

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs  
Remoray-Boujeons  
Remoray  
église paroissiale Sainte-Anne

## calice et patène

### Références du dossier

Numéro de dossier : IM25004043  
Date de l'enquête initiale : 1979  
Date(s) de rédaction : 2005  
Cadre de l'étude : inventaire topographique  
Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : calice, patène

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village  
Emplacement dans l'édifice : sacristie

### Historique

Calice offert à la paroisse par D JH Mesny et réalisé par l'orfèvre parisien Pierre-Henri Favier, dont le poinçon de maître a été insculpé le 12 août 1846.

Période(s) principale(s) : 2e moitié 19e siècle  
Auteur(s) de l'oeuvre : Favier Pierre Henri (orfèvre)  
Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : D JH Mesny (donateur)  
Lieu d'exécution : Île-de-France, Paris, Paris

### Description

La coupe, la fausse coupe et le pied sont vissées à la tige.

### Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : orfèvrerie

Matériaux : argent (en plusieurs éléments) : doré, repoussé, ciselé, ciselé au mat, découpé

Mesures :

h=33,5 ; d=16,5 ; Dimension de la patène d=16,5.

Représentations :

I.H.S.

Baptême du Christ

La Samaritaine au puits

Cène

ornement à forme végétale

symbole

ornement

## Vierge

Iconographie et décor : I.H.S. ; Baptême du Christ ; La Samaritaine au puits ; Cène ; ornement à forme végétale ; symbole ; ornement ; Vierge. Ornement à forme végétale : feuille, feuille d'acanthé sur la tige ; ornement : torsade, chapelet de perles et d'olives sur la tige ; symbole : blé, roseau, raisin alternant avec des angelots sur le pied et le noeud de la tige ; scènes de la vie du Christ dans des cartouches sur le pied ; scènes de la Vie de la Vierge dans des cartouches sur la fausse coupe.

Inscriptions & marques : inscription concernant le donateur (sur l'œuvre), poinçon de maître, poinçon de garantie

Précisions et transcriptions :

Inscription concernant le donateur sur le bord intérieur du pied : E.X DON D JH MESNY ; poinçon de maître : FAVIER dans un losange horizontal ; poinçon garantie et titre argent Paris après 1838.

## Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété publique

## Liens web

- Voir le dossier initial numérisé : <https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM25004043/index.htm>

## Illustrations



Vue du calice.  
Phot. Yves Sancey  
IVR43\_19792500592V

## Dossiers liés

Édifice : église paroissiale Sainte-Anne (IA00014208) Bourgogne-Franche-Comté, Doubs, Remoray-Boujeons, Remoray

**Oeuvre(s) contenue(s) :**

**Oeuvre(s) en rapport :**

le mobilier de l'église paroissiale Sainte-Anne (IM25004044) Bourgogne-Franche-Comté, Doubs, Remoray-Boujeons, Remoray

Auteur(s) du dossier : Bernard Lardière, Liliane Hamelin

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue du calice.

IVR43\_19792500592V

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1979

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation