

Bourgogne-Franche-Comté, Côte-d'Or
Volnay
église paroissiale Saint-Cyr-et-Sainte-Julitte

livre : missel romain (n° 1)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM21012532
Date de l'enquête initiale : 2011
Date(s) de rédaction : 2012
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale patrimoine religieux de la Côte de Beaune
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : livre
Précision sur la dénomination : missel romain

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Historique

Missel imprimé à Lyon en 1702 par Pierre Valfray.
Période(s) principale(s) : 1er quart 18e siècle
Dates : 1702
Auteur(s) de l'oeuvre : Pierre Valfray (imprimeur-éditeur), Pierre Giffart (graveur), Michel-François Demasso (graveur), F. Houat (graveur)
Lieu d'exécution : Auvergne-Rhône-Alpes, Rhône, Lyon

Description

Reliure en cuir brun, dos à six nerfs, tranche rouge. 656 pages numérotées en chiffres arabes, 116 pages numérotées en chiffres romains (commun des saints) ; neuf estampes en pleine page en regard du texte des fêtes principales, dont la première page est aussi encadrée de gravures.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : imprimerie, estampe

Matériaux : papier imprimé, taille douce ; cuir (brun)

Mesures :

Reliure : h = 37 ; la = 24,5 ; pr = 7 ; feuillets : h = 35,5 ; la = 24.

Représentations :

ange, angelot : agenouillé, ostensor, encensoir

Annonciation

Arbre de Jessé

Adoration des bergers

Annonce aux bergers

Adoration des Mages

Cène
Calvaire
Résurrection
Ascension
Pentecôte
Assomption

Adoration du Saint Sacrement par les anges sur la vignette de la page de titre.

Inscriptions & marques : lettre (imprimé), inscription concernant le lieu d'exécution (latin, imprimé), date (imprimé), inscription concernant le propriétaire (latin, manuscrit)

Précisions et transcriptions :

Titre : MISSALE / ROMANUM, / EX DECRETO SACROSANCTI / CONCILII TRIDENTINI RESTITUTUM, / PII V. PONT. MAX. JUSSU EDITUM, / ET / CLEMENTIS VIII. PRIMUM, / NUNC DENUO URBANI PAPAE OCTAVI / AUCTORITATE RECOGNITUM ; / In quo Missae propriae de Sanctis omnes ad longum positae sunt ad / majorem Celebrantium commoditatem. / Cum additione omnium Missarum, quas, vel ex praecepto mandarunt, vel ad / libitum celebrare novissimè concesserunt Pontifices Maximi / usque ad CLEMENTEM XI. / Singulae item ad longum extensae, ac propriis in locis positae ; / LUGDUNI, / Ex Officina PETRI VALFRAY, Cleri Lugdunensis / Typographi, in vico Mercatorio, sub signo Coronae Aureae. / MDCCII. / CUM APPROBATIONE ET PERMISSU. Inscription manuscrite au bas de la page de titre : Ad usum Ecclesiae parochialis Pommarciensis, 1728. Lettre des gravures : P. Giffart sculptor Regius (Annonciation et Adoration des bergers) ; M. Demasso f. (Calvaire, Ascension et Assomption), M. Demasso scul. (Pentecôte) ; f. houat f. lug. (encadrement des pages 251 et 559).

État de conservation

Reliure en mauvais état.

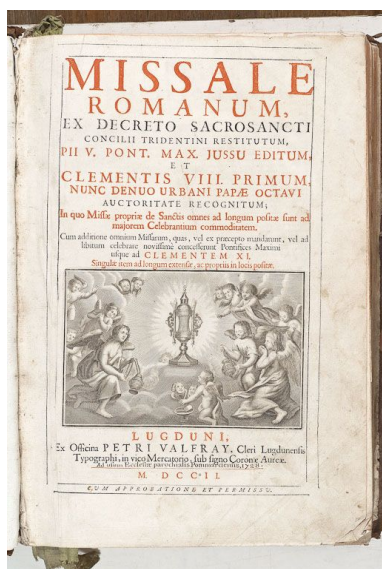
Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

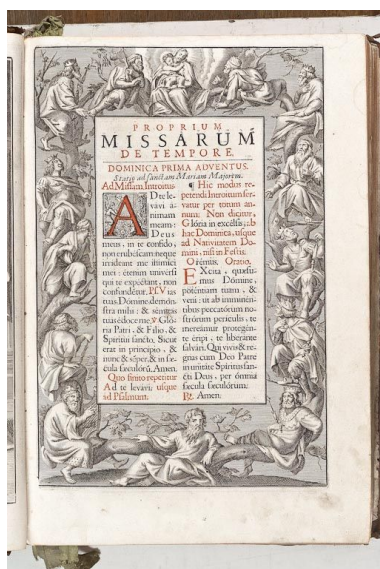
Liens web

- Dossier numérisé prochainement disponible :

Illustrations



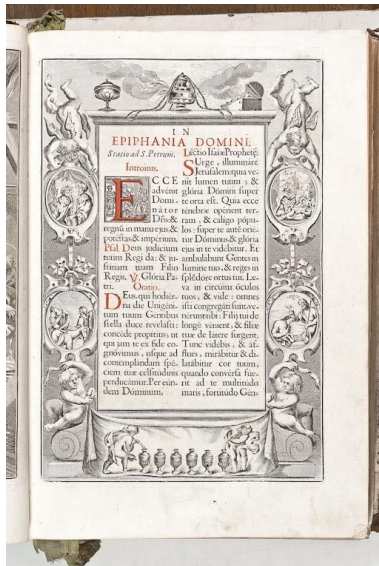
Page de titre.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20112100269NUC2A



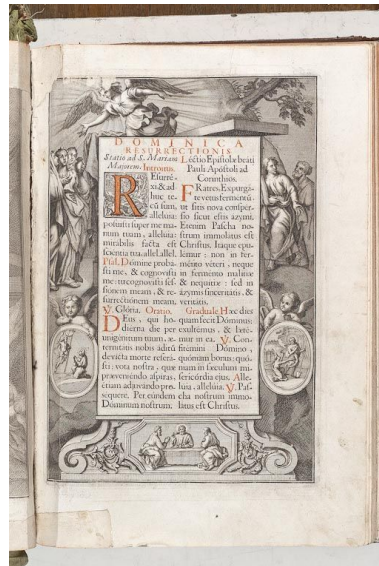
Page 1 : Arbre de Jessé.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20112100271NUC2A



Page 19 : L'Annonce aux bergers.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20112100273NUC2A



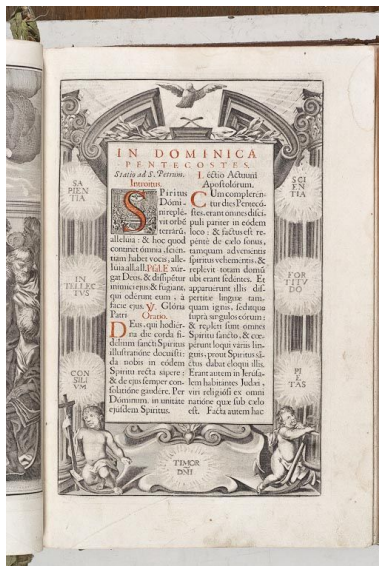
Page 45 : fête de l'Epiphanie.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20112100275NUC2A



Page 266 : dimanche
de la Résurrection.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20112100277NUC2A



Page 289 : fête de l'Ascension.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20112100279NUC2A



Page 301 : les sept
dons du Saint-Esprit.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20112100281NUC2A



Page 559 : fête de l'Assomption.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20112100283NUC2A



Estampe : La Pentecôte.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20112100280NUC2A



Estampe : La Résurrection.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20112100276NUC2A



Estampe : ordre
d'encensement de l'autel.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20112100284NUC2A



Estampe : l'Assomption.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20112100282NUC2A



Estampe : L'Ascension.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20112100278NUC2A



Estampe : L'Adoration des Mages.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20112100274NUC2A



Estampe : l'Annonciation.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20112100270NUC2A



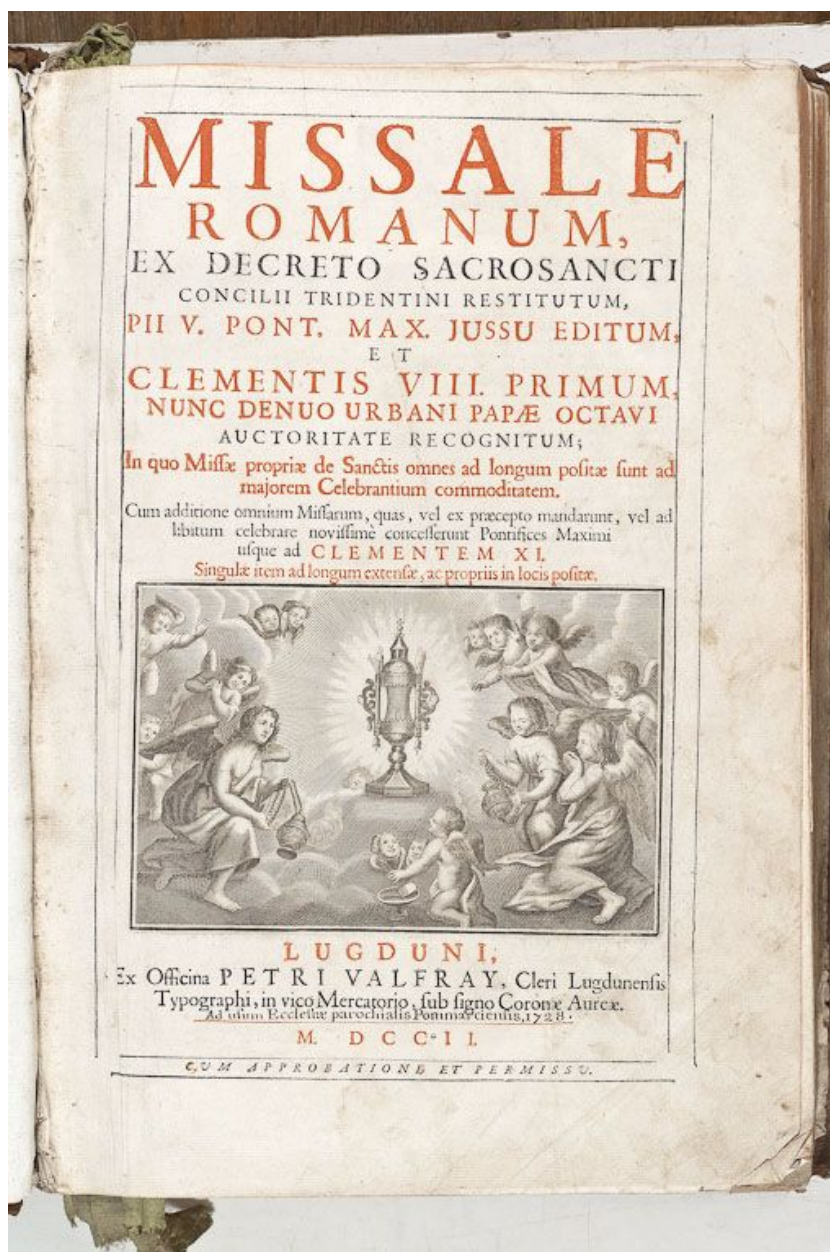
Estampe : L'Adoration des bergers.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20112100272NUC2A

Dossiers liés

Édifice : église paroissiale Saint-Cyr-et-Sainte-Julitte (IA21004604) Bourgogne-Franche-Comté, Côte-d'Or, Volnay,
Eglise

Auteur(s) du dossier : Elisabeth Réveillon

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



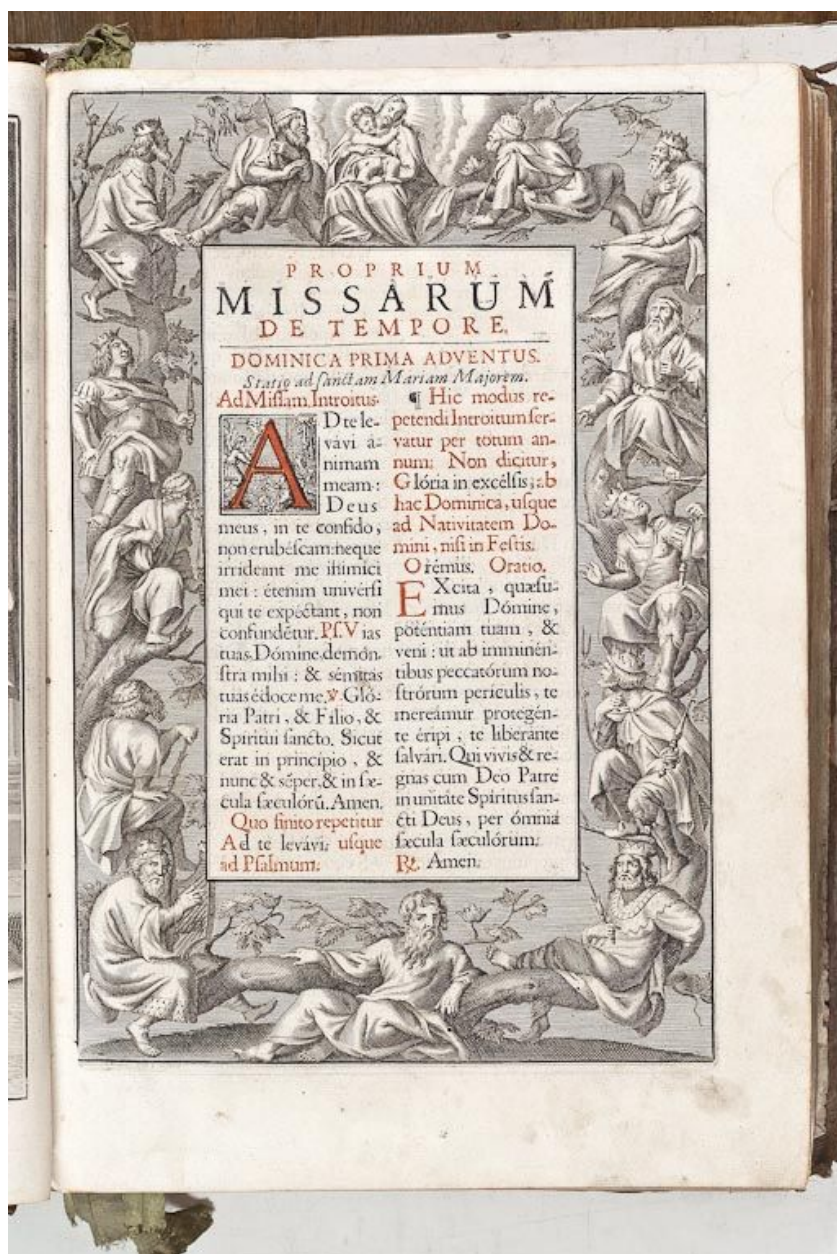
Page de titre.

IVR26_20112100269NUC2A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2011

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



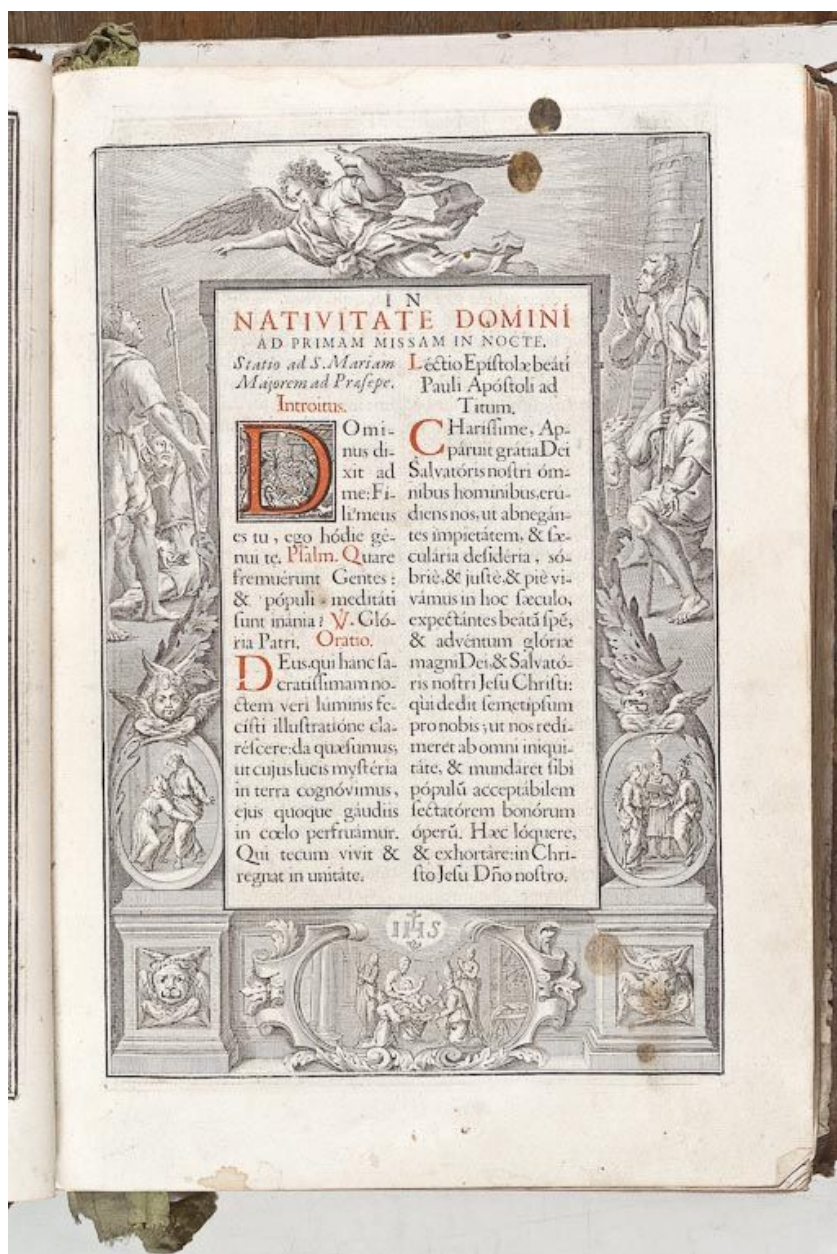
Page 1 : Arbre de Jessé.

IVR26_20112100271NUC2A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2011

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



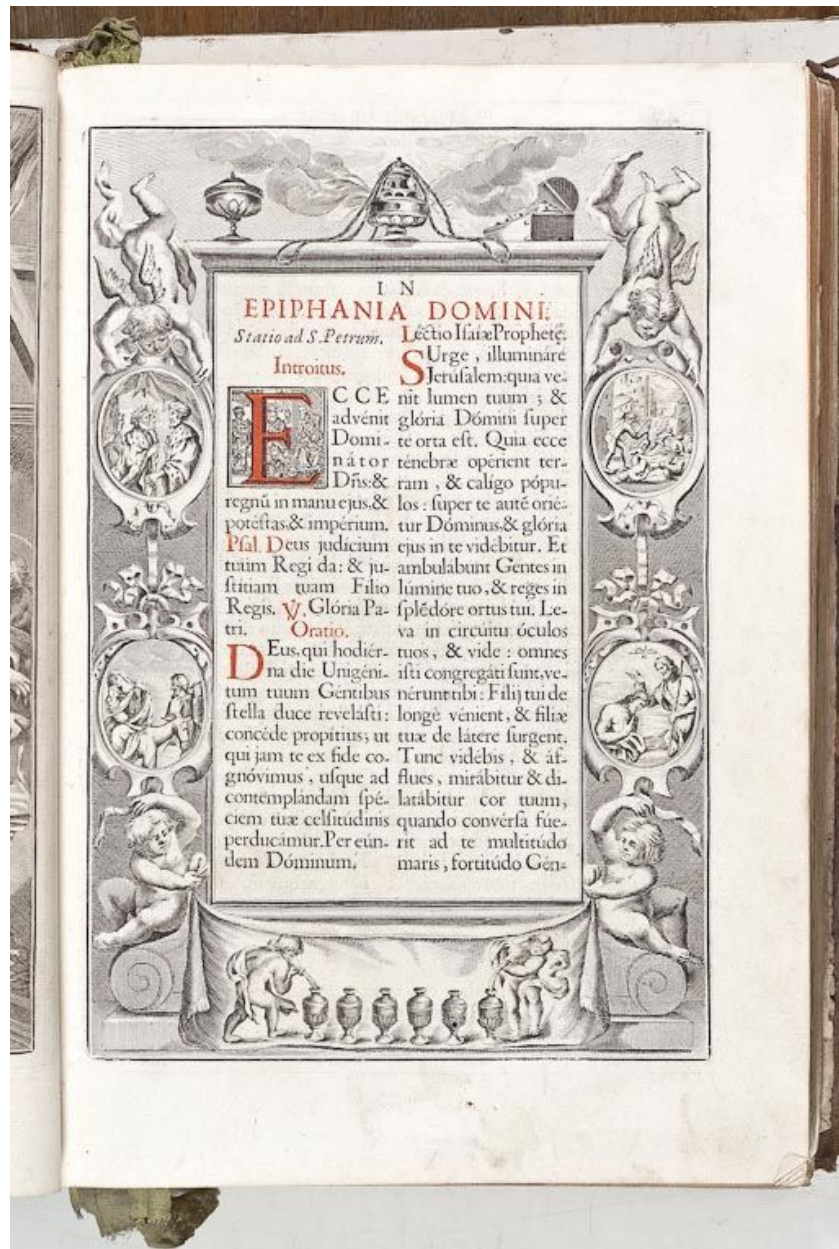
Page 19 : L'Annonce aux bergers.

IVR26_20112100273NUC2A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2011

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



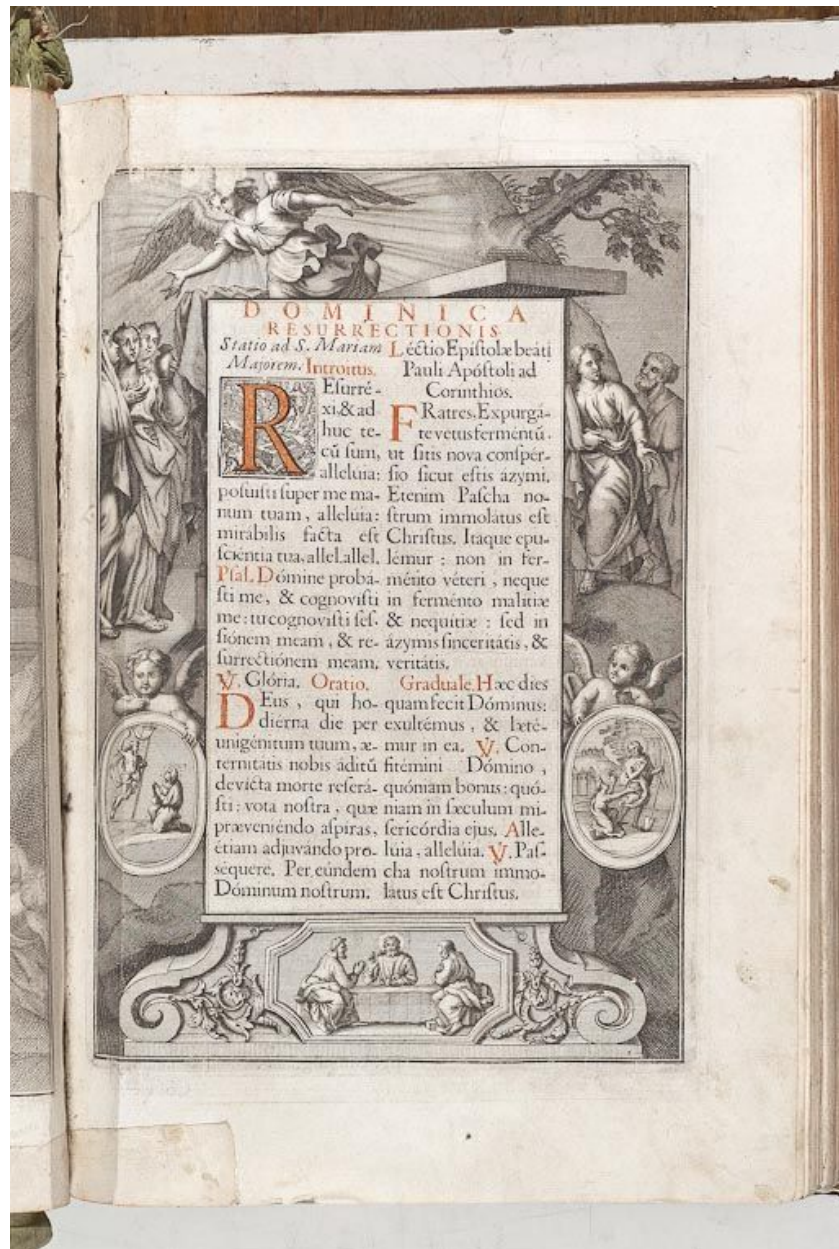
Page 45 : fête de l'Epiphanie.

IVR26_20112100275NUC2A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2011

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



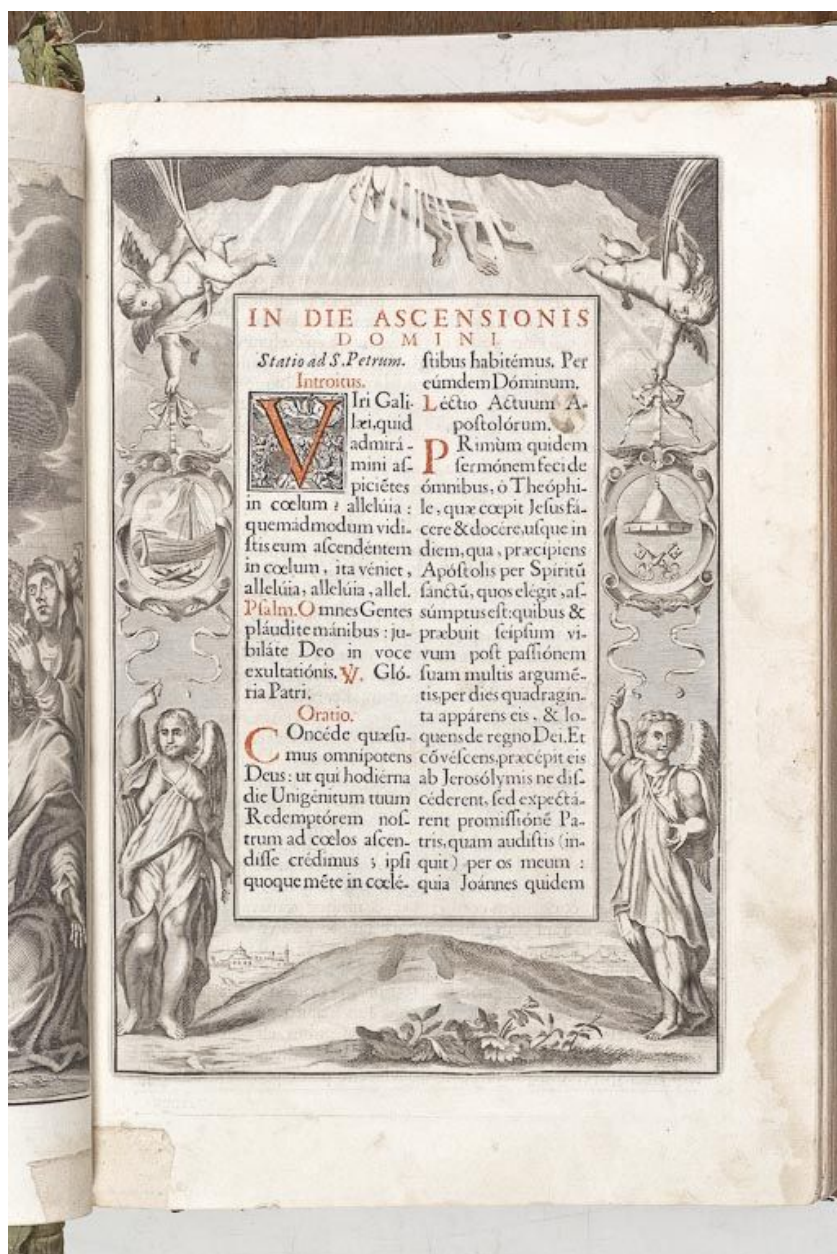
Page 266 : dimanche de la Résurrection.

IVR26_20112100277NUC2A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2011

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



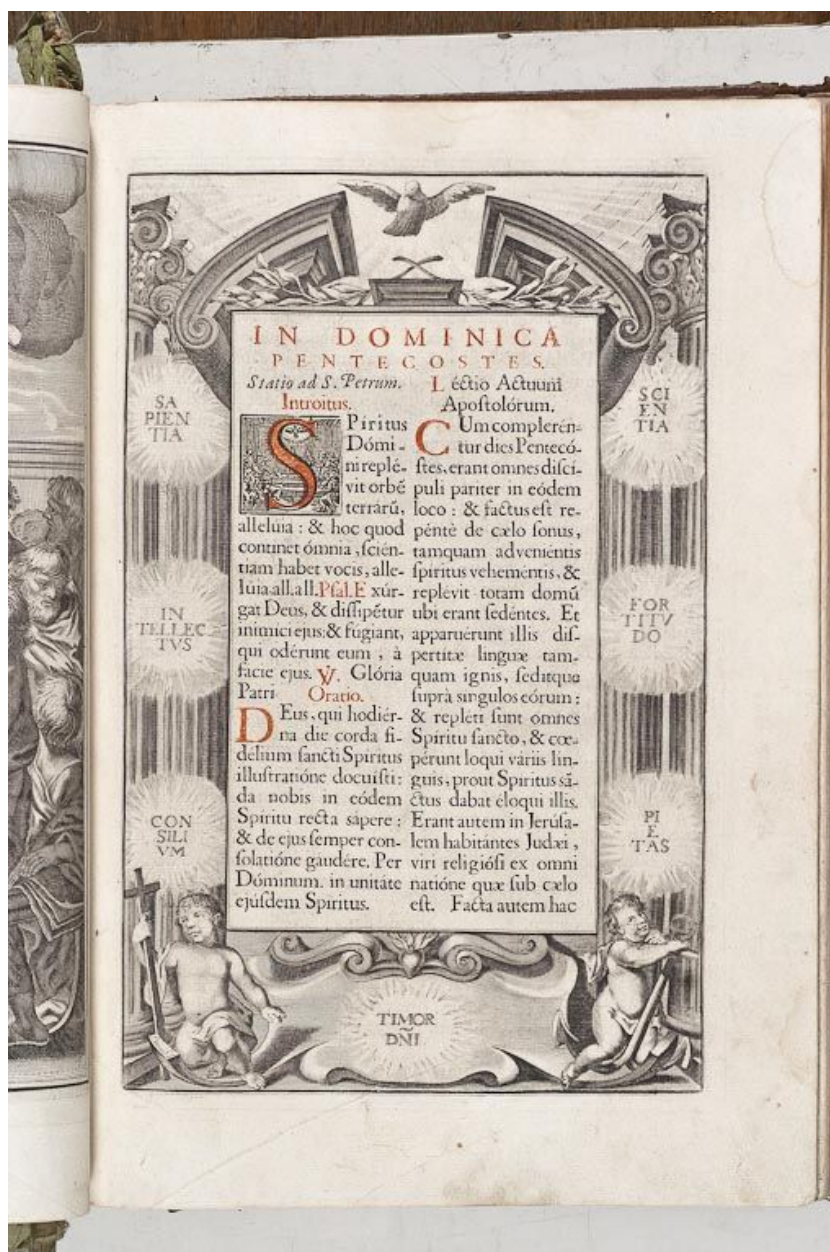
Page 289 : fête de l'Ascension.

IVR26_20112100279NUC2A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2011

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



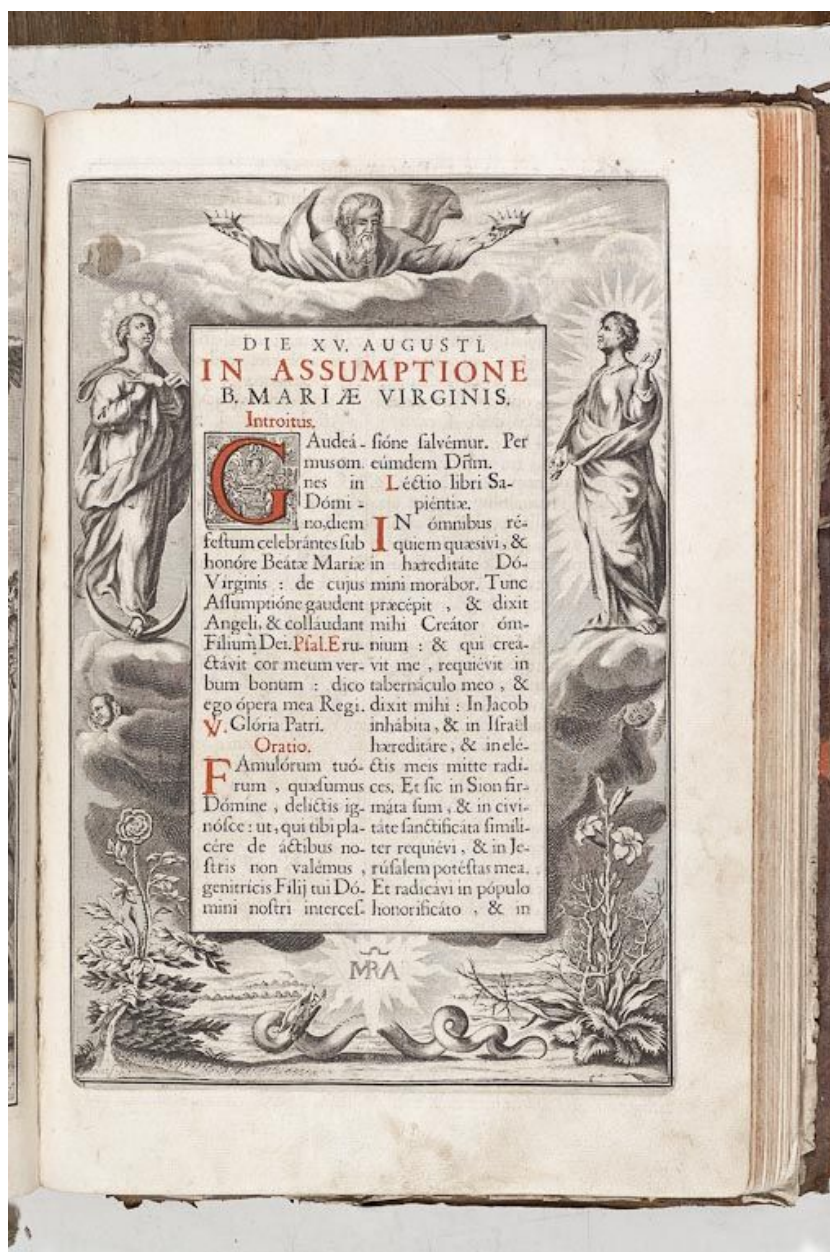
Page 301 : les sept dons du Saint-Esprit.

IVR26_20112100281NUC2A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2011

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Page 559 : fête de l'Assomption.

IVR26_20112100283NUC2A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2011

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Estampe : La Pentecôte.

IVR26_20112100280NUC2A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2011

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Estampe : La Résurrection.

IVR26_20112100276NUC2A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2011

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Estampe : ordre d'encensement de l'autel.

IVR26_20112100284NUC2A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2011

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Estampe : l'Assomption.

IVR26_20112100282NUC2A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2011

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Estampe : L'Ascension.

IVR26_20112100278NUC2A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2011

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Estampe : L'Adoration des Mages.

IVR26_20112100274NUC2A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2011

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Estampe : l'Annonciation.

IVR26_20112100270NUC2A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2011

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Estampe : L'Adoration des bergers.

IVR26_20112100272NUC2A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2011

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation