

Bourgogne-Franche-Comté, Saône-et-Loire  
Palinges  
Digoine  
dépendance puis théâtre de société du château de Digoine

## peinture monumentale

### Références du dossier

Numéro de dossier : IM71000632

Date de l'enquête initiale : 1996

Date(s) de rédaction : 2001, 2025

Cadre de l'étude : recensement des peintures murales théâtres de Bourgogne, recensement des peintures murales ,  
recensement des peintures murales salles de spectacle de Bourgogne-Franche-Comté

Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : peinture monumentale

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : isolé

Emplacement dans l'édifice : théâtre de société (plafond de la salle, garde-corps des loges d'avant-scène et du balcon,  
cadre de scène)

### Historique

Les peintures, d'inspiration Renaissance, sont attribuées en 1849 par les frères Goncourt à Pierre Luc Charles Ciceri, également auteur du [rideau de scène](#). Leur commanditaire est le comte Aimé Guigues de Moretton de Chabrillan (1780-1847), qui a créé un théâtre dans les dépendances de son château de Digoine.

Période(s) principale(s) : 1ère moitié 19e siècle ()

Auteur(s) de l'oeuvre : Pierre Luc Charles Ciceri (peintre, décorateur, attribution par travaux historiques)

Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Aimé comte de Chabrillan (commanditaire, attribution par travaux historiques)

### Description

Le décor est peint (à l'huile ?) sur des toiles, marouflées au plafond (tondo) et sur les garde-corps du balcon et des loges d'avant-scène, et sur un support en bois dans le cas des armoiries de la famille de Chabrillan fixées au centre du cadre de scène.

### Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : peinture, peinture murale

Matériaux : toile (support) : peinture à l'huile, marouflé ; bois (support) : peinture à l'huile

Mesures :

Dimensions non prises.

Représentations :

armoiries

putto

instrument de musique

Plafond : décor rayonnant à partir du centre, avec délimitation de secteurs par des candélabres dorés : trophées d'instruments de musique au centre et armoiries sur le pourtour (alternativement accompagnées par deux putti jouant de la musique ou par deux griffons et un putto tenant une guirlande de fleurs). Garde-corps des loges d'avant-scène et du balcon : armoiries surmontées d'une tête humaine et encadrées par deux griffons, ceux des loges d'avant-scène regardant l'écu, les autres lui tournant le dos. Cadre de scène : armoiries surmontées d'un heaume couronné et tenues par deux lions.

Inscriptions & marques : armoiries

Précisions et transcriptions :

Plafond : nom de famille accompagnant chaque armoiries (dans le sens horaire en partant du centre du cadre de scène) : MONTISON, PIERRELATTE, MAILLAN, FLANDRIN, LAPORTE, DE VESC, ALOYS DE VASSIEUX, SEYTRE, DUMOULIN, D'URRE. Garde-corps : nom de famille accompagnant chaque armoiries (dans le sens horaire en partant de la loge d'avant-scène côté cour) : FROTTIER DE LA COSTE, CHAPONAY, VICHY, GROLEE, LA FARE, DASTAUD, DUPLESSIS RICHELIEU, CAUMONT LA FORCE, LA CROIX CHEVRIERE, LA TOUR DU PIN, CHOISEUL GOUFFIER. Cadre de scène : devise accompagnant les armoiries de la famille de Moreton de Chabrilan : ANTES QUEBRAR QUE DOBLAR (Plutôt rompre que ployer).

## Statut, intérêt et protection

Classement 06 01 1971 (arrêté) abrogé.

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : classé au titre immeuble, 1993/07/05

Château et théâtre dans la maison du régisseur ; terrasse sud ; les deux tours d'angle ; fossé ; pont ; grille d'honneur en fer forgé avec son avenue d'accès principal ; grille de l'avenue menant au canal ; jardin en contrebas de la terrasse (potager et fleurs) avec la serre du 19<sup>e</sup> siècle ; parc et étang Nord (cad. AV 7, 12 à 18, 20 à 22, 27, 28, 42, 45, 46) : classement par arrêté du 5 juillet 1993.

Statut de la propriété : propriété d'une personne privée

## Références documentaires

### Documents figurés

- **[Le théâtre : vues extérieures et intérieures]. 1969.**  
[Le théâtre : vues extérieures et intérieures]. Photographies, par Marcel Porcherot. 1969. Tirages N&B.  
Conservation régionale des monuments historiques, Dijon : Dossiers de protection

### Bibliographie

- **Hugonnet-Berger, Claudine ; Maulmin, Pascale de ; Sonnet, Bernard. Théâtres en Bourgogne : architectures du spectacle 1800-1940. 1996.**  
Hugonnet-Berger, Claudine ; Maulmin, Pascale de ; Sonnet, Bernard. *Théâtres en Bourgogne : architectures du spectacle 1800-1940* / Service régional de l'Inventaire général, Direction régionale des Affaires culturelles de Bourgogne ; fotogr. Michel Rosso ; carte Alain Morelière. Dijon : Direction régionale des Affaires culturelles, 1996. 28 p. : ill. ; 23 cm. (Itinéraires du Patrimoine ; 124).  
P. 25-26 : ill.
- **Remilleux, Jean-Louis. Un château en Bourgogne. 2022.**  
Remilleux, Jean-Louis. *Un château en Bourgogne* / fotogr. Benjamin Chelly. Paris : Albin Michel, 2022. 247 p. : ill. ; 28 cm.  
P. 31-32, 34-35, 218-221 : ill.

## Illustrations



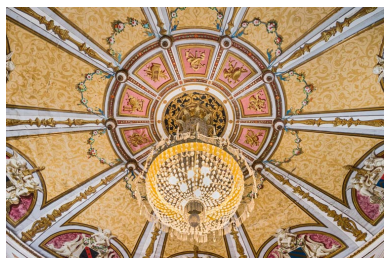
Plafond : vue partielle en 1996, avant restauration.  
Phot. Michel Rosso  
IVR26\_19967100739XA



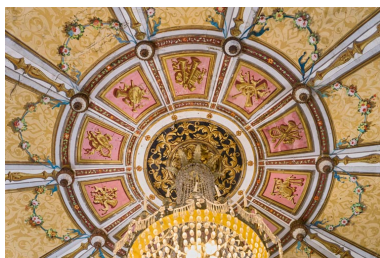
Garde-corps : armoiries de la famille Dastaud en 1996, avant restauration.  
Phot. Michel Rosso  
IVR26\_19967100741XA



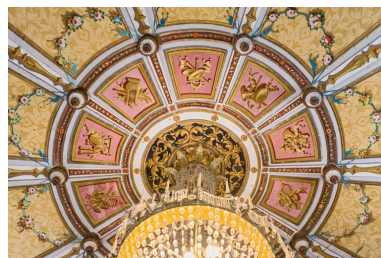
Plafond : vue d'ensemble.  
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud  
IVR26\_20257101013NUC4A



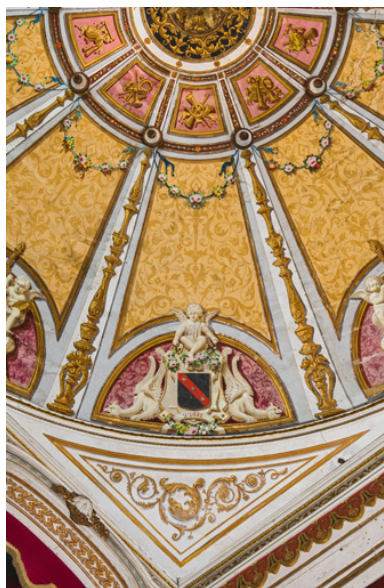
Plafond : partie centrale.  
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud  
IVR26\_20257101010NUC4A



Plafond : trophées d'instruments de musique sur la partie centrale.  
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud  
IVR26\_20257101012NUC4A



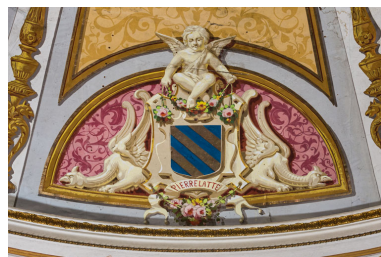
Plafond : trophées d'instruments de musique sur la partie centrale.  
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud  
IVR26\_20257101011NUC4A



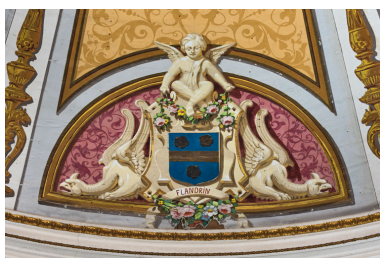
Plafond : un secteur du décor.  
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud  
IVR26\_20257101014NUC4A



Plafond : armoiries de la famille de Montoisson.  
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud  
IVR26\_20257101020NUC4A



Plafond : armoiries de la famille de Pierrelatte.  
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud  
IVR26\_20257101021NUC4A



Plafond : armoiries de  
la famille de Maillan.

Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud  
IVR26\_20257101022NUC4A



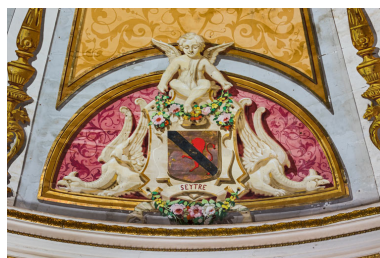
Plafond : armoiries de  
la famille de Flandrin.

Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud  
IVR26\_20257101023NUC4A



Plafond : armoiries de  
la famille de Laporte.

Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud  
IVR26\_20257101024NUC4A



Plafond : armoiries  
de la famille de Vesc.

Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud  
IVR26\_20257101015NUC4A



Plafond : armoiries de la  
famille d'Aloys de Vassieux.

Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud  
IVR26\_20257101016NUC4A



Plafond : armoiries de  
la famille de Seytre.

Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud  
IVR26\_20257101017NUC4A



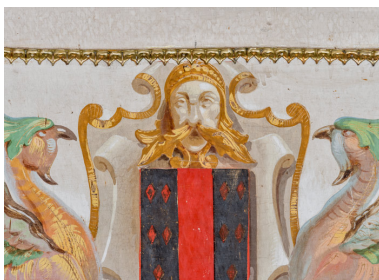
Plafond : armoiries de  
la famille Dumoulin.

Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud  
IVR26\_20257101018NUC4A



Plafond : armoiries  
de la famille d'Urre.

Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud  
IVR26\_20257101019NUC4A



Cadre de scène : armoiries  
de la famille de Chabrilan.

Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud  
IVR26\_20257101009NUC4A



Garde-corps : armoiries de  
la famille de Frottier de la Coste.

Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud  
IVR26\_20257101087NUC4A



Garde-corps : armoiries de la famille  
de Frottier de la Coste (détail).

Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud  
IVR26\_20257101067NUC4A



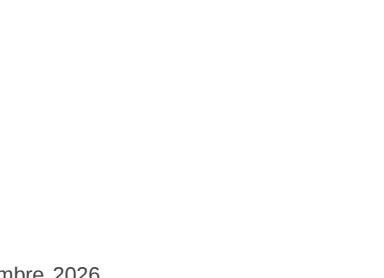
Garde-corps : armoiries de  
la famille de Chaponay.

Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud  
IVR26\_20257101088NUC4A



Garde-corps : armoiries  
de la famille de Vichy.

Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud  
IVR26\_20257101089NUC4A



Garde-corps : armoiries  
de la famille de Grolée.

Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud  
IVR26\_20257101090NUC4A



Garde-corps : armoiries  
de la famille de La Fare.

Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud  
IVR26\_20257101091NUC4A





Garde-corps : armoiries de la famille Dastaud.

Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud  
IVR26\_20257101092NUC4A



Garde-corps : armoiries de la famille Duplessis-Richelieu.

Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud  
IVR26\_20257101093NUC4A



Garde-corps : armoiries de la famille de Caumont-La Force.

Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud  
IVR26\_20257101094NUC4A



Garde-corps : armoiries de la famille de La Croix Chevière.

Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud  
IVR26\_20257101095NUC4A



Garde-corps : armoiries de la famille de La Tour du Pin.

Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud  
IVR26\_20257101096NUC4A



Garde-corps : armoiries de la famille de Choiseul-Gouffier.

Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud  
IVR26\_20257101097NUC4A

## Dossiers liés

Édifice : dépendance puis théâtre de société du château de Digoine (IA71000006) Bourgogne-Franche-Comté, Saône-et-Loire, Palinges, Digoine

### Dossiers de synthèse :

les salles de spectacle en région Bourgogne-Franche-Comté (IA00141458)

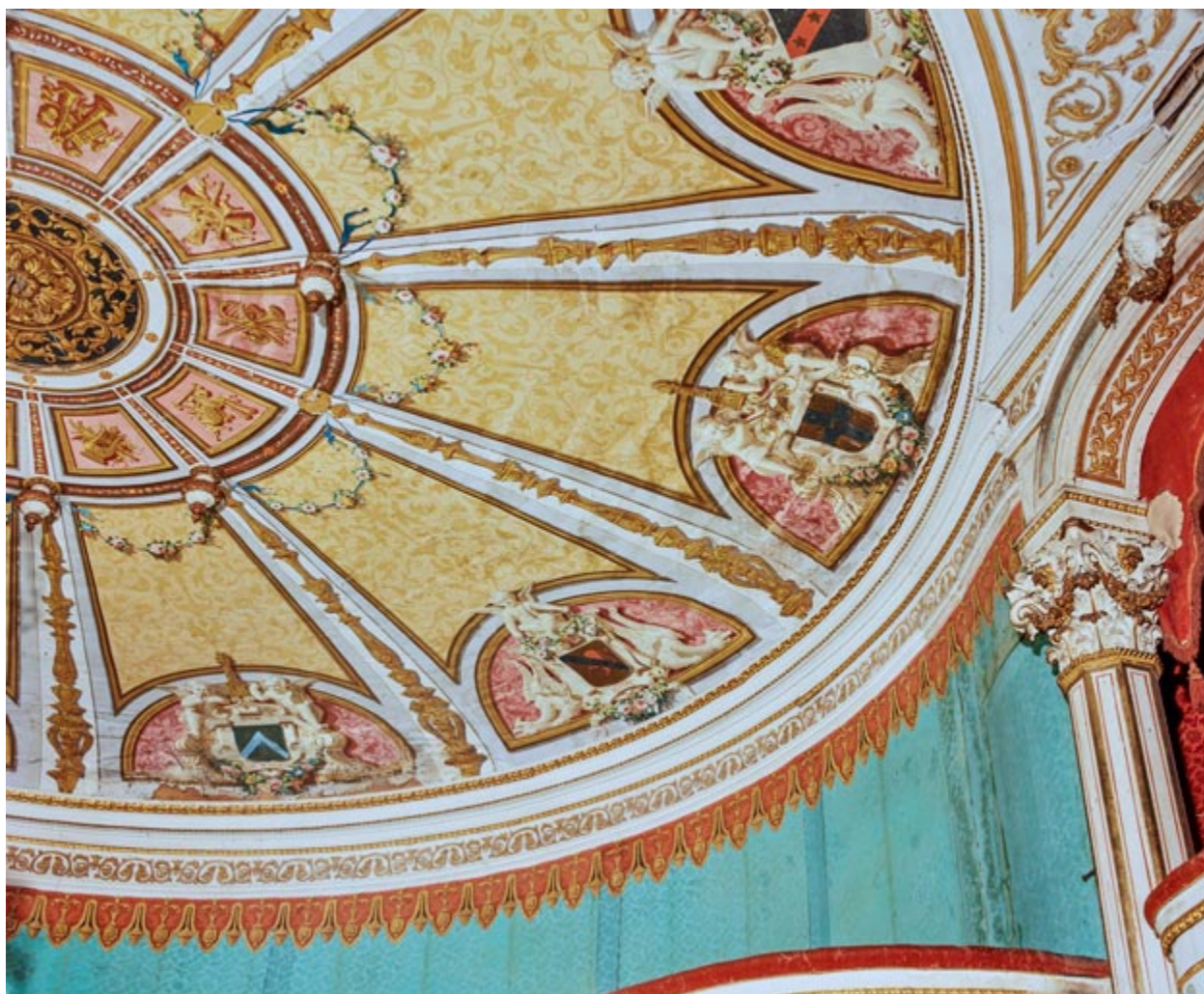
### Oeuvre(s) contenue(s) :

### Oeuvre(s) en rapport :

le mobilier du théâtre (IM71004950) Bourgogne-Franche-Comté, Saône-et-Loire, Palinges, Digoine

Auteur(s) du dossier : Bernard Sonnet, Claudine Hugonnet-Berger, Virginie Inguenaud, Laurent Poupard

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Plafond : vue partielle en 1996, avant restauration.

IVR26\_19967100739XA

Auteur de l'illustration : Michel Rosso

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Garde-corps : armoiries de la famille Dastaud en 1996, avant restauration.

IVR26\_19967100741XA

Auteur de l'illustration : Michel Rosso

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



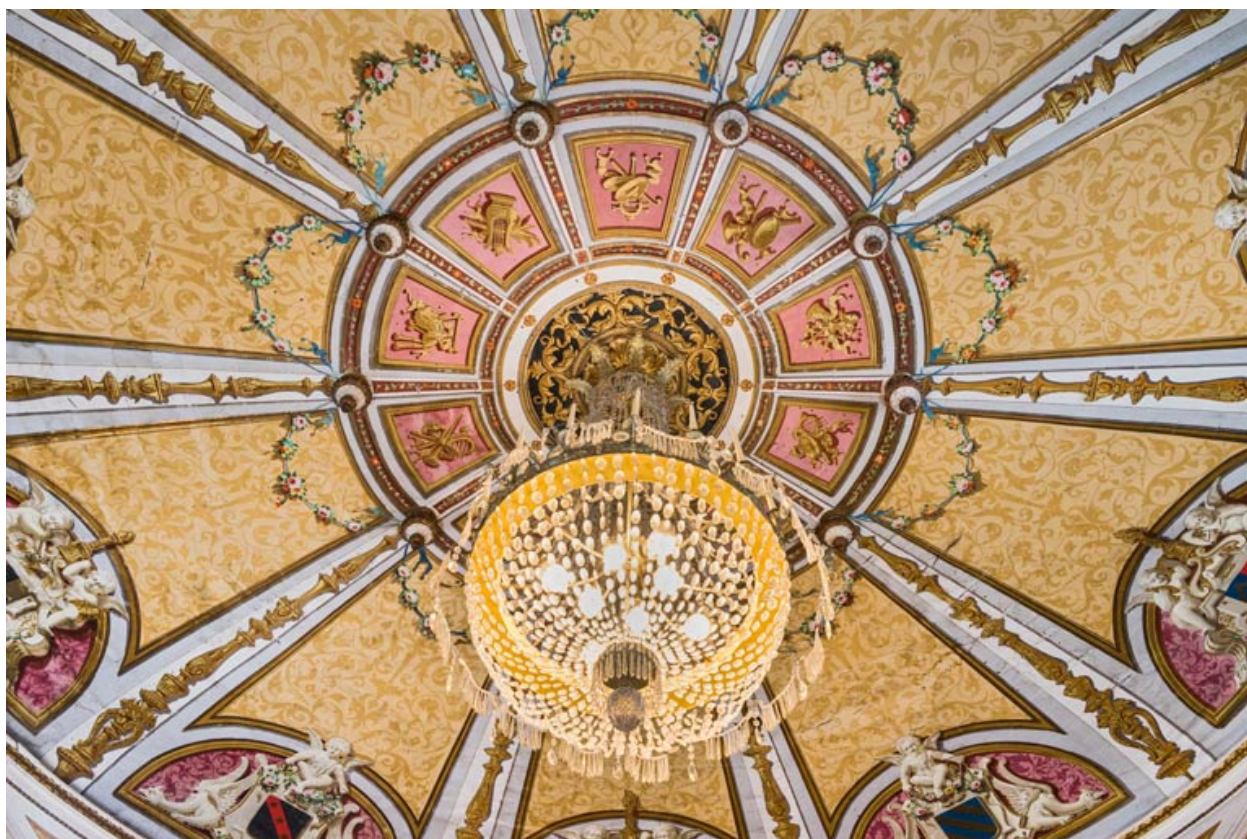
Plafond : vue d'ensemble.

IVR26\_20257101013NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2025

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



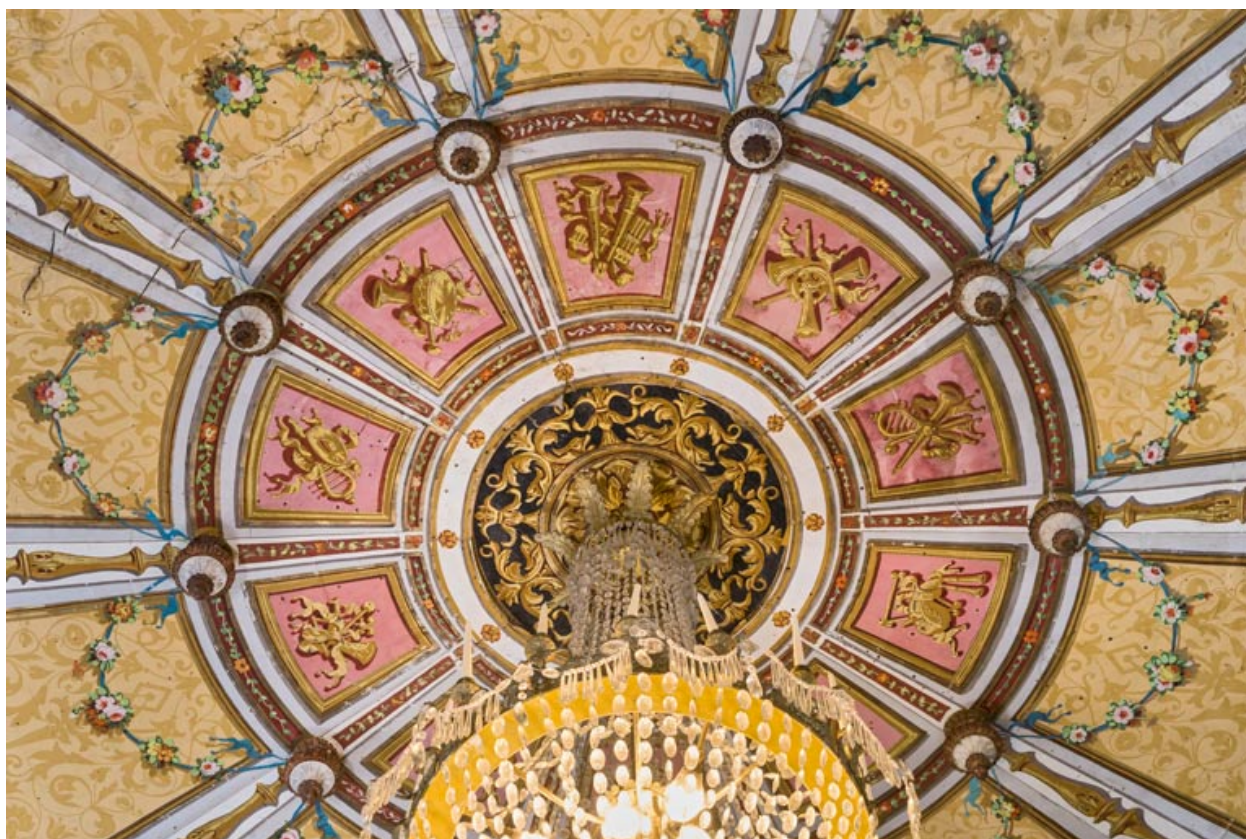
Plafond : partie centrale.

IVR26\_20257101010NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2025

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plafond : trophées d'instruments de musique sur la partie centrale.

IVR26\_20257101012NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2025

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plafond : trophées d'instruments de musique sur la partie centrale.

IVR26\_20257101011NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2025

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plafond : un secteur du décor.

IVR26\_20257101014NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2025

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plafond : armoiries de la famille de Montoisson.

IVR26\_20257101020NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2025

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plafond : armoiries de la famille de Pierrelatte.

IVR26\_20257101021NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2025

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plafond : armoiries de la famille de Maillan.

IVR26\_20257101022NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2025

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plafond : armoiries de la famille de Flandrin.

IVR26\_20257101023NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2025

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plafond : armoiries de la famille de Laporte.

IVR26\_20257101024NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2025

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plafond : armoiries de la famille de Vesc.

IVR26\_20257101015NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2025

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plafond : armoiries de la famille d'Aloys de Vassieux.

IVR26\_20257101016NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2025

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plafond : armoiries de la famille de Seytre.

IVR26\_20257101017NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2025

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plafond : armoiries de la famille Dumoulin.

IVR26\_20257101018NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2025

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plafond : armoiries de la famille d'Urre.

IVR26\_20257101019NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2025

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Cadre de scène : armoiries de la famille de Chabrilan.

IVR26\_20257101009NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2025

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



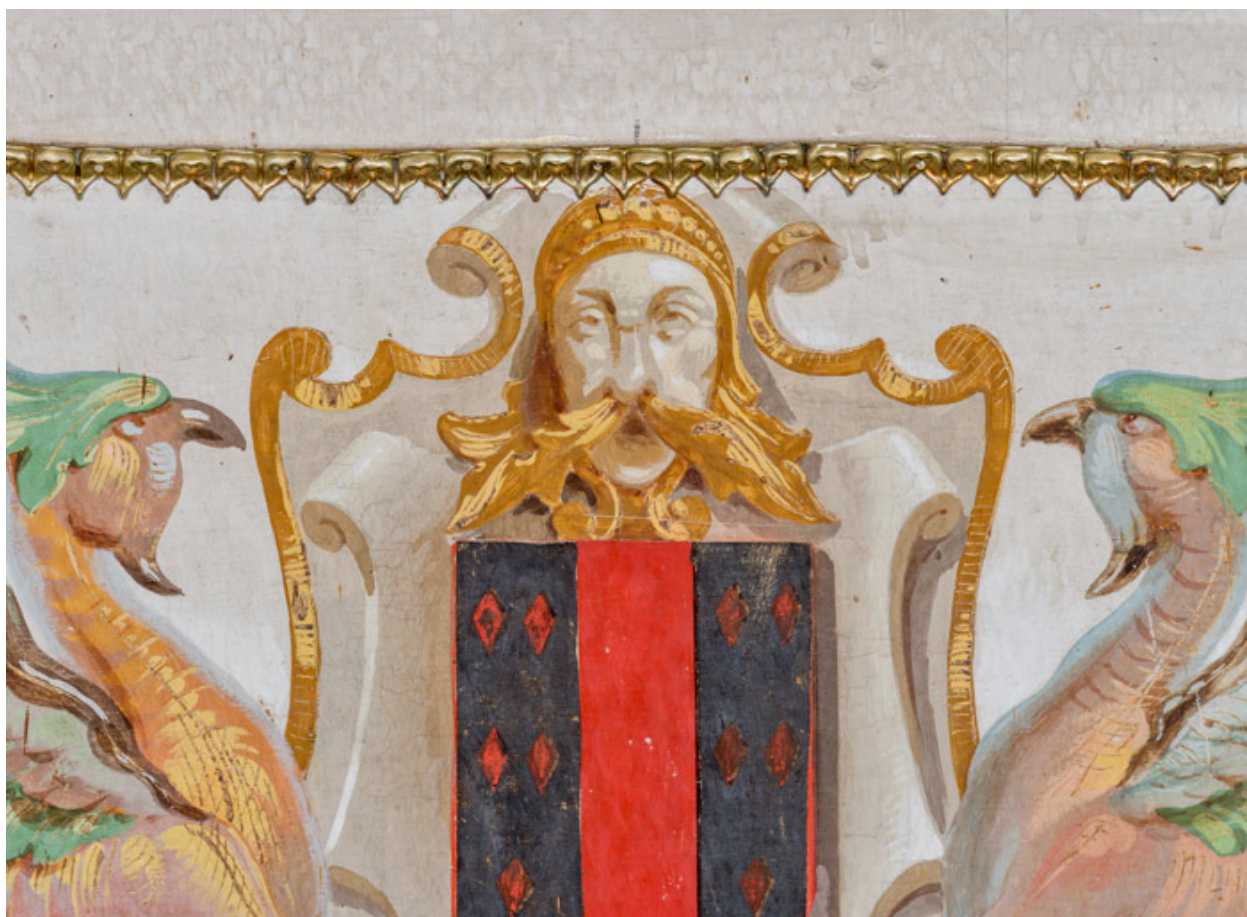
Garde-corps : armoiries de la famille de Frottier de la Coste.

IVR26\_20257101087NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2025

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Garde-corps : armoiries de la famille de Frottier de la Coste (détail).

IVR26\_20257101067NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2025

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Garde-corps : armoiries de la famille de Chaponay.

IVR26\_20257101088NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2025

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Garde-corps : armoiries de la famille de Vichy.

IVR26\_20257101089NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2025

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Garde-corps : armoiries de la famille de Grolée.

IVR26\_20257101090NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2025

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Garde-corps : armoiries de la famille de La Fare.

IVR26\_20257101091NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2025

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Garde-corps : armoiries de la famille Dastaud.

IVR26\_20257101092NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2025

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Garde-corps : armoiries de la famille Duplessis-Richelieu.

IVR26\_20257101093NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2025

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Garde-corps : armoiries de la famille de Caumont-La Force.

IVR26\_20257101094NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2025

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Garde-corps : armoiries de la famille de La Croix Chevière.

IVR26\_20257101095NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2025

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Garde-corps : armoiries de la famille de La Tour du Pin.

IVR26\_20257101096NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2025

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Garde-corps : armoiries de la famille de Choiseul-Gouffier.

IVR26\_20257101097NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2025

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation