

Bourgogne-Franche-Comté, Côte-d'Or
Chevigny-en-Valière
23 rue Mercey
ferme de vigneron puis château des Tourelles

5 bas-reliefs

Références du dossier

Numéro de dossier : IM21013416
Date de l'enquête initiale : 2022
Date(s) de rédaction : 2022
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale salles de spectacle de Bourgogne-Franche-Comté
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : bas-relief

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : élévation sud de la galerie, élévation est de la maison (façade antérieure)

Historique

Les cinq bas-reliefs datent de la deuxième moitié du 19^e siècle (vraisemblablement du 4^e quart de ce siècle). Quatre sont des bustes féminins ; le cinquième, masculin, est peut-être un portrait de Louis Brossard.

Période(s) principale(s) : 2^e moitié 19^e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : auteur inconnu

Description

Les cinq bas-reliefs sont de forme circulaire et en plâtre moulé (?). Quatre, issus de deux modèles, sont placés au-dessus des arcs de la galerie (côté cour). Des traces de peinture bleue sont encore visibles sur le fond des 2^e, 3^e et 4^e (en partant de la gauche). Le cinquième bas-relief est visible sur la façade antérieure de la maison, au-dessus de la fausse colonne centrale. Plus petit, il est encastré dans un écu.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture

Matériaux : plâtre (?)peint

Mesures :

Dimensions non prises.

Représentations :

femme ; en buste, de profil

homme ; en buste, de profil

Les femmes, en buste et de profil, sont alternativement tournées vers la droite (1^{er} et 3^e) et la gauche (2^e et 4^e). L'homme (dont seuls la tête et le cou sont figurés), doté d'une moustache et de favoris (?), est figuré de profil et tourné vers la gauche.

État de conservation

mauvais état

La peinture a disparu et la surface est altérée, parfois fortement érodée.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété d'une personne privée

Illustrations



Bas-relief sur l'élévation
antérieure de la maison.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20222100884NUC4A



Bas-relief sur l'élévation antérieure
de la maison : vue rapprochée.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20222100942NUC2A



Bas-reliefs à droite de l'entrée.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20222100915NUC4A



1er bas-relief.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20222100885NUC4A



2e bas-relief.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20222100886NUC4A



Bas-reliefs à gauche de l'entrée.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20222100910NUC4A



3e bas-relief.

Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20222100907NUC4A



4e bas-relief.

Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20222100906NUC4A

Dossiers liés

Édifice : ferme de vigneron puis château des Tourelles (IA21005806) Bourgogne-Franche-Comté, Côte-d'Or, Chevigny-en-Valière, 2 rue Mercey

Dossiers de synthèse :

les salles de spectacle en région Bourgogne-Franche-Comté (IA00141458)

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

décor et mobilier du château des Tourelles et de son théâtre (IM21013382) Bourgogne-Franche-Comté, Côte-d'Or, Chevigny-en-Valière, 23 rue Mercey

Auteur(s) du dossier : Laurent Poupard

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Bas-relief sur l'élévation antérieure de la maison.

IVR26_20222100884NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Bas-relief sur l'élévation antérieure de la maison : vue rapprochée.

IVR26_20222100942NUC2A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Bas-reliefs à droite de l'entrée.

IVR26_20222100915NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



1er bas-relief.

IVR26_20222100885NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



2e bas-relief.

IVR26_20222100886NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Bas-reliefs à gauche de l'entrée.

IVR26_20222100910NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



3e bas-relief.

IVR26_20222100907NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



4e bas-relief.

IVR26_20222100906NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation