

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs
Charquemont
8 place de l' Hôtel de Ville

maison et atelier d'horlogerie Erard puis Michel Vigezzi

Références du dossier

Numéro de dossier : IA25001288
Date de l'enquête initiale : 2014
Date(s) de rédaction : 2014
Cadre de l'étude : patrimoine industriel patrimoine industriel du Doubs
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : maison, atelier
Précision sur la dénomination : atelier d'horlogerie
Appellation : atelier de Florian Erard, atelier de Constant Erard, atelier de Michel Vigezzi
Parties constituantes non étudiées : atelier de fabrication, logement, étable, fenil

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 2014, AC, 49 ; 1811, E, 44, 45, 46

Historique

Le bâtiment dessiné sur le plan cadastral de 1811 (E 44) appartient en 1823 à Jean-Baptiste Menegot ou Mennegoz (maire en 1800). Il passe à Claude Ignace Petit (maire en 1803 et 1830), vers 1837 à Pierre Baptiste Tissot puis vers 1845 à Florian Erard (Jean-Baptiste Florian, mort en 1886), qui le reconstruit à cette date. Florian est dit aubergiste sur la matrice cadastrale mais il est aussi horloger comme son père Charles, faiseur de verges en 1804. Il a débuté dans la maison [Binétruy](#) et livre en 1848 à des établissements bisontins, suisses ou belges. Couverte d'une toiture en tuiles, la maison est l'une des rares de celles formant le côté nord de la place à ne pas être détruite par l'incendie du 26 octobre 1870. Constant Erard (1858-1933), le fils de Florian, l'agrandit vers 1895 d'un corps au nord. Lui aussi faiseur de verges à l'origine, il fabrique ensuite des ébauches de roues de cylindre puis devient rhabilleur et monteur de montres. Il a pour clients, vers 1900, à Charquemont la société [Chatelain-Corneille](#) (le plus important), [Charles Maillot](#), [Camille Bulle](#) et Charles Delachaux, à Maîche Henriet, en Suisse à La Chaux-de-Fonds Kreutter et Emile Brodbeck-Hugoniot, à Porrentruy Jules Theurillat, etc. La façade antérieure est mise au goût du jour dans les années 1920-1930. Le site passe vers 1947 à son gendre Michel Vigezzi (né en 1906), marié en 1934 avec sa fille Cécile. Michel est l'un de fils de Francis Vigezzi, qui a repris à l'issue de la première guerre mondiale le comptoir [Demangelle](#) au 11 rue de la Gare. Il est également le frère de [Louis Vigezzi](#) (né en 1903), installé à son compte au 36 Grande Rue et qui fabrique ses propres montres sous la marque Claros ; il est d'ailleurs employé par lui comme ouvrier complet (pratiquant l'établissage et le rhabillage) mais travaille aussi à l'établi le soir à domicile, au rez-de-chaussée du bâtiment d'origine devenu actuellement une simple habitation.

Période(s) principale(s) : 2e quart 19e siècle (), 4e quart 19e siècle ()
Auteur(s) de l'oeuvre : maître d'oeuvre inconnu

Description

Le bâtiment se compose de deux corps aux murs de moellons enduits, chacun protégés par un toit à longs pans et pignons couverts (c'était un toit à croupes en 1870), et une couverture de tuiles mécaniques. Le premier, donnant sur la place, a un étage de soubassement, un rez-de-chaussée surélevé, un étage carré et un étage en surcroît. Ces niveaux sont desservis par un escalier dans-oeuvre et, sur le mur gouttereau oriental, par un escalier extérieur droit en béton donnant accès à l'étage carré. La façade antérieure a été modernisée par l'ajout d'un balcon et d'une lambrichure chantournée, et la modification

des baies de l'étage en surcroît remplacées par une fenêtre triple coiffée d'un arc segmentaire. Une pierre gravée d'une croix est intégrée en remploi au centre du rez-de-chaussée. Le deuxième corps, en retour d'équerre au nord, réunissait logement ou atelier, étable et fenil. Ses murs nord et est sont en pan de bois essenté de planches. Il est accessible de la ruelle par une rampe (levée de grange) et comporte un étage carré et un étage de comble. Sa face sud est percée au rez-de-chaussée d'une fenêtre horlogère.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire, moellon, enduit ; bois, pan de bois, essentage de planches

Matériau(x) de couverture : tuile mécanique

Étage(s) ou vaisseau(x) : étage de soubassement, rez-de-chaussée surélevé, 1 étage carré, étage en surcroît

Élévations extérieures : élévation à travées

Type(s) de couverture : toit à longs pans, pignon couvert ; noue

Escaliers : escalier dans-oeuvre ; escalier de distribution extérieur : escalier droit, escalier en maçonnerie

Typologies et état de conservation

Typologies : baie horlogère

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- **Archives départementales du Doubs : 3 P 128 Cadastre de la commune de Charquemont, 1812-1963.**
Archives départementales du Doubs : 3 P 128 Cadastre de la commune de Charquemont, 1812-1963.
 - 3 P 128/1 : Registre des états de sections (1812).
 - 3 P 128/2-3 : Matrices cadastrales des propriétés bâties et non bâties [1823-1906].
 - 3 P 128/5 : Matrice cadastrale des propriétés bâties (1882-1910).
 - 3 P 128/8-9 : Matrice cadastrale des propriétés bâties (1911-1963).3 P 128/1-3, 5, 8-9.
Archives départementales du Doubs, Besançon : 3 P 128

Documents figurés

- **Village de Charquemont incendié le 26 octobre 1870 [façades postérieure et latérale gauche], 1870.**
Village de Charquemont incendié le 26 octobre 1870 [façades postérieure et latérale gauche], photographie, s.n., s.d. [1870]. Publiée dans : Donzé, Jacques. *Charquemont. Comment ? Pourquoi ? 1339-2010.*- 2010, p. 80.
- **Chemin vicinal ordinaire n° 1 de Damprichard au Russey. Projet de construction d'aqueducs dans la traverse du village à Charquemont sur une longueur de [-] mètres. Plan d'ensemble, 4 octobre 1898.**
Chemin vicinal ordinaire n° 1 de Damprichard au Russey. Projet de construction d'aqueducs dans la traverse du village à Charquemont sur une longueur de [-] mètres. Plan d'ensemble, dessin sur calicot (plume, lavis), par l'agent voyer cantonal Bourquin, Maîche le 4 octobre 1898, 31 x 21 cm, échelle 1/1 000.
Plan-masse (partiel) et de situation du bâtiment.
Archives municipales, Charquemont
- **[Façade antérieure vue de trois quarts droite, avant sa modification], limite 19e siècle 20e siècle.**
[Façade antérieure vue de trois quarts droite, avant sa modification], photographie, s.n., s.d. [limite 19e siècle 20e siècle]. Publiée dans : Donzé, Jacques. *Charquemont. Comment ? Pourquoi ? 1339-2010.*- 2010, p. 157.
- **Charquemont (Doubs) - L'église et l'hôtel de la Poste, milieu 20e siècle.**
Charquemont (Doubs) - L'église et l'hôtel de la Poste, carte postale coloriée, par Combier, s.d. [milieu 20e siècle], Combier phot. à Macon (Cim), coll. Ponçot. Publiée dans : Vuillet, Bernard. *Entre Doubs et Dessoubre.*

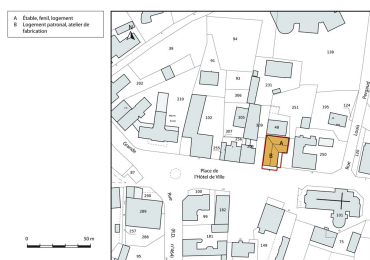
Tome III. Autour de Charquemont et Damprichard. - Les Gras : B. Vuillet, Villers-le-Lac : G. Caille, 1991, p. 92.

Collection particulière : Henri Ethalon, Les Ecorces

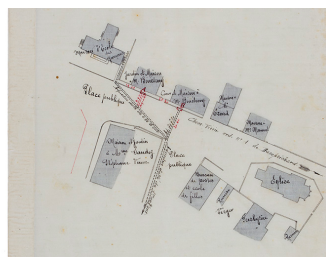
Bibliographie

- **Donzé, Jacques. Charquemont. Comment ? Pourquoi ? 1339-2010, 2010.**
Donzé, Jacques. *Charquemont. Comment ? Pourquoi ? 1339-2010.* - S.l. [Charquemont] : s.n. [l'auteur], 2010. 209 p. : ill. ; 30 cm.
P. 80, 157 : ill.
- **Monnet, Bruno ; Sichler, Guy. Charquemont, Fournet-Blancheroche, 1770-1890, 2012.**
Monnet, Bruno ; Sichler, Guy. *Charquemont, Fournet-Blancheroche, 1770-1890.* - [S.l.] : Association Pages d'histoire, 2012. 435 p. : ill. ; 30 cm.
P. 385 : ill.
- **Vuillet, Bernard. Entre Doubs et Dessoubre. Tome III. Autour de Charquemont et Damprichard, 1991.**
Vuillet, Bernard. *Entre Doubs et Dessoubre. Tome III. Autour de Charquemont et Damprichard*, d'après la collection de cartes postales de Georges Caille. - Les Gras : B. Vuillet, Villers-le-Lac : G. Caille, 1991. 243 p. : cartes postales ; 31 cm.
P. 121, 135-137 : ill.

Illustrations



Plan-masse et de situation. Extrait du plan cadastral, 2015, section AC.
Dess. Mathias Papigny
IVR43_20152500676NUDA



Chemin vicinal ordinaire n° 1 de Damprichard au Russey. Projet de construction d'aqueducs dans la traverse du village à Charquemont sur une longueur de [-] mètres.
Plan d'ensemble, 4 octobre 1898.
Phot. Sonia Dourlot, Autr. Bourquin
IVR43_20142501731NUC2A



Charquemont (Doubs) - L'église et l'hôtel de la Poste, milieu 20e siècle.
Autr. Jean Combier
IVR43_20152502089NUC4A



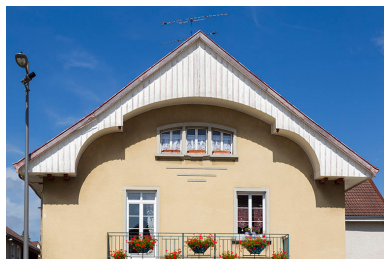
Vue d'ensemble du côté nord de la place de l'Hôtel de Ville. Le bâtiment est visible à droite.
Phot. Sonia Dourlot
IVR43_20152500957NUC2A



Vue d'ensemble des deux corps de bâtiment, depuis le sud-est.
Phot. Sonia Dourlot
IVR43_20142501836NUC2A

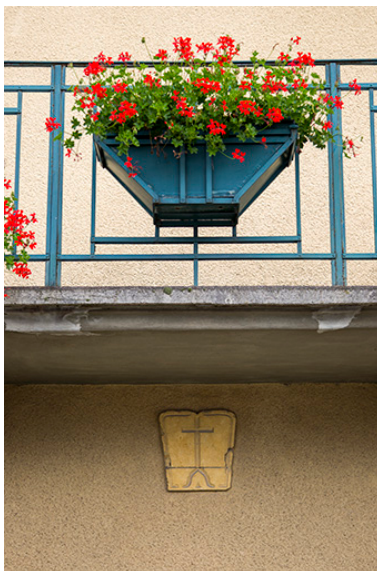


Corps de bâtiment principal : façades antérieure et latérale gauche.
Phot. Sonia Dourlot
IVR43_20142501839NUC2A



Corps de bâtiment principal,
façade antérieure : niveaux
supérieurs et lambrichure.

Phot. Sonia Dourlot
IVR43_20142501840NUC2A



Corps de bâtiment principal,
façade antérieure : pierre gravée
d'une croix et grille du balcon.

Phot. Sonia Dourlot
IVR43_20142501838NUC2A



Façade des deux corps de
bâtiment sur l'impasse.

Phot. Sonia Dourlot
IVR43_20142501837NUC2A

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

le Pays horloger et son patrimoine industriel (IA25001311)

l'horlogerie à Charquemont (IA25001320) Bourgogne-Franche-Comté, Doubs, Charquemont

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Laurent Poupard

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Plan-masse et de situation. Extrait du plan cadastral, 2015, section AC.

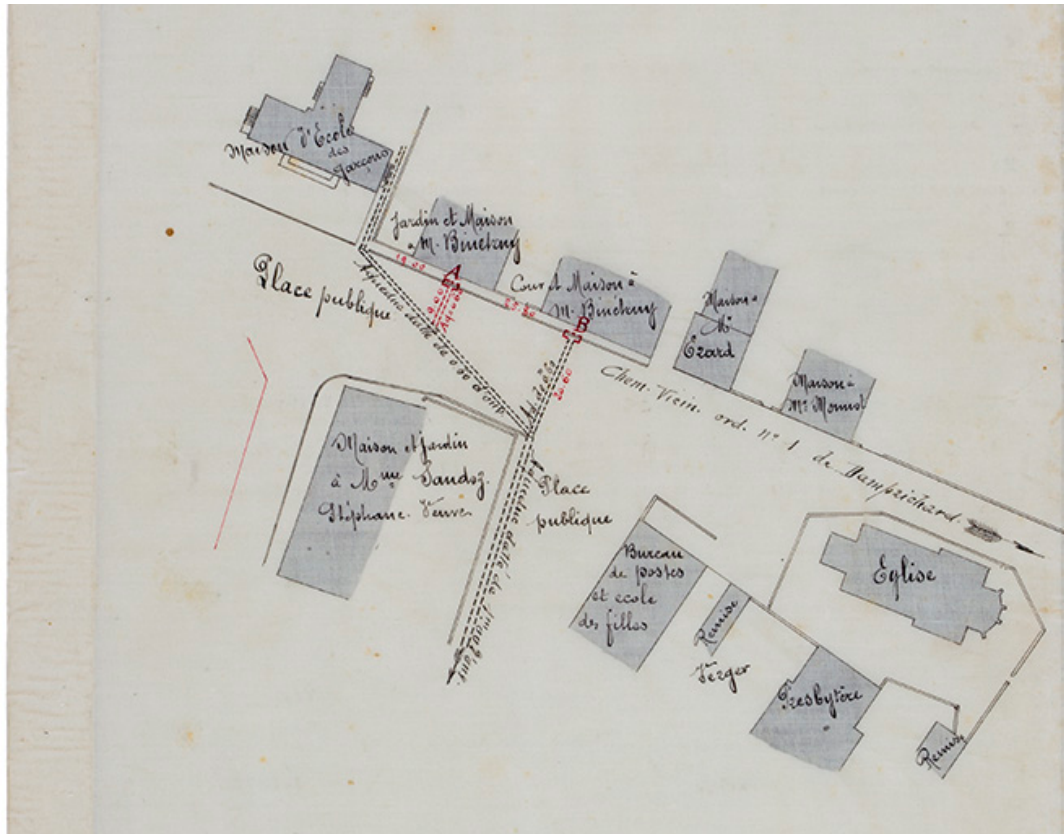
IVR43_20152500676NUDA

Auteur de l'illustration : Mathias Papigny

Date de prise de vue : 2015

Technique de relevé : reprise de fond ; Échelle : 1/1 000

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine ; (c) Ministère des Finances, Service du cadastre
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Chemin vicinal ordinaire n° 1 de Damprichard au Russey. Projet de construction d'aqueducs dans la traverse du village à Charquemont sur une longueur de [-] mètres. Plan d'ensemble, 4 octobre 1898.

Référence du document reproduit :

- **Chemin vicinal ordinaire n° 1 de Damprichard au Russey. Projet de construction d'aqueducs dans la traverse du village à Charquemont sur une longueur de [-] mètres. Plan d'ensemble, 4 octobre 1898.**
Chemin vicinal ordinaire n° 1 de Damprichard au Russey. Projet de construction d'aqueducs dans la traverse du village à Charquemont sur une longueur de [-] mètres. Plan d'ensemble, dessin sur calicot (plume, lavis), par l'agent voyer cantonal Bourquin, Maîche le 4 octobre 1898, 31 x 21 cm, échelle 1/1 000.
Archives municipales, Charquemont

IVR43_20142501731NUC2A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Auteur du document reproduit : Bourquin

Date de prise de vue : 2014

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Charquemont (Doubs) - L'église et l'hôtel de la Poste, milieu 20e siècle.

Référence du document reproduit :

- **Charquemont (Doubs) - L'église et l'hôtel de la Poste, milieu 20e siècle.**
Charquemont (Doubs) - L'église et l'hôtel de la Poste, carte postale coloriée, par Combier, s.d. [milieu 20e siècle], Combier phot. à Macon (Cim), coll. Ponçot. Publiée dans : Vuillet, Bernard. *Entre Doubs et Dessoubre. Tome III. Autour de Charquemont et Damprichard.* - Les Gras : B. Vuillet, Villers-le-Lac : G. Caille, 1991, p. 92.
Collection particulière : Henri Ethalon, Les Ecorces

IVR43_20152502089NUC4A

Auteur du document reproduit : Jean Combier

Date de prise de vue : 2015

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine ; (c) CIM
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble du côté nord de la place de l'Hôtel de Ville. Le bâtiment est visible à droite.

IVR43_20152500957NUC2A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2015

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble des deux corps de bâtiment, depuis le sud-est.

IVR43_20142501836NUC2A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2014

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Corps de bâtiment principal : façades antérieure et latérale gauche.

IVR43_20142501839NUC2A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2014

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



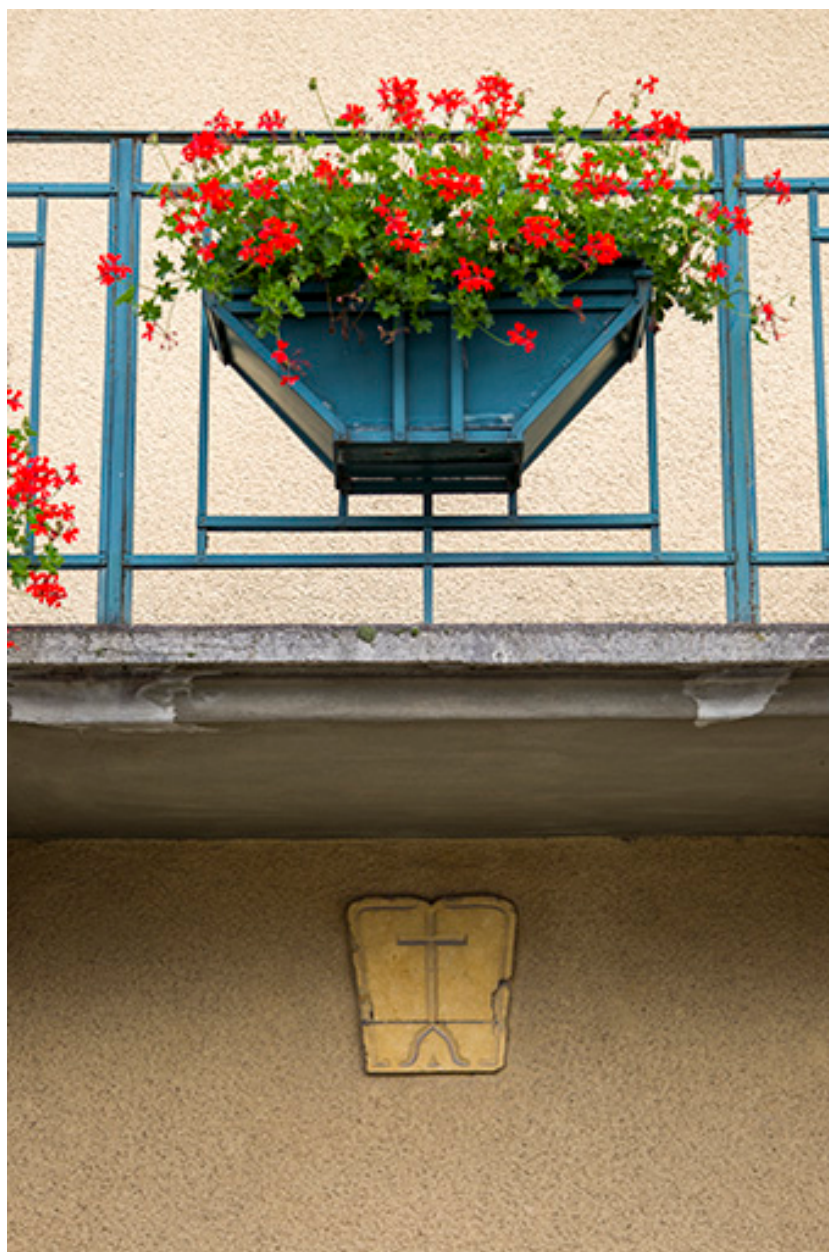
Corps de bâtiment principal, façade antérieure : niveaux supérieurs et lambrichure.

IVR43_20142501840NUC2A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2014

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Corps de bâtiment principal, façade antérieure : pierre gravée d'une croix et grille du balcon.

IVR43_20142501838NUC2A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2014

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade des deux corps de bâtiment sur l'impasse.

IVR43_20142501837NUC2A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2014

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation