

Bourgogne-Franche-Comté, Jura
Hauts de Bienne
35 quai Aimé Lamy
école professionnelle dite Ecole nationale d'Optique puis lycée polyvalent Victor Bérard

statuette : Pigeon boulant

Références du dossier

Numéro de dossier : IM39002258
Date de l'enquête initiale : 2002
Date(s) de rédaction : 2010
Cadre de l'étude : inventaire topographique , enquête thématique régionale lycées publics de Franche-Comté
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : statue
Précision sur la dénomination : statuette
Titres : Pigeon boulant

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Historique

La statuette a été réalisée par la Manufacture nationale de Sèvres dans le deuxième quart du 20^e siècle, suivant un modèle du sculpteur suisse Pierre Blanc (Lausanne 1902 - Corbeyrier 1986). 18 exemplaires en ont été édités de 1933 à 1941 dont celui-ci, vraisemblablement amené à Morez à l'issue de la deuxième guerre mondiale lorsque ferma l'annexe du lycée créée en 1940 à Paris (puis transférée à Saint-Cloud) et dirigée à partir d'octobre 1942 par le directeur de l'Ecole nationale supérieure de Céramique de Sèvres M. de Groote. Comme l'indiquent les inscriptions, il est fabriqué en grès tendre (GT), un grès fin mis au point par le céramiste Louis Delachenal (LD), présent de 1924 à 1962 à la manufacture où il dirigea l'atelier de faïence et de grès durant l'entre deux guerres. Pierre Blanc fit réaliser un autre modèle de sculpture par la manufacture à la même époque : un sanglier, édité à plusieurs exemplaires entre 1933 et 1954.

Période(s) principale(s) : 2^e quart 20^e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : Pierre Blanc (sculpteur), Louis Delachenal (mouleur), Sèvres (manufacture)
Lieu d'exécution : Île-de-France, Hauts-de-Seine, Sèvres

Description

La sculpture est en grès monochrome marron. Certains exemplaires, soit moulés soit coulés, ont pu être émaillés.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture, céramique
Éléments structurels, forme, fonctionnement : revers sculpté

Matériaux : grès céramique fin

Mesures :

Dimensions (en cm) : h = 32, la = 18, pr = 34.

Représentations :

L'animal, aux pattes emplumées, est représenté les ailes repliées et la poitrine gonflée.

Inscriptions & marques : signature, (initiale), inscription concernant le lieu d'exécution

Précisions et transcriptions :

Signature Pierre Blanc sur la partie supérieure du socle. Inscriptions gravées sur la tranche arrière du socle : S / Sèvres / Manufacture / nationale / France, G T et L D [L R ?].

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété d'un établissement public

Références documentaires

Bibliographie

- **Bénézit, Emmanuel. Dictionnaire critique et documentaire des peintres, sculpteurs, dessinateurs et graveurs de tous les temps et de tous les pays, 1976.**
Bénézit, Emmanuel. *Dictionnaire critique et documentaire des peintres, sculpteurs, dessinateurs et graveurs de tous les temps et de tous les pays* [...] 3e éd. rev. et corr. - Paris : Gründ, 1976. 10 vol. ; 25 cm.
t. 2, p. 65
- **Rétrospective Pierre Blanc : sculptures et dessins : [exposition, Lausanne, Musée historique de l'Ancien-Evêché, 1er avril-15 mai 1977], 1977**
Rétrospective Pierre Blanc : sculptures et dessins : [exposition, Lausanne, Musée historique de l'Ancien-Evêché, 1er avril-15 mai 1977]. - [Lausanne] : [Musée historique de l'Ancien-Evêché], [1977]. 34 p. : ill. ; 21 cm. Non consulté

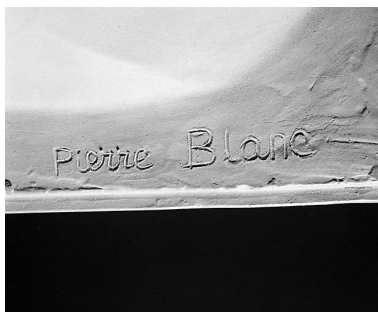
Liens web

- Voir le dossier initial numérisé : <https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM39002258/index.htm>

Illustrations



Vue d'ensemble.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20023900248X



Signature du sculpteur Pierre Blanc.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20023900247X



Marque de la Manufacture de Sèvres.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20023900246X

Dossiers liés

Édifice : école professionnelle dite Ecole nationale d'Optique puis lycée polyvalent Victor Bérard (IA39000662)
Bourgogne-Franche-Comté, Jura, Hauts de Bienne, 35 quai André Lamy

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

le mobilier de l'Ecole nationale d'Optique puis lycée polyvalent Victor Bérard (IM39002403) Bourgogne-Franche-Comté, Jura, Hauts de Bienne, 35 quai Aimé Lamy

Auteur(s) du dossier : Géraud Buffa, Jean Davoigneau, Laurent Poupard

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



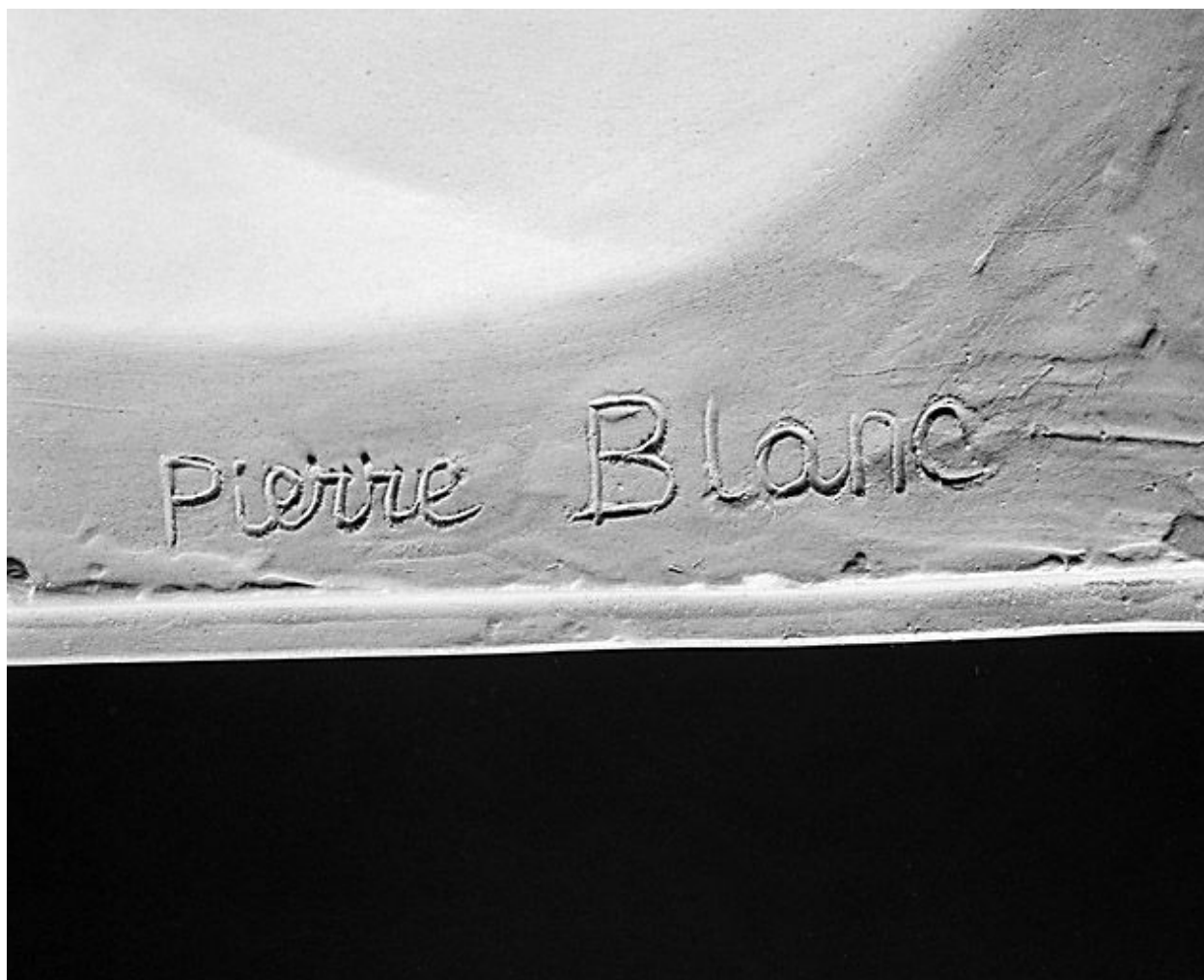
Vue d'ensemble.

IVR43_20023900248X

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2002

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine ; (c) Pierre Blanc
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Signature du sculpteur Pierre Blanc.

IVR43_20023900247X

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2002

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine ; (c) Pierre Blanc
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Marque de la Manufacture de Sèvres.

IVR43_20023900246X

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2002

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine ; (c) Pierre Blanc
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation