

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs
Montbenoît
abbaye d'augustins

baie 0

Références du dossier

Numéro de dossier : IM25000581
Date de l'enquête initiale : 1982
Date(s) de rédaction : 1989
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié
Référence du dossier Monument Historique : PM25001106

Désignation

Dénomination : verrière
Précision sur la dénomination : verrière figurée
Appellations : baies 0, 1 et 2

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : église abbatiale, chœur

Historique

Le tympan est fait de fragments de vitraux datés 1525 réalisés pour l'abbé Ferry Carondelet ; les écus armoriés et les cornes d'abondance sont datés du 17e ou du 18e siècle ; les vitraux des lancettes ont été réalisés entre 1927 et 1930 par le maître verrier Jean-Jacques Gruber né à Nancy (Meurthe-et-Moselle) en 1904, mort à Paris en 1988.

Période(s) principale(s) : 2e quart 16e siècle, 17e siècle, 18e siècle (?), 2e quart 20e siècle

Dates : 1525

Auteur(s) de l'oeuvre : Jean-Jacques Gruber (peintre-verrier)

Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Ferry Carondelet (commanditaire)

Description

4 lancettes trilobées et 14 ajours au tympan.

Verrière composite : fragments de vitraux du 16e siècle au tympan, vitraux du 20e siècle dans les lancettes.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : vitrail

Éléments structurels, forme, fonctionnement : lancette, polylobé ; tympan ajouré

Matériaux : plomb (réseau)

Mesures :

h = 700 cm ; la = 250 cm (dimensions approximatives)

Représentations :

Dieu le Père
ange

Annonciation
armoiries
corne d'abondance

Tympan : Dieu le Père, 4 grands anges musiciens, 6 petits anges

Lancettes : vitrerie losangée dans laquelle sont inscrits en litre des personnages (h = 2 m environ) placés sous des dais d'architecture : Annonciation entre l'Eglise à droite et la Synagogue à gauche. Ensemble surmonté de 2 écus armoirés et de 2 cornes d'abondance (17^e ou 18^e siècles ?)

Inscriptions & marques : armoiries

Précisions et transcriptions :

armoiries non identifiées : d'azur au château d'argent ; armoiries identifiées : de Ferry Carondelet ; armoiries non identifiées : losange d'or et de gueules.

État de conservation

grillage de protection
Vitraux anciens peu lisibles.

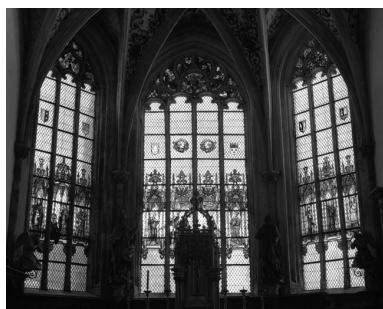
Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler
Protections : classé au titre objet partiellement, 1916/12/20
seuls les tympan sont classés
Statut de la propriété : propriété publique

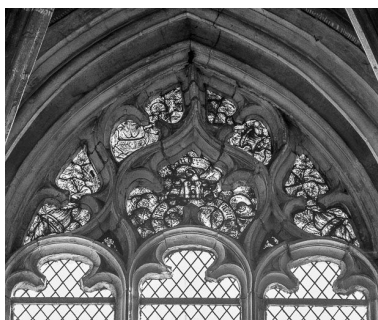
Liens web

- Voir le dossier initial numérisé : <https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM25000581/index.htm>

Illustrations



Vue d'ensemble des baies du chœur.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19822500201X



Tympan d'une des baies latérale.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19822500209X



Tympan d'une des baies latérale.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19822500210X



Baie 0, détail du tympan : Dieu le Père, quatre grands anges musiciens et six petits anges.

Phot. Yves Sancey
IVR43_19842500027X



Baie 1 : saint Benoît, Apparition du Sacré-Coeur à Marguerite-Marie Alacoque, Jeanne d'Arc.

Phot. Yves Sancey
IVR43_19822500203X



Baie 1 : saint Benoît, Apparition du Sacré-Coeur à Marguerite-Marie Alacoque, Jeanne d'Arc.

Phot. Yves Sancey
IVR43_19822500203VA



Baie 2 : sainte Thérèse, saint Joseph et saint François-Xavier.

Phot. Yves Sancey
IVR43_19822500204VA

Dossiers liés

Édifice : abbaye d'augustins (IA00014122) Bourgogne-Franche-Comté, Doubs, Montbenoît
Est partie constituante de : vitraux de l'abbaye de Montbenoît (IM25005655) Bourgogne-Franche-Comté, Doubs, Montbenoît

Auteur(s) du dossier : Bernard Pontefract, Laurence de Finance
Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble des baies du chœur.

IVR43_19822500201X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1982

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



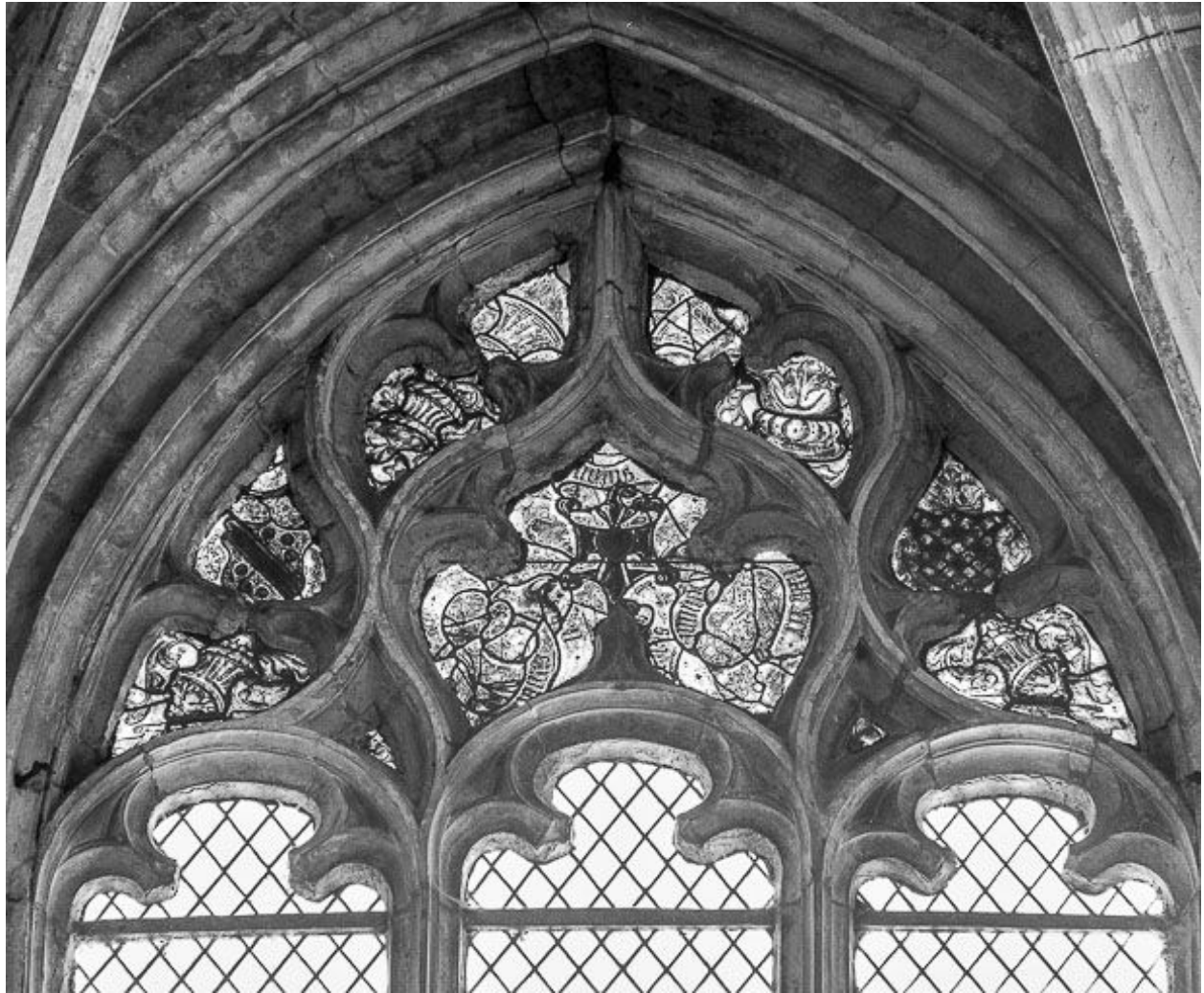
Tympan d'une des baies latérale.

IVR43_19822500209X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1982

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Tympan d'une des baies latérale.

IVR43_19822500210X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1982

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Baie 0, détail du tympan : Dieu le Père, quatre grands anges musiciens et six petits anges.

IVR43_19842500027X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1984

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Baie 1 : saint Benoît, Apparition du Sacré-Coeur à Marguerite-Marie Alacoque, Jeanne d'Arc.

IVR43_19822500203X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1982

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Baie 1 : saint Benoît, Apparition du Sacré-Coeur à Marguerite-Marie Alacoque, Jeanne d'Arc.

IVR43_19822500203VA

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1982

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Baie 2 : sainte Thérèse, saint Joseph et saint François-Xavier.

IVR43_19822500204VA

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1982

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation