

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs
Besançon
1 rue Labbé
école professionnelle dite École nationale d'Horlogerie puis lycée polyvalent Jules Haag

horloge électrique

Références du dossier

Numéro de dossier : IM25005193

Date de l'enquête initiale : 2003

Date(s) de rédaction : 2011

Cadre de l'étude : recensement du patrimoine astronomique , enquête thématique régionale lycées publics de Franche-Comté

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : horloge

Précision sur la dénomination : horloge électrique

Compléments de localisation

Emplacement dans l'édifice : dans la salle de l'horloge

Historique

L'horloge électrique date du deuxième quart du 20^e siècle. Elle a été réalisée par les élèves de l'école, qui ont certainement utilisé des pièces ou un mouvement Ato, provenant de la fabrique établie par Léon Hatot (1883-1953) à Besançon, au **13 rue de la Rotonde**. Cet ancien élève de l' " Ecole d'Horlo " était à la fois un horloger novateur dans le domaine de l'horlogerie électrique, où il a déposé de nombreux brevets, et un maître joaillier réputé, auquel ses créations d'Art déco apportèrent la célébrité.

Période(s) principale(s) : 2^e quart 20^e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre : École nationale d'Horlogerie de Besançon (horloger)

Lieu d'exécution : Bourgogne-Franche-Comté, Doubs, Besançon

Description

Fixée à un support en marbre, cette horloge électrique est protégée par une cage en chêne, vitrée en façade. Elle possède un cadran annulaire en laiton émaillé, avec lunette en laiton, deux aiguilles en acier bleui et indication des heures en chiffres romains. Son balancier est muni d'une masse en laiton cylindrique. Elle est actionnée par une pile électrique (1,5 V) et équipée d'un électroaimant classique, avec système de réglage : une aiguille horizontale, munie d'une masse métallique à gauche (en avant de l'électroaimant) est associée à une règle graduée semi-circulaire verticale.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : astronomie

Matériaux : laiton ; fer ; acier ; verre ; chêne ; marbre

Mesures :

Cage : la = 22,5, h = 43,5, pr = 14,5.

Représentations :

compas
sablier
foudre

Le logotype de l'école est un sablier inscrit dans un losange formé d'un compas ouvert en partie supérieure et de deux éclairs disposés en V en partie inférieure.

Inscriptions & marques : inscription concernant le fabricant (gravé, sur l'œuvre), inscription concernant le lieu d'exécution (gravé, sur l'œuvre), inscription technique (sur l'œuvre, manuscrit), graduations (gravé, sur l'œuvre), logotype (gravé, sur l'œuvre)

Précisions et transcriptions :

Inscription gravée sur la platine au centre du cadran : ECOLE NATIONALE D'HORLOGERIE / BESANCON. Logotype de l'école gravé au centre de l'inscription : sablier, compas et deux éclairs. Graduations sur le cadran : de I à XII en chiffres romain pour les heures, avec traits pour les minutes. Règle graduée : à l'unité de 15 à 0 à 15, avec chiffres des dizaines et lettres A [avance] en haut et R [retard] en bas. Inscription manuscrite au crayon sur le marbre au-dessus de cette règle : N° 3.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de l'État

Références documentaires

Multimedia

- **Frerking, Lothar. Ato Horloges. Historique des pendules Ato, limite 20e siècle 21e siècle**
Frerking, Lothar. *Ato Horloges. Historique des pendules Ato*. - Limite 20e siècle 21e siècle. Document accessible en ligne : http://www.lothar-frerking.de/fr/ato_uhren_fr.htm (consultation : juillet 2011)
- **Viredaz, Michel. Léon Hatot et les horloges électriques ATO, 2004**
Viredaz, Michel. *Léon Hatot et les horloges électriques ATO*. - 2004. Document accessible en ligne : <http://www.chronometrophilia.ch/Electric-clocks/ATOtexte.htm> (consultation: juillet 2011)

Liens web

- Site (en allemand, anglais et français) de Lothar Frerking, collectionneur d'horloges : http://www.lothar-frerking.de/fr/ato_uhren_fr.htm
- World Tempus (centre international de documentation sur l'horlogerie) : <http://fr.worldtempus.com/>

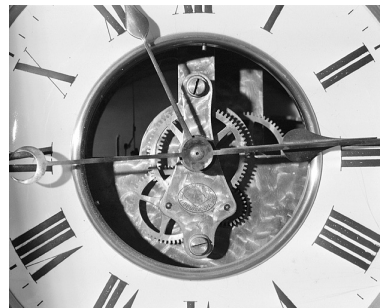
Illustrations



Vue d'ensemble.
Phot. Yves Sancey
IVR43_20032501181X



Vue d'ensemble, cage ôtée.
Phot. Yves Sancey
IVR43_20032501182X



Aiguilles et logotype de l'école.
Phot. Yves Sancey
IVR43_20032501183X

Dossiers liés

Édifice : école professionnelle dite École nationale d'Horlogerie puis lycée polyvalent Jules Haag (IA25000690)
Bourgogne-Franche-Comté, Doubs, Besançon, 1 rue Labbé

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

le mobilier de l'école professionnelle dite Ecole nationale d'Horlogerie puis lycée polyvalent Jules Haag (IM25005184)
Bourgogne-Franche-Comté, Doubs, Besançon, 1 rue Labbé

Auteur(s) du dossier : Françoise Le Guet Tully, Jean Davoigneau, Laurent Poupard

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble.

IVR43_20032501181X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2003

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble, cage ôtée.

IVR43_20032501182X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2003

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Aiguilles et logotype de l'école.

IVR43_20032501183X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2003

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation