

Bourgogne-Franche-Comté, Jura
Hauts de Bienne
cimetière, quartier 7
10 allée du 3 Septembre

chapelle funéraire de Paul Greusard

Références du dossier

Numéro de dossier : IA39000687
Date de l'enquête initiale : 2000
Date(s) de rédaction : 2009
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : chapelle funéraire
Appellation : de Paul Greusard

Compléments de localisation

anciennement commune de Morez
Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales :

Historique

Suivant l'építaphe, la chapelle funéraire de Paul Greusard (1854-1916) peut être datée du premier quart du 20^e siècle. Elle est l'oeuvre d'une personne dont seules sont connues les initiales C. et P. Paul Greusard était un industriel lunetier, établi au au 157 Grande Rue puis au [2 rue Gambetta \(voir ce dossier\)](#).

Période(s) principale(s) : 1^{er} quart 20^e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : P. C. (maître de l'oeuvre, signature)
Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Paul Greusard (destinataire, attribution par travaux historiques)

Description

D'inspiration néo-gothique, la chapelle est entièrement bâtie en pierre de taille, toiture (sommée d'une croix) comprise. Elle est largement ouverte : elle n'a pas de porte en façade et ses côtés sont formés de deux murets à hauteur d'appui surmontés chacun de deux colonnettes libres et d'une engagée dans le mur du fond, avec chapiteaux à crochets. Les cinq baies ainsi délimitées sont coiffées d'arcs en lancette jumelés à retombée pendante. Le monument porte le monogramme P. G. (sur le pignon), les initiales C. P. sur la tranche de la dalle (signature sur l'angle avant droit) et l'építaphe (transcrite) : " Ici repose / Joseph Paul Léon / Greusard / décédé le 9 avril 1916 / à l'âge de 62 ans / - / Une prière ". Plan de 1992 : quartier 7 n° 9.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire ; pierre de taille
Matériau(x) de couverture : calcaire en couverture
Couvrements : voûte en berceau plein-cintre
Type(s) de couverture : toit à longs pans ; pignon couvert

Décor

Techniques : sculpture
Représentations : monogramme

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

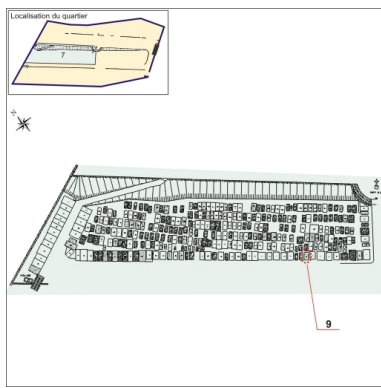
Documents figurés

- **Plan de situation.**
Plan de situation. D'après un dessin intitulé " Cimetière de Morez ", 1992, sans échelle, par Topordi (dessinateur)
Archives municipales, Morez

Liens web

- Voir le dossier initial numérisé : <https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IA39000687/index.htm>

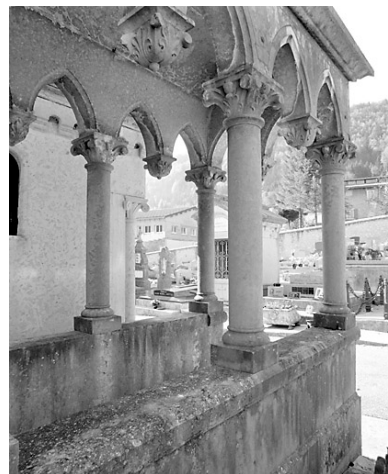
Illustrations



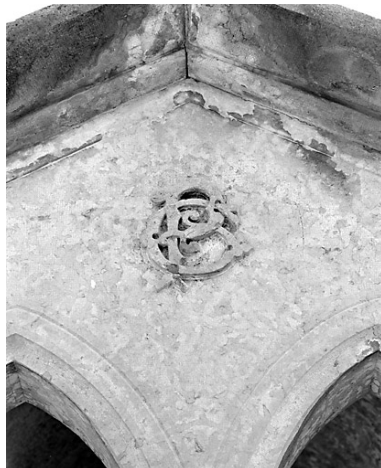
Plan de situation.
Dess. André Céréza, Dess. Topordi
IVR43_20093900226NUDA



Vue d'ensemble.
Phot. Yves Sancey
IVR43_20033901155X



Colonnettes et retombées pendantes.
Phot. Yves Sancey
IVR43_20033901156X



Monogramme.
Phot. Yves Sancey
IVR43_20033901157X

Dossiers liés

Est partie constituante de : cimetière (IA39000668) Bourgogne-Franche-Comté, Jura, Hauts de Bienne, 10 allée du 3 Septembre

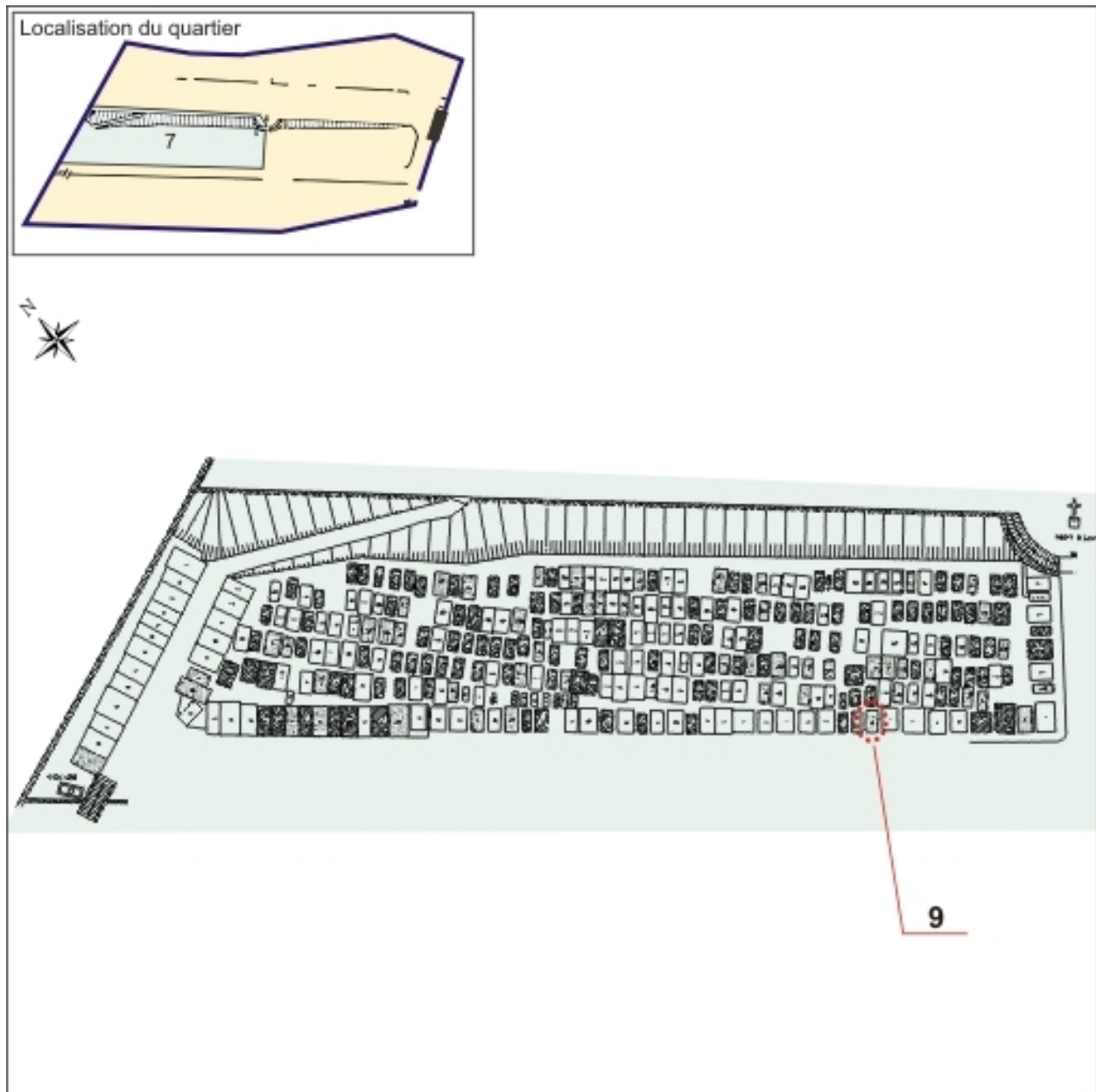
Dossiers de synthèse :

présentation de la commune de Morez (IA39001294) Bourgogne-Franche-Comté, Jura, Hauts de Bienne, Morez

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Laurent Poupard

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Plan de situation.

Référence du document reproduit :

- **Plan de situation.**
Plan de situation. D'après un dessin intitulé " Cimetière de Morez ", 1992, sans échelle, par Topordi (dessinateur)
Archives municipales, Morez

IVR43_20093900226NUDA

Auteur de l'illustration : André Céréza, Auteur de l'illustration : Topordi

Date de prise de vue : 2009

Technique de relevé : reprise de fond ; Échelle : [échelle non déterminée]

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble.

IVR43_20033901155X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2003

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Colonnettes et retombées pendantes.

IVR43_20033901156X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2003

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Monogramme.

IVR43_20033901157X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2003

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation