

Bourgogne-Franche-Comté, Jura
Toulouse-le-Château
Baudin
chemin de la Vaudrière
haut fourneau, fonderie dit forges de Baudin

orgue (grand orgue)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM39001729
Date de l'enquête initiale : 1985
Date(s) de rédaction : 1994
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale orgues de Franche-Comté, inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : orgue
Précision sur la dénomination : grand orgue

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en écart
Emplacement dans l'édifice : chapelle, dans le chœur, sous une arcade, côté sud, au sol

Historique

Instrument réalisé en 1854 par la maison parisienne Ducroquet (facteur d'orgues de l'empereur).
Période(s) principale(s) : 3e quart 19e siècle
Dates : 1854
Auteur(s) de l'oeuvre : Ducroquet (facteur d'orgues)
Lieu d'exécution : Île-de-France, Paris, Paris

Description

L'orgue est composé de 2 claviers de 54 notes et d'1 pédalier de 25 notes. La console en fenêtre latérale est à droite en regardant la façade de l'orgue. La transmission est mécanique, à balanciers pour les claviers et à pilotes tournants octogonaux en chêne pour les jeux. Le buffet est formé de 3 plates-faces : 1 grande au centre encadrée par 2 plus petites, construites en surplomb et supportées par des consoles.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : facture d'orgue, menuiserie, sculpture
Éléments structurels, forme, fonctionnement : plan, rectangulaire ; élévation, droit

Matériaux : bois taillé, mouluré, ajouré ; chêne ; métal

Représentations :

ornementation ; ornement à forme architecturale, colonnette, crochets, gâble, rosace, trilobe, console

Le décor est néo-gothique. Les claires-voies en arcs brisés retombent sur des colonnettes à chapiteau à crochets. La plate-face centrale est couronnée par un gâble au tympan percé d'une rosace trilobée. Les plates-faces latérales flanquées de petits clochetons. Les consoles sont ajourées par des trilobes.

État de conservation

mauvais état

L'orgue est d'origine mais en très mauvais état. Inutilisé depuis plus de 40 ans, il ne fonctionne plus.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété d'une personne privée

Illustrations



Orgue de chœur, vu de face.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_19853900342XA



Console en fenêtre latérale,
vue de trois quarts gauche.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_19853900343X



Clavier de pédale, vu
de face en plongée.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_19853900345X



Mécanique, vue de face.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_19853900344X

Dossiers liés

Édifice : haut fourneau, fonderie dit forges de Baudin (IA39000002) Bourgogne-Franche-Comté, Jura, Toulouse-le-Château, Baudin, chemin de la Vaudrière

Auteur(s) du dossier : Stéphane Ponard, Muriel Jenzer, Bernard Pontefract
Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Orgue de chœur, vu de face.

IVR43_19853900342XA

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 1985

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Console en fenêtre latérale, vue de trois quarts gauche.

IVR43_19853900343X

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 1985

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Clavier de pédale, vu de face en plongée.

IVR43_19853900345X

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 1985

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Mécanique, vue de face.

IVR43_19853900344X

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 1985

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation