

Bourgogne-Franche-Comté, Côte-d'Or
Dijon
15 rue Danton
église paroissiale Saint-Jean, actuellement théâtre du Parvis Saint-Jean

dalle funéraire du 15e siècle

Références du dossier

Numéro de dossier : IM21013402
Date de l'enquête initiale : 2021
Date(s) de rédaction : 2022
Cadre de l'étude : opération ponctuelle
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : dalle funéraire

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Emplacement dans l'édifice : nef, mur nord

Historique

Dalle funéraire du 15e siècle. Placée dans la chapelle de sainte Paschasie (1re chapelle nord), appuyée à gauche contre celle de **Lucrèce Davon**, elle est relevée en 1986 à la demande de l'architecte en chef des Monuments historiques Michel Jantzen. Elle porte le numéro VI sur le plan de repérage réalisé à cette occasion.

Période(s) principale(s) : 15e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : auteur inconnu

Description

La dalle en calcaire est gravée d'une croix et d'anges, inscrits dans un cadre portant l'inscription.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : taille de pierre

Matériaux : calcaire (monolithe) : gravé

Mesures :

Dimensions approximatives (en cm) : l = 234, la = 114, h = 27.

Représentations :

ange ; encensoir
croix

La croix est encadrée en partie haute par deux anges, celui de gauche tenant un encensoir (celui de droite est effacé) ; un autre ange, plus grand, est représenté à son pied.

Inscriptions & marques : épitaphe (sur l'œuvre, gravé, illisible), numéro d'inventaire (sur l'œuvre, gravé)

Précisions et transcriptions :

Illisible, l'inscription gravée s'inscrit dans un encadrement matérialisé par deux traits. Numéro de repérage gravé sur la tranche gauche : IV.

État de conservation

altération de l'épaisseur de la matière , mauvais état

La moitié inférieure est fortement érodée ; la partie supérieure est moins abîmée.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

Documents d'archive

- **Médiathèque du patrimoine et de la photographie, Charenton-le-Pont : C/1994/18/4-360 Dossiers et avis d'inspection sur des édifices et des objets mobiliers de la région Bourgogne-Franche-Comté par Colette Di Matteo.**
Médiathèque du patrimoine et de la photographie, Charenton-le-Pont : C/1994/18/4-360 Dossiers et avis d'inspection sur des édifices et des objets mobiliers de la région Bourgogne-Franche-Comté par Colette Di Matteo.
Dijon (Côte-d'Or) - Église Saint-Jean. 1973-1985.
Médiathèque du patrimoine et de la photographie, Charenton-le-Pont : C/1994/18/4-360

Documents figurés

- **Dijon. St Jean. Relevé de l'emplacement des pierres tombales. Février 1985.**
Dijon. St Jean. Relevé de l'emplacement des pierres tombales. Dessin (crayon de couleur), par V. Legrand.
Février 1985. 21 x 30 cm, sans éch.
Médiathèque du patrimoine et de la photographie, Charenton-le-Pont : C/1994/18/4-360
- **Dijon. St Jean. Plan de repérage de l'emplacement des pierres tombales. Décembre 1986.**
Dijon. St Jean. Plan de repérage de l'emplacement des pierres tombales. Dessin (photocopie), s.n. Décembre 1986. 21 x 30 cm, 1/50.
Médiathèque du patrimoine et de la photographie, Charenton-le-Pont : C/1999/39/5-45
- **Dijon. St Jean. Emplacement des pierres tombales relevées. Décembre 1986.**
Dijon. St Jean. Emplacement des pierres tombales relevées. Dessin (photocopie), s.n. Décembre 1986. 21 x 30 cm, 1/50.
Médiathèque du patrimoine et de la photographie, Charenton-le-Pont : C/1999/39/5-45

Bibliographie

- **Roze, Jean-Pierre. Saint-Jean de Dijon. Eglise collégiale, paroisse et théâtre. Synthèse abrégée provisoire. Mai 2022.**
Roze, Jean-Pierre. *Saint-Jean de Dijon. Eglise collégiale, paroisse et théâtre. Synthèse abrégée provisoire.* [Dijon] : l'auteur, mai 2022. 118 p. : ill. ; 30 cm.
Avec son complément du 16 août 2022.
P. 100 : ill.

Illustrations



Vue d'ensemble, de trois quarts.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20222100526NUC4A



La croix et les anges.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20222100525NUC4A



Ange thuriféraire dans
l'angle supérieur gauche.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20222100524NUC4A

Dossiers liés

Édifice : église paroissiale Saint-Jean, actuellement théâtre du Parvis Saint-Jean (IA21005817) Bourgogne-Franche-Comté, Côte-d'Or, Dijon, 15 rue Danton

Est partie constituante de : ensemble de 12 dalles funéraires (IM21013395) Bourgogne-Franche-Comté, Côte-d'Or, Dijon, 15 rue Danton

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

le mobilier de l'église paroissiale Saint-Jean, actuel théâtre du Parvis Saint-Jean (IM21006141) Bourgogne-Franche-Comté, Côte-d'Or, Dijon, 15 rue Danton

Auteur(s) du dossier : Laurent Poupard

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble, de trois quarts.

IVR26_20222100526NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La croix et les anges.

IVR26_20222100525NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ange thuriféraire dans l'angle supérieur gauche.

IVR26_20222100524NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation