

Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône
Gy
rue de l' Eglise
Église paroissiale Saint-Symphorien

peinture : la Donation du rosaire à saint Dominique et saint François

Références du dossier

Numéro de dossier : IM70000398
Date de l'enquête initiale : 1976
Date(s) de rédaction : 1994
Cadre de l'étude : inventaire topographique , inventaire topographique
Degré d'étude : étudié
Référence du dossier Monument Historique : PM70000754

Désignation

Dénomination : peinture
Titres : Donation du rosaire à saint Dominique et saint François (la)

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : mur antérieur du bas-côté droit

Historique

Période(s) principale(s) : 4e quart 16e siècle

Description

Panneau peint composé de huit panneaux de bois assemblés verticalement par des chevilles ; revers : parquetage (sept traverses et deux barres) ; préparation et couches picturales minces

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : peinture
Éléments structurels, forme, fonctionnement : , rectangulaire vertical

Matériaux : ; bois (support) : peinture à l'huile

Mesures :

h = 283 ; l = 231 ; dimensions avec cadre ; largeur du cadre : 18 cm

Représentations :

Vierge, assis, portant : Enfant Jésus

Vierge, don : rosaire ; fleur de lys, livre, bâton ; saint Dominique, agenouillé, portant

Enfant Jésus, assis, don : rosaire ; saint François, agenouillé

médailhon ; Vie de la Vierge, vie du Christ

La Vierge tenant l'Enfant Jésus sur ses genoux, donne le rosaire à saint Dominique agenouillé à sa droite tandis que l'Enfant Jésus le donne à saint François agenouillé à la gauche de la Vierge ; saint Dominique reçoit le rosaire de la main droite ; il tient un livre et une fleur de lys de la main gauche et maintient un bâton terminé en croix au creux de son bras droit ; à ses pieds, un chien tient un flambeau allumé dans sa gueule ; un insecte (mouche ou abeille) est figuré sur sa robe

blanche ; traces de stigmates sur les mains et les pieds de saint François ; deux angelots portant chacun le rosaire et un bouquet de roses dominant la scène ; colombe, ailes déployées, dans une nuée blanche au centre supérieur du tableau ; les quinze médaillons du Rosaire occupent la partie supérieure du panneau ; paysage composé de rochers, de verdure et de feuillages au bas.

État de conservation

Salissures nombreuses ; traces de coups sur toute la surface ; vermoulures nombreuses ; panneaux disjoints ; panneau gauche fendu dans sa partie supérieure ; chevilles des assemblages apparentes ; peinture écaillée (bras droit de la Vierge, saint François et médaillons du Couronnement de la Vierge)

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : classé au titre objet, 1959/12/12

Statut de la propriété : propriété de la commune

Liens web

- Voir le dossier initial numérisé : <https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM70000398/index.htm>

Illustrations



Vue d'ensemble.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19767000536V

Dossiers liés

Édifice : Église paroissiale Saint-Symphorien (IA00016240) Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône, Gy, rue de l' Eglise

Auteur(s) du dossier : Mathilde Huet, Joël Guiraud

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble.

IVR43_19767000536V

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1976

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine, 1976
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation