locaux : les fonts baptismaux (1741), les confessionnaux (1742), les stalles (1749) auxquelles ont collaboré le menuisier Denis Gentet, les sculpteurs Jacques Perette, Jean-Antoine Roussel et le serrurier Martel, un ensemble de bâtons de procession, celui de saint Vernier exécuté par le sculpteur Ornanaise François Beaumont (1792). De cette époque date un ciboire dû à l'orfèvre Pierre-François Grandguillaume. Au 19^e siècle de nouveaux travaux d'aménagement ont lieu dans le chœur, les bas-côtés dont les baies ont été modifiées et dans la nef où une tribune néo-gothique est installée pour l'orgue. De nombreux objets mobiliers viennent enrichir l'église paroissiale : l'ostensoir des frères ou fils Thiébaud de Salins, la statuette-reliquaire de saint Laurent par l'orfèvre parisien Charles Trioullier, les deux bâtons de procession de saint Laurent et de saint Etienne par l'orfèvre parisien Antoine-Louis Joseph Loque (1838), la chaire à prêcher sans doute de Sylvain Jeannin présent à Dole vers 1834, le tableau de Claude-Antoine Beau qui a représenté saint Vernier sous les traits de son élève Gustave Courbet (1837), la clôture de chapelle sud de l'atelier de fondeur Saint Eve et Maillard Salin de Besançon vers 1842, l'orgue de Verchneider (1854), les verrières du chœur et les bas-côtés du peintre-verrier bisontin Beyer en 1887 et en 1888, le reliquaire de Notre-Dame-Dame des Malades oeuvre de l'orfèvre parisien Froment-Meurice, (1861). En 1875, le prélat Paul Félix Gustave Bastide donna à l'église de sa ville natale un buste du Christ peut-être exécuté à la fin du 16^e siècle ou tout début 17^e siècle peut-être par Ippolito Buzio. Des pièces d'orfèvrerie de François Calliat, de Jean-Denis Thiébaud, de Basnier, François Favier et une cloche faite à Morteau par Humbert en 1805 sont mentionnées en liste supplémentaire.

Auteur(s) de l'oeuvre : Jacques-Alexandre Basnier (orfèvre), François Favier (orfèvre), Emile Froment-Meurice (orfèvre), Pierre-François Grandguillaume (orfèvre), Leone Leoni (orfèvre), Antoine-Louis Loque (orfèvre), Charles Triouillier (orfèvre), M.G. (orfèvre), N.H. (orfèvre), Pierre Paraud (orfèvre, ?), Joseph Beyer (peintre-verrier), Gentet Denis = Comtois (menuisier), Sylvain Jeannin (menuisier), Eve Saint (fondeur), François Beaumont (sculpteur), Jacques Perette (sculpteur), Jean Gauthier (sculpteur), Jean-Antoine Roussel (sculpteur), Ippolito Buzio (sculpteur), Claude-Antoine Beau (peintre), Argent d'Pierre l'Aîné (peintre), Cleriadus Danguin (peintre), Martel (serrurier), Humbert (fondeur de cloches), Frères Thiébaud, François Philibert Marie Calliat, Verschneider, Jean-Denis Thiébaud

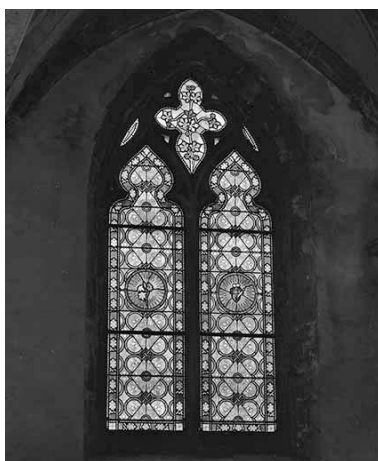
Liens web

- Voir le dossier initial numérisé : <https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM25001032/index.htm>

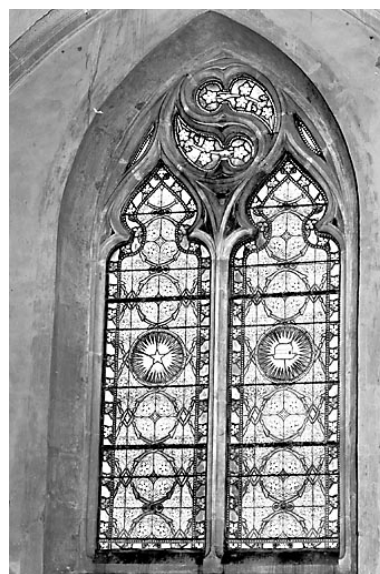
Illustrations



Vue d'ensemble.
Phot. Bernard Lardière
IVR43_19762501252X



Baie 3.
Phot. Yves Sancey
IVR43_20002500044X



Baie 4.
Phot. Yves Sancey
IVR43_20002500041X



Baie 10.
Phot. Jean-Luc Ligier
IVR43_19822500329X



Grand orgue et tribune d'orgue.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_19852500215XA



Vue d'ensemble des stalles du côté nord depuis l'entrée de l'avant chœur.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19762501263V



Lambris de demi-
revêtement : côté nord.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19762501288V



Peinture monumentale la Passion : le
Jugement dernier (Christ vu de face).
Phot. Yves Sancey
IVR43_19762501497ZA



Un lustre.
Phot. Yves Sancey
IVR43_20002500225X



Ensemble du décor de chœur.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19762501182V



Ensemble du décor de
choeur, lambris de demi-
revêtement : vue du côté gauche.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19762501179V



Clôture de chœur.
Phot. Yves Sancey
IVR43_20002500029X



Maître-autel.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19762501199X



Autel secondaire nord.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19762501184V



Tableau de l'autel secondaire
nord : la Donation du
rosaire à saint Dominique et
sainte Catherine de Sienne.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19762501221V



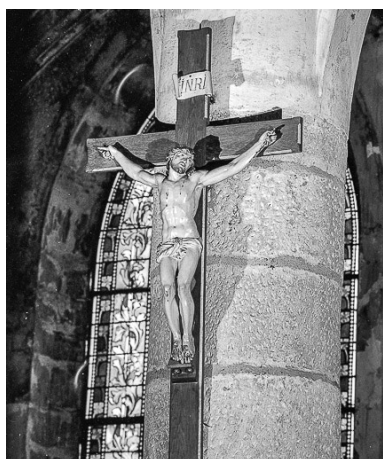
Autel secondaire sud.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19762501183V



Tableau de l'autel secondaire sud :
la Déploration sur le Christ mort.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19762501220V



Clôture de la chapelle sud.
Phot. Yves Sancey
IVR43_20002500026X



Christ en croix.
Phot. Dominique Humbert
IVR43_19762501200X



Chaire à prêcher.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19762501185V



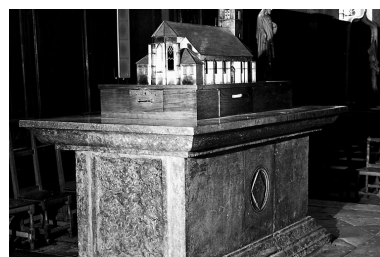
Vue d'ensemble des fonts baptismaux.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19762501188V



Un confessionnal.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19762501186V



Un lutrin.
Phot. Yves Sancey
IVR43_20002500209X



Tombeau de Pierre Perrenot
et d'Etienne Philibert.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19762501191X



Prie-Dieu.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19762501253X



Un bénitier.
Phot. Yves Sancey
IVR43_20002500221X



Tronc de la fabrique.
Phot. Dominique Humbert
IVR43_19762501189V



Crédence.
Phot. Dominique Humbert
IVR43_19762501190X



Buste : Christ.
Phot. Yves Sancey
IVR43_20002500207X



Statue : Vierge de
l'Immaculée Conception.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19762501212V



Statue : saint Vernier.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19762501213V



Statue de saint Joseph.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19762501205V



Statue de saint Yves.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19762501203V



Buste-reliquaire : saint Pierre.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19762501208V



Buste-reliquaire : saint Laurent.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19762501237V



Châsse de sainte Colombe.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19762501193X



Châsse de saint Fidèle.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19762501194X



Statuette-reliquaire : saint Laurent.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19762501250V



Reliquaire-monstrance de
Notre-Dame des Malades et
statuette : Vierge à l'Enfant.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19762501209V



Un reliquaire.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19762501251V



Tableau de saint Sébastien
secouru par un ange.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19762501228V



Tableau de saint Jean.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19762501224X



Tableau : saint Vernier.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19762501217V



Tableau : le Martyre de sainte
Ursule et de ses compagnes.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19762501216V



Tableau : la Nativité de la Vierge
Phot. Yves Sancey
IVR43_19762501218V



Chasuble.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19762501232X



Bâton de confrérie de saint Etienne.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19762501247V



Croix de procession.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19762501236V



Lanterne de procession.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19762501235X



Porte-cierge de procession
de saint Laurent.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19762501243V



Porte-cierge de procession
de la Vierge à l'Enfant.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19762501241V



Porte-cierge de
procession : saint Joseph.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19762501245V



Un chandelier.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19762501254X



Un chandelier.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19762501255X



Un calice.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19762501261V



Un ciboire.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19762501262V



Ostensoir-soleil.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19762501260V



Navette à encens.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19762501234X



Baie 1 : saint Vernier et
Education de la Vierge.
Phot. Yves Sancey
IVR43_20002500215X

Dossiers liés

Édifice : église paroissiale Saint-Laurent (IA00014688) Bourgogne-Franche-Comté, Doubs, Ornans, rue Saint-Laurent

Dossier(s) de synthèse :

présentation de la commune d'Ornans (IA25000194) Bourgogne-Franche-Comté, Doubs, Ornans

présentation de l'étude du patrimoine du canton d'Ornans (IA25000168) Bourgogne-Franche-Comté, Doubs, Ornans

Objet(s) contenu(s) dans l'édifice :

baies 1 et 2 : saint Vernier, l'Education de la Vierge, sainte Philomène, saint Georges (IM25000949) Bourgogne-Franche-Comté, Doubs, Ornans, rue Saint-Laurent

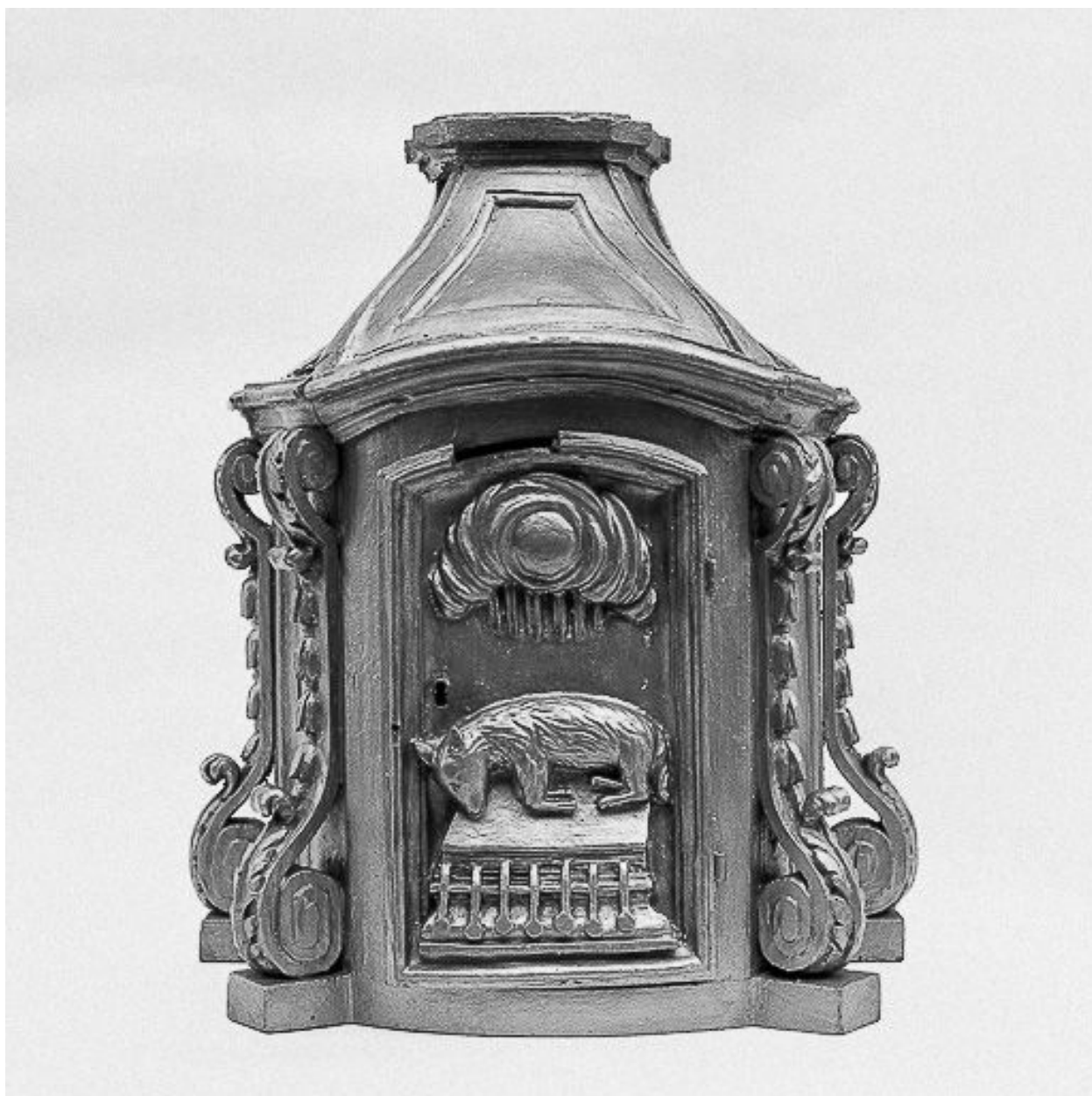
baies 7 et 8 (IM25005686) Bourgogne-Franche-Comté, Doubs, Ornans, rue Saint-Laurent

baies des bas-côtés (IM25005687) Bourgogne-Franche-Comté, Doubs, Ornans, rue Saint-Laurent

fonts baptismaux, bénitier (IM25000614) Bourgogne-Franche-Comté, Doubs, Ornans, rue Saint-Laurent

Auteur(s) du dossier : Liliane Hamelin

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



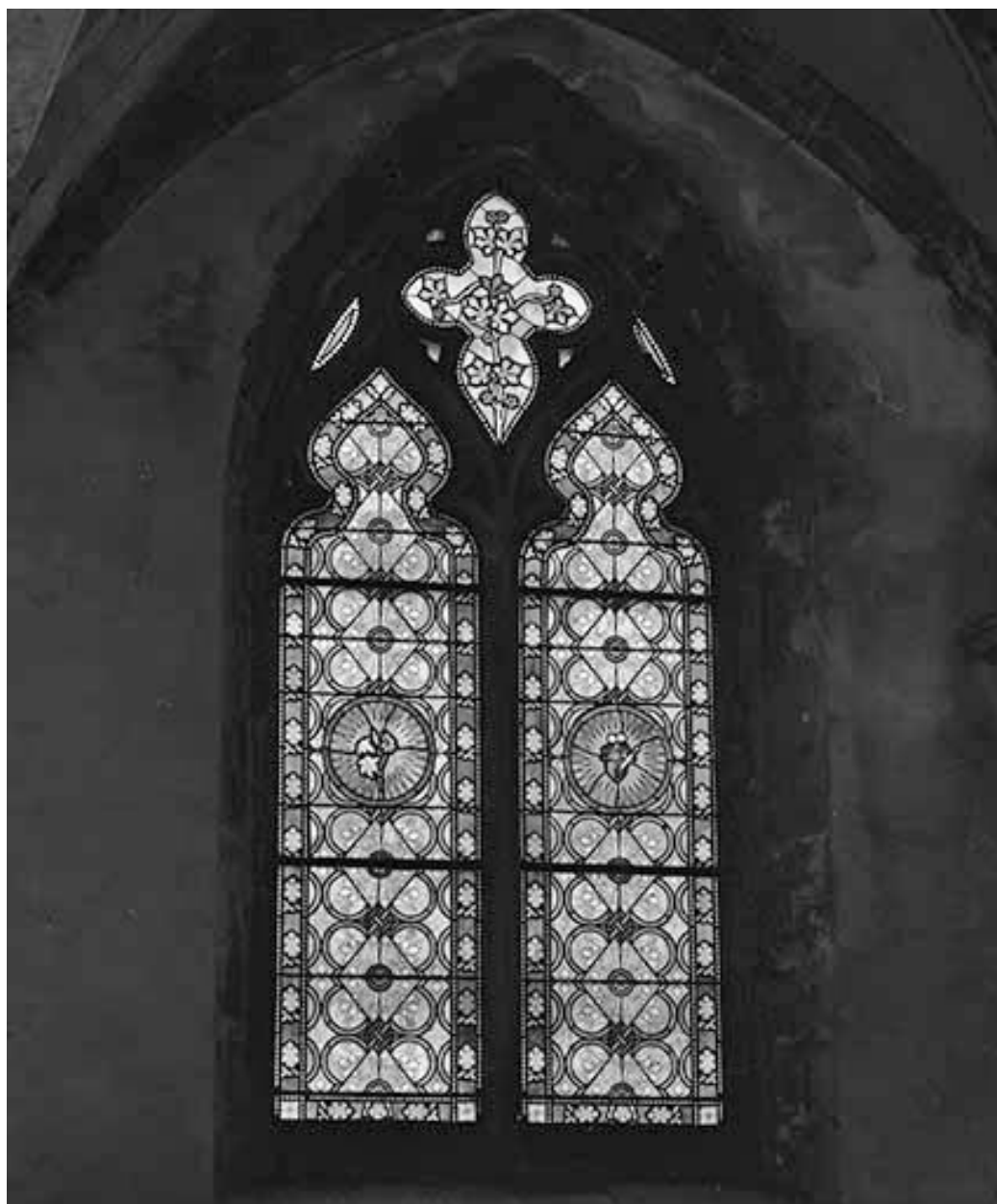
Vue d'ensemble.

IVR43_19762501252X

Auteur de l'illustration : Bernard Lardière

Date de prise de vue : 1976

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



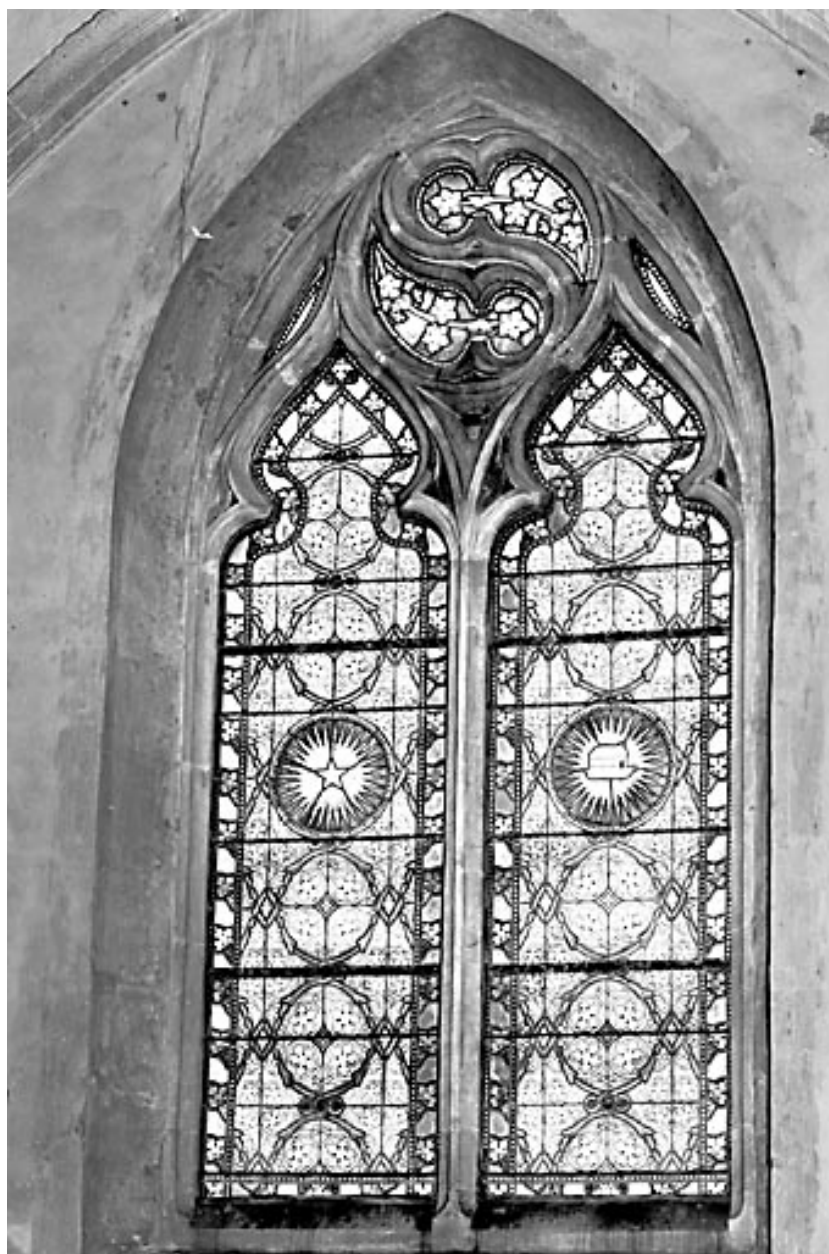
Baie 3.

IVR43_20002500044X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2000

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Baie 4.

IVR43_20002500041X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2000

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Baie 10.

IVR43_19822500329X

Auteur de l'illustration : Jean-Luc Ligier

Date de prise de vue : 1982

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Grand orgue et tribune d'orgue.

IVR43_19852500215XA

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 1985

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble des stalles du côté nord depuis l'entrée de l'avant chœur.

IVR43_19762501263V

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1976

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Lambris de demi-revêtement : côté nord.

IVR43_19762501288V

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1976

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Peinture monumentale la Passion : le Jugement dernier (Christ vu de face).

IVR43_19762501497ZA

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1976

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Un lustre.

IVR43_20002500225X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2000

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ensemble du décor de chœur.

IVR43_19762501182V

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1976

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ensemble du décor de chœur, lambris de demi-revêtement : vue du côté gauche.

IVR43_19762501179V

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1976

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Clôture de chœur.

IVR43_20002500029X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2000

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Maître-autel.

IVR43_19762501199X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1976

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Autel secondaire nord.

IVR43_19762501184V

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1976

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Tableau de l'autel secondaire nord : la Donation du rosaire à saint Dominique et sainte Catherine de Sienne.

IVR43_19762501221V

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1976

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Autel secondaire sud.

IVR43_19762501183V

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1976

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Tableau de l'autel secondaire sud : la Déploration sur le Christ mort.

IVR43_19762501220V

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1976

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



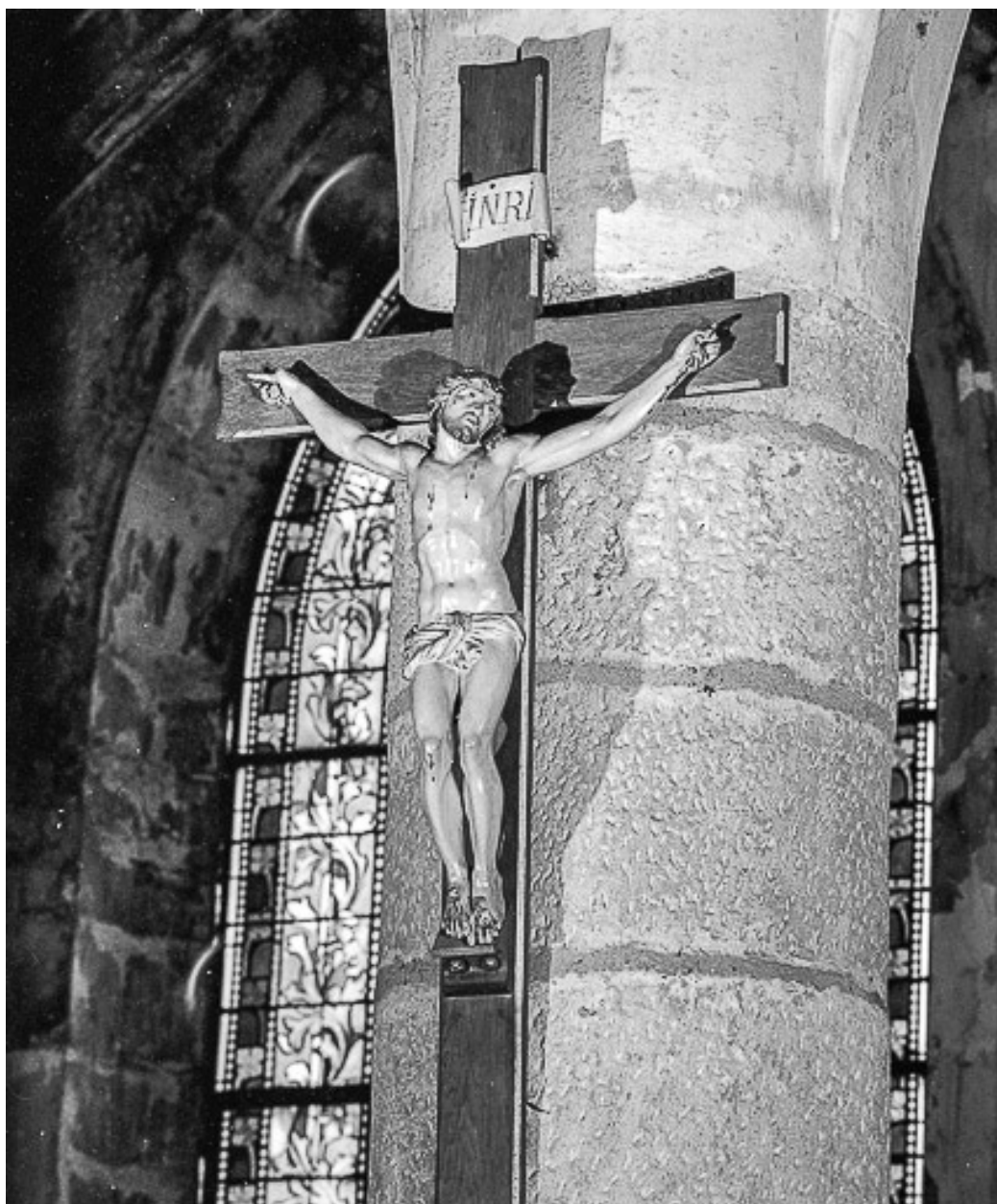
Clôture de la chapelle sud.

IVR43_20002500026X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2000

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Christ en croix.

IVR43_19762501200X

Auteur de l'illustration : Dominique Humbert

Date de prise de vue : 1976

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Chaire à prêcher.

IVR43_19762501185V

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1976

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble des fonts baptismaux.

IVR43_19762501188V

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1976

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Un confessionnal.

IVR43_19762501186V

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1976

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Un lutrin.

IVR43_20002500209X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2000

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Tombeau de Pierre Perrenot et d'Etienne Philibert.

IVR43_19762501191X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1976

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Prie-Dieu.

IVR43_19762501253X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1976

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Un bénitier.

IVR43_20002500221X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2000

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Tronc de la fabrique.

IVR43_19762501189V

Auteur de l'illustration : Dominique Humbert

Date de prise de vue : 1976

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Crédence.

IVR43_19762501190X

Auteur de l'illustration : Dominique Humbert

Date de prise de vue : 1976

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Buste : Christ.

IVR43_20002500207X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2000

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Statue : Vierge de l'Immaculée Conception.

IVR43_19762501212V

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1976

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Statue : saint Vernier.

IVR43_19762501213V

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1976

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Statue de saint Joseph.

IVR43_19762501205V

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1976

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Statue de saint Yves.

IVR43_19762501203V

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1976

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Buste-reliquaire : saint Pierre.

IVR43_19762501208V

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1976

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Buste-reliquaire : saint Laurent.

IVR43_19762501237V

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1976

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Châsse de sainte Colombe.

IVR43_19762501193X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1976

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Châsse de saint Fidèle.

IVR43_19762501194X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1976

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Statuette-reliquaire : saint Laurent.

IVR43_19762501250V

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1976

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Reliquaire-monstrance de Notre-Dame des Malades et statuette : Vierge à l'Enfant.

IVR43_19762501209V

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1976

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Un reliquaie.

IVR43_19762501251V

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1976

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Tableau de saint Sébastien secouru par un ange.

IVR43_19762501228V

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1976

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Tableau de saint Jean.

IVR43_19762501224X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1976

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Tableau : saint Vernier.

IVR43_19762501217V

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1976

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Tableau : le Martyre de sainte Ursule et de ses compagnes.

IVR43_19762501216V

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1976

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Tableau : la Nativité de la Vierge

IVR43_19762501218V

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1976

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Chasuble.

IVR43_19762501232X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1976

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Bâton de confrérie de saint Etienne.

IVR43_19762501247V

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1976

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Croix de procession.

IVR43_19762501236V

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1976

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Lanterne de procession.

IVR43_19762501235X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1976

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Porte-cierge de procession de saint Laurent.

IVR43_19762501243V

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1976

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Porte-cierge de procession de la Vierge à l'Enfant.

IVR43_19762501241V

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1976

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Porte-cierge de procession : saint Joseph.

IVR43_19762501245V

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1976

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Un chandelier.

IVR43_19762501254X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1976

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Un chandelier.

IVR43_19762501255X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1976

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Un calice.

IVR43_19762501261V

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1976

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Un ciboire.

IVR43_19762501262V

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1976

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ostensoir-soleil.

IVR43_19762501260V

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1976

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Navette à encens.

IVR43_19762501234X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1976

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Baie 1 : saint Vernier et Education de la Vierge.

IVR43_20002500215X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2000

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation