

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs  
Besançon  
14 rue Alain Savary  
Lycée Claude-Nicolas Ledoux

## installation paysagère : le chemin de la connaissance

### Références du dossier

Numéro de dossier : IM25005237  
Date de l'enquête initiale : 2011  
Date(s) de rédaction : 2011  
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale lycées publics de Franche-Comté  
Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : monument  
Appellations : installation paysagère  
Titres : le chemin de la connaissance

### Compléments de localisation

### Historique

Cette œuvre a été réalisée dans le cadre d'un concours organisé par la région Franche-Comté lors de la construction du cinquième lycée de Besançon en 1991 conformément au décret du 18 mai 1951, selon lequel "1 % des sommes consacrées pour chaque construction d'établissement scolaire ou universitaire devra financer la réalisation d'une œuvre d'art contemporaine intégrée au projet architectural". L'avis d'appel de candidature d'artistes est publié dans *Le Moniteur* du 7 juin 1991 et précise comme suit les thèmes proposés : "travail sur le site, le paysage et la pente, dans la tradition du "Land-Art." Parmi 41 dossiers et projets, le jury du 12 novembre 1991 en auditionne 4 : Mme Rémy, M. Jallais, Mme Bailly, M. Caralp. "Après discussion le choix du jury s'établit pour le projet de Mme Bailly par 7 voix contre 3 pour le projet de M. Caralp. La commission d'appel d'offres du 19 novembre 1991 confirme cette désignation. Pour concevoir son œuvre, -le "chemin de la connaissance"- l'artiste Dominique Bailly s'est inspirée du parti architectural de Bernard Quirot qui a inscrit le lycée dans le paysage. Plusieurs interventions ont modifié l'œuvre : réfection de la couverture végétale du tumulus à différentes reprises, remplacement de la pelouse par du millepertuis en 2009.

Période(s) principale(s) : 4e quart 20e siècle  
Dates : 1992  
Stade de la création : pièce originale  
Auteur(s) de l'oeuvre : Dominique Bailly (sculpteur)

### Description

Dans la pelouse sud, l'installation, dans la tradition du *land art*, (comme l'indique l'appel à projet publié dans le *Moniteur* du 7 juin 1991), cherche à accentuer les courbes de la doline située entre le lycée Ledoux et la rue Alain Savary. Elle se compose de terre, de végétal (boules de buis) et de pierre (blocs de calcaire), éléments qui rappellent les choix de l'architecte pour la construction du lycée, dont les "6000m2 de toitures *collent* à la pente". Les blocs de calcaire sont disposés en une spirale qui rejoint un chemin de buissons de buis menant vers un tumulus de terre. Réseaux graphiques en plan et en volume dialoguent. "Le chemin de la connaissance" puise dans le vocabulaire universel des formes géométriques -spirale, cône, ligne- et constitue un lieu que les élèves et le personnel du lycée peuvent s'approprier, les invitant à la déambulation et au mouvement.

## Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture

Matériaux : pierre ; bois

Mesures :

l = 90m ; la = 30 m

## État de conservation

œuvre restaurée

## Statut, intérêt et protection

1 % artistique

Statut de la propriété : propriété de la région

## Illustrations



Terrasses, installation paysagère et vue sur la ville au sud.

Phot. Sonia Dourlot

IVR43\_20142500833NUC2A



Vue partielle sur l'installation paysagère, depuis le nord-est.

Phot. Sonia Dourlot

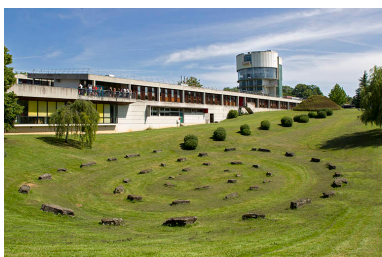
IVR43\_20142500863NUC2A



Vue partielle de l'installation paysagère depuis le nord-est.

Phot. Sonia Dourlot

IVR43\_20142500865NUC2A



Vue sur l'installation paysagère et les façades antérieures depuis le sud-ouest.

Phot. Sonia Dourlot

IVR43\_20142500864NUC2A



Vue partielle de l'installation paysagère depuis le sud-ouest.

Phot. Sonia Dourlot

IVR43\_20142500866NUC2A

## Dossiers liés

Édifice : Lycée Claude-Nicolas Ledoux (IA25001104) Bourgogne-Franche-Comté, Doubs, Besançon, Temis, 14 rue Alain Savary

Auteur(s) du dossier : Séverine Pégeot, Philippe Mairot

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Terrasses, installation paysagère et vue sur la ville au sud.

IVR43\_20142500833NUC2A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2014

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue partielle sur l'installation paysagère, depuis le nord-est.

IVR43\_20142500863NUC2A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2014

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue partielle de l'installation paysagère depuis le nord-est.

IVR43\_20142500865NUC2A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2014

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue sur l'installation paysagère et les façades antérieures depuis le sud-ouest.

IVR43\_20142500864NUC2A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2014

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue partielle de l'installation paysagère depuis le sud-ouest.

IVR43\_20142500866NUC2A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2014

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation