

Bourgogne-Franche-Comté, Jura
Hauts de Bienne
35 quai Aimé Lamy
école professionnelle dite Ecole nationale d'Optique puis lycée polyvalent Victor Bérard

buste : Marianne ou la République française

Références du dossier

Numéro de dossier : IM39001861
Date de l'enquête initiale : 2002
Date(s) de rédaction : 2004
Cadre de l'étude : inventaire topographique , enquête thématique régionale lycées publics de Franche-Comté
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : buste
Titres : Marianne , République française (la)

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Historique

Le buste a été fabriqué en 1913 par la manufacture de Sèvres, ainsi que l'indiquent les inscriptions portées : date, lettres S (Sèvres) et DN (désignant la pâte d'exécution - " dure nouvelle " -, mise au point vers 1883). Il fait partie d'une série produite à partir de 1882 sur un modèle du sculpteur Hippolyte Moulin (1832-1884). Ce modèle a été décliné en deux versions intitulées " Liberté " (sans socle) et " République française " (avec un socle portant les initiales R.F.). Le buste a été amené à Morez à l'issue de la deuxième guerre mondiale, lorsque ferma l'annexe du lycée créée en 1940 à Paris (puis transférée à Saint-Cloud) et dirigée à partir d'octobre 1942 par le directeur de l'Ecole nationale supérieure de Céramique de Sèvres M. de Groote.

Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle

Dates : 1913

Auteur(s) de l'oeuvre : Hippolyte Moulin (sculpteur), Sèvres (manufacture)

Lieu d'exécution : Île-de-France, Hauts-de-Seine, Sèvres

Description

Buste en Hermès de Marianne, en biscuit porcelaine dure.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture, céramique

Éléments structurels, forme, fonctionnement : revers sculpté ; intérieur creux

Matériaux : biscuit porcelaine dure moulé coulé

Mesures :

Dimensions : h = 47 cm, la = 20,5 cm, pr = 16,2 cm.

Représentations :
allégorie

république
femme

Symbole de la République, Marianne est coiffée du bonnet phrygien. Les faces avant et arrière de sa base sont ornées d'une équerre et de l'inscription R.F., accompagnées de faisceaux de licteurs et d'une couronne de lauriers à l'avant, d'une plume et d'un rameau d'olivier à l'arrière.

Inscriptions & marques : (initiale), date, inscription concernant le lieu d'exécution

Précisions et transcriptions :

Inscription RF en creux sur les faces avant et arrière. Inscription concernant le lieu d'exécution : Sèvres (face arrière).
Initiales S et DN encadrant la date 1913 (face arrière).

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété d'un établissement public

Références documentaires

Bibliographie

- **Bénézit, Emmanuel. Dictionnaire critique et documentaire des peintres, sculpteurs, dessinateurs et graveurs de tous les temps et de tous les pays, 1976.**
Bénézit, Emmanuel. *Dictionnaire critique et documentaire des peintres, sculpteurs, dessinateurs et graveurs de tous les temps et de tous les pays [...]* 3e éd. rev. et corr. - Paris : Gründ, 1976. 10 vol. ; 25 cm.
t. 7, p. 574
- **Chocat, Sanchis. Lycée Victor Bérard. Morez, Jura : cinquantième, 1933-1983, 1983**
Chocat, Sanchis. *Lycée Victor Bérard. Morez, Jura : cinquantième, 1933-1983.* - Morez : Impr. La Biennoise, 1983. 31 p. : ill. ; 23 cm.
p. 22-25

Liens web

- Voir le dossier initial numérisé : <https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM39001861/index.htm>

Illustrations



Vue de face.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20023900165X



Vue de trois quarts.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20023900164X



Vue rapprochée de trois quarts.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20023900188X



Vue rapprochée de profil.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20023900162X



Vue rapprochée de profil.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20023900163X



Détail du décor à l'arrière du socle.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20023900166X



Date et inscriptions
à l'arrière du socle.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20023900167X

Dossiers liés

Édifice : école professionnelle dite Ecole nationale d'Optique puis lycée polyvalent Victor Bérard (IA39000662)
Bourgogne-Franche-Comté, Jura, Hauts de Bienne, 35 quai André Lamy

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

le mobilier de l'Ecole nationale d'Optique puis lycée polyvalent Victor Bérard (IM39002403) Bourgogne-Franche-Comté, Jura, Hauts de Bienne, 35 quai Aimé Lamy

Auteur(s) du dossier : Laurent Poupard

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



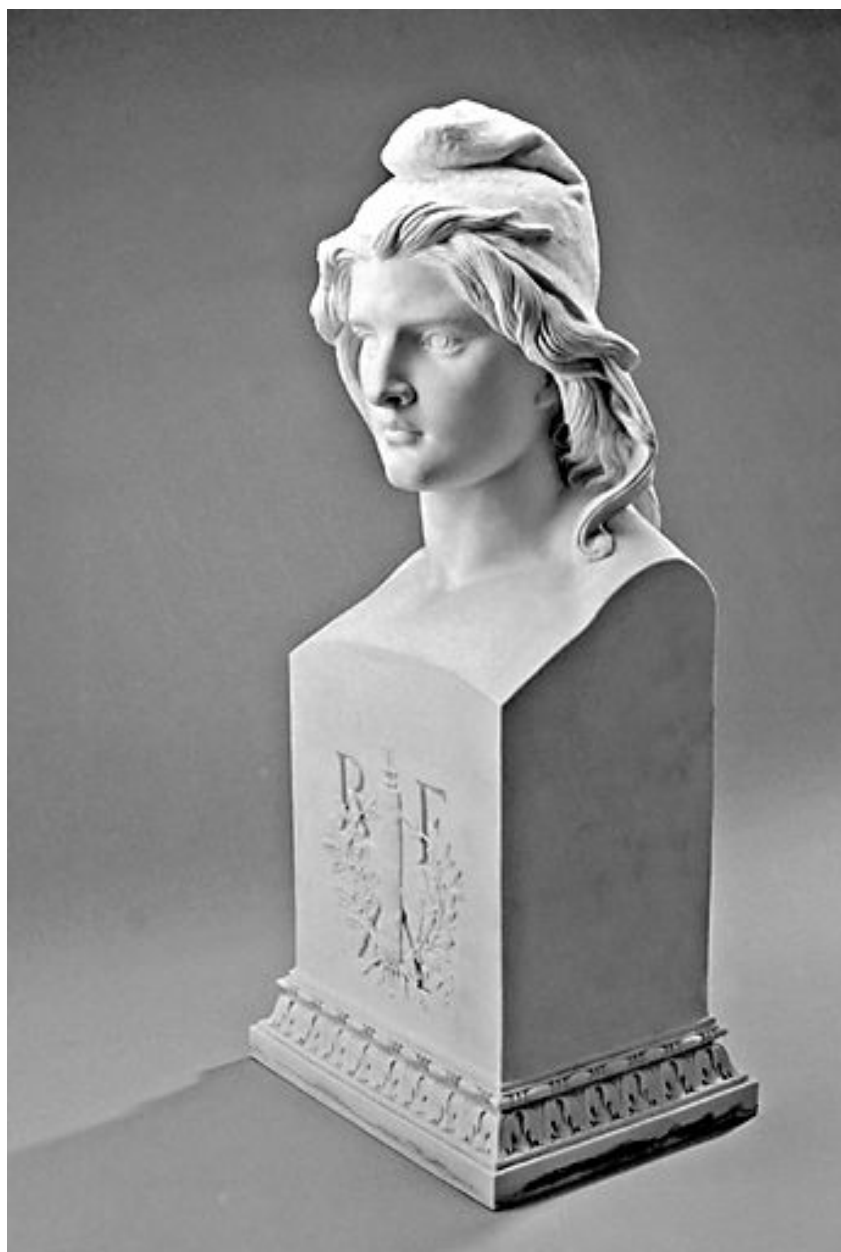
Vue de face.

IVR43_20023900165X

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2002

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de trois quarts.

IVR43_20023900164X

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2002

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue rapprochée de trois quarts.

IVR43_20023900188X

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2002

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue rapprochée de profil.

IVR43_20023900162X

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2002

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue rapprochée de profil.

IVR43_20023900163X

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2002

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail du décor à l'arrière du socle.

IVR43_20023900166X

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2002

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Date et inscriptions à l'arrière du socle.

IVR43_20023900167X

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2002

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation