

Bourgogne-Franche-Comté, Jura
Dole
19 rue Marcel Aymé

imprimerie Bluzet-Guinier puis des Presses jurassiennes, actuellement magasin de commerce

Références du dossier

Numéro de dossier : IA00125754
Date de l'enquête initiale : 1989
Date(s) de rédaction : 1989
Cadre de l'étude : patrimoine industriel patrimoine industriel du Jura
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : imprimerie
Appellation : Imprimerie Bluzet-Guinier puis des Presses jurassiennes
Destinations successives : magasin de commerce
Parties constituantes non étudiées : bureau, atelier de fabrication

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 1980, BE, 45 ; . dans un couvent d'annonciades célestes non inventorié

Historique

Fondé le 14 avril 1622 par les monastères de Pontarlier et de Vesoul, le couvent des annonciades célestes est vendu comme bien national au moment de la Révolution. En 1876, MM. Guinier et Alexandre Bluzet installent leur imprimerie-lithographie dans le bâtiment qu'ils ont édifié l'année précédente en travers du jardin. Ils sont les successeurs de Florent Prudont, imprimeur à Dole à partir de 1806, dont la veuve augmenta l'entreprise (située 44 Grande Rue) en 1857 d'un atelier lithographique, avec pour graveurs Heck et Bellanger. A. Bluzet reprit l'affaire en 1866, associé à E. Guyenot puis à Guinier. En 1879, Charles Blind leur succède, maintient la parution du journal hebdomadaire "l'Avenir du Jura" et imprime divers ouvrages de luxe. Après son départ, son successeur, Bernin, transporte en 1895 l'entreprise rue des Arènes. L'ancien couvent et l'atelier désaffecté sont vendus vers 1922 à Louis Guinier, tanneur rue Pasteur. En 1924, celui-ci loue l'atelier à Monnier et Topenot pour y installer leur imprimerie des "Presses jurassiennes", fondée en 1921, et y éditer "la Vie doloise". En 1928, l'affaire change de propriétaire et devient société anonyme. Elle est dirigée par Berthier de 1928 à 1931, Henri Chazelle de 1931 à 1937, Richardot de 1938 à 1965. Elle est rachetée en 1965 par le chanoine Gauthier, directeur de "la Croix jurassienne" à Lons-le-Saunier. L'imprimerie est réorganisée et l'outillage modernisé. Vers 1971, les locaux de la rue Marcel Aymé sont quittés pour ceux de l'imprimerie Delcey, laissés vacants dans la rue du Château d'eau. Vers 1974, le magasin de produits surgelés Pierrette Paillot s'y installe. L'outillage se compose de 2 linotypes, 4 presses, 1 plieuse et 1 piqueuse en 1928, de 2 linotypes, 2 presses ancien modèle grand format, 2 de moyen format automatique, 1 de petit format automatique, 1 massicot moderne, 1 plieuse et 1 piqueuse en 1965. 12 ouvriers en 1928.

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle ()

Description

Moellon calcaire et tuile mécanique. Les baies sont en arc segmentaire à l'exception de celles du bureau, à l'extrémité de l'aile est, en rez-de-chaussée. L'étage carré de l'aile ouest est couvert d'un toit en appentis. Surface bâtie en m2 : 260

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire ; enduit ; moellon

Matériau(x) de couverture : tuile mécanique

Étage(s) ou vaisseau(x) : 1 étage carré

Élévations extérieures : élévation à travées

Type(s) de couverture : toit à longs pans ; appentis ; pignon couvert

Typologies et état de conservation

Typologies : baie avec arc segmentaire ; baie rectangulaire

État de conservation : établissement industriel désaffecté

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Liens web

- Voir le dossier initial numérisé : <https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IA00125754/index.htm>

Illustrations



Façade antérieure du corps de bâtiment principal, vue de trois quarts gauche.
Phot. Laurent Poupard
IVR43_19893900222ZA



Façade antérieure du corps de bâtiment principal, depuis le porche d'entrée.
Phot. Laurent Poupard
IVR43_19893900223ZA



Façade postérieure du corps de bâtiment principal, depuis le jardin du couvent.
Phot. Laurent Poupard
IVR43_19893900224Z



Façade antérieure de
l'aile en retour à l'ouest.
Phot. Laurent Poupard
IVR43_19893900225Z

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

présentation de l'étude du patrimoine industriel du Jura (IA39000554)

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Laurent Poupard

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Façade antérieure du corps de bâtiment principal, vue de trois quarts gauche.

IVR43_19893900222ZA

Auteur de l'illustration : Laurent Poupard

Date de prise de vue : 1989

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade antérieure du corps de bâtiment principal, depuis le porche d'entrée.

IVR43_19893900223ZA

Auteur de l'illustration : Laurent Poupard

Date de prise de vue : 1989

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade postérieure du corps de bâtiment principal, depuis le jardin du couvent.

IVR43_19893900224Z

Auteur de l'illustration : Laurent Poupard

Date de prise de vue : 1989

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade antérieure de l'aile en retour à l'ouest.

IVR43_19893900225Z

Auteur de l'illustration : Laurent Poupard

Date de prise de vue : 1989

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation