

Bourgogne-Franche-Comté, Côte-d'Or
Santenay
Saint-Jean
église paroissiale Saint Jean-de-Narosse

autel, retable, tabernacle (faux tabernacle, autel tombeau, retable architecturé)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM21002581
Date de l'enquête initiale : 1979
Date(s) de rédaction : 1992
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : autel, retable, tabernacle
Précision sur la dénomination : faux tabernacle ; autel tombeau ; retable architecturé

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en écart
Emplacement dans l'édifice : chapelle droite

Historique

Retable réalisé en 1674 par pierre et Jacques Bésullier, sculpteurs à Chalon-sur-Saône (71) ; autel et tabernacle réalisés au 18e siècle
Période(s) principale(s) : 3e quart 17e siècle, 18e siècle
Dates : 1674
Auteur(s) de l'oeuvre : Jacques Bésullier (sculpteur), Pierre Bésullier (sculpteur)
Lieu d'exécution : Bourgogne-Franche-Comté, Saône-et-Loire, Chalon-sur-Saône

Description

Décor rapporté et sculpté. Autel et faux retable en marbre.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : menuiserie, taille de pierre
Éléments structurels, forme, fonctionnement : élévation, droit, galbé

Matériaux : chêne taillé, peint (polychrome) ; marbre taillé

Mesures :

h = 580 ; la = 340 ; pr = 117

Représentations :

ornementation ; ornement à forme végétale

État de conservation

La pierre de l'autel semble se décomposer à la base ; éclat à gauche de la fausse porte du faux tabernacle ; écaillage de la polychromie du faux tabernacle et du retable ; partie du piédestal droit manquante ; vermoulure ; retable en remploi, avec un autel postérieur.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété publique

Liens web

- Voir le dossier initial numérisé : <https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM21002581.pdf>

Illustrations



Vue générale.
Phot. Jean-Luc Duthu
IVR26_19792100552V



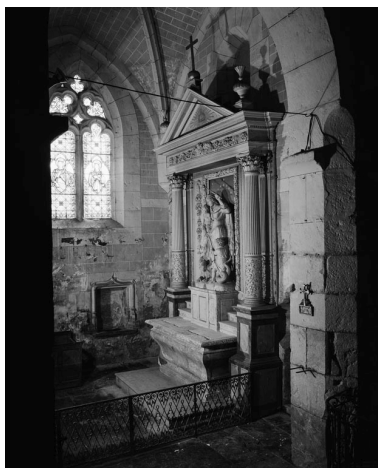
Détail de la chute de
fruits sur le retable.
Phot. Michel Rosso
IVR26_19792100556X



Vue générale du retable.
Phot. Jean-Luc Duthu
IVR26_19792100553V



Détail de l'ange de la frise.
Phot. Michel Rosso
IVR26_19792100555X



Vue de trois quarts.
Phot. Michel Rosso
IVR26_19792100554X

Dossiers liés

Édifice : église paroissiale Saint Jean-de-Narosse (IA00061497) Bourgogne-Franche-Comté, Côte-d'Or, Santenay, Saint-Jean

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : groupe sculpté (grandeur nature) : Vierge à l'Enfant écrasant un dragon
(IM21002594) Bourgogne-Franche-Comté, Côte-d'Or, Santenay, Saint-Jean

Auteur(s) du dossier : Laurent Laroche, Brigitte Fromaget

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue générale.

IVR26_19792100552V

Auteur de l'illustration : Jean-Luc Duthu

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de la chute de fruits sur le retable.

IVR26_19792100556X

Auteur de l'illustration : Michel Rosso

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale du retable.

IVR26_19792100553V

Auteur de l'illustration : Jean-Luc Duthu

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de l'ange de la frise.

IVR26_19792100555X

Auteur de l'illustration : Michel Rosso

Date de prise de vue : 1979

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de trois quarts.

IVR26_19792100554X

Auteur de l'illustration : Michel Rosso

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation