

Bourgogne-Franche-Comté, Jura
Hauts de Bienne
19 rue Pasteur
église paroissiale de l'Assomption, saint Eloi et saint François d'Assise, actuellement conservatoire

cloche dite Sophie

Références du dossier

Numéro de dossier : IM39002377
Date de l'enquête initiale : 2010
Date(s) de rédaction : 2011
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : cloche
Appellations : Sophie

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Historique

La cloche a été fondue en 1816 par la maison Fort père et fils de Dijon pour la première église paroissiale de Morez (bâtie en 1724). Cette date est étonnante : la construction d'une nouvelle église a été décidée en 1808-1809 et un projet architectural adopté en 1813. Désaffectée en 1827, l'ancienne église disposait à l'origine d'au moins une cloche, rapidement abîmée puisqu'en 1735, le fondeur Simon Gillot, de Breuvannes-en-Bassigny (Haute-Marne), était autorisé à en réaliser deux pour la remplacer. Le curé Benoît-Waille bénit deux cloches le 2 juillet 1816 : Eugénie et Sophie. La première a disparu et la seconde a été déposée en 1981 par les Services techniques de la ville lors de la démolition partielle de l'édifice. Elle est actuellement conservée aux ateliers municipaux.

Période(s) principale(s) : 1er quart 19e siècle
Dates : 1816
Auteur(s) de l'oeuvre : Fort père et fils (fondeur de cloches)
Lieu d'exécution : Bourgogne-Franche-Comté, Côte-d'Or, Dijon

Description

Cloche de volée en bronze à quatre anses et mouton en bois résineux. Décor en relief.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : fonderie de cloches

Matériaux : bronze ; fer forgé ; bois résineux ; fonte de fer (décor)

Mesures :

Dimensions de la cloche (en cm) : h = 85 (135 avec le battant), d = 80. Dimensions totales (avec le mouton) : h = 135, la = 108, pr = 80.

Représentations :
Christ en croix

Vierge à l'Enfant

évêque : bénédiction

angelot

ornementation ; frise ; palmettes

Sur la panse, trois reliefs d'applique représentent le Christ en croix surmonté d'un angelot, la Vierge à l'Enfant et un évêque bénissant. La partie supérieure est ornée d'une frise de palmettes, la pince d'une frise d'entrelacs.

Inscriptions & marques : inscription concernant l'auteur (fondu, en relief, sur l'œuvre), inscription concernant le lieu d'exécution (fondu, en relief, sur l'œuvre), date (fondu, en relief, sur l'œuvre), dédicace

Précisions et transcriptions :

Inscription en haut de la panse (transcription), sur une ligne hélicoïdale : Je m'appelle Sophie. J'ai été bénite par Mr Claude Benoit Waille curé de Morez. J'ai eu pour parrains et marraines Mrs & Dmes Claude Etienne Jobez et Jeanne Marie Clément son épouse. Pierre Alexis Perrad et Marie Françoise Bailly son épouse. Pierre Célestin Vandel maire provisoire de Morez en l'absence de Mr Emmanuel Jobez membre de la chambre des députés et de l'académie de Besançon. Inscription sur la panse (transcription) : Fort père & fils, fondeurs à Dijon m'ont fait, en 1816.

État de conservation

œuvre déposée

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Liens web

- Voir le dossier initial numérisé : <https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM39002377/index.htm>

Illustrations



Vue d'ensemble.
Phot. Yves Sancey
IVR43_20113900038NUC2A



Dédicace.
Phot. Yves Sancey
IVR43_20113900042NUC2A



Inscription concernant l'auteur.
Phot. Yves Sancey
IVR43_20113900041NUC2A



Christ en croix.

Phot. Yves Sancey

IVR43_20113900039NUC2A



Angelot.

Phot. Yves Sancey

IVR43_20113900040NUC2A

Dossiers liés

Édifice : église paroissiale de l'Assomption, saint Eloi et saint François d'Assise, actuellement conservatoire
(IA39000658) Bourgogne-Franche-Comté, Jura, Hauts de Bienne, 19 rue Pasteur

Auteur(s) du dossier : Laurent Poupard

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble.

IVR43_20113900038NUC2A

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2011

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Dédicace.

IVR43_20113900042NUC2A

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2011

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Inscription concernant l'auteur.

IVR43_20113900041NUC2A

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2011

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Christ en croix.

IVR43_20113900039NUC2A

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2011

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Angelot.

IVR43_20113900040NUC2A

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2011

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation