

Bourgogne-Franche-Comté, Côte-d'Or
Savigny-lès-Beaune
place de l' Eglise

église paroissiale Saint-Cassien

Références du dossier

Numéro de dossier : IA21004720
Date de l'enquête initiale : 2010
Date(s) de rédaction : 2010
Cadre de l'étude : pré-inventaire
Degré d'étude : étudié
Référence du dossier Monument Historique : PA00112658

Désignation

Dénomination : église
Vocabulaire : Saint-Cassien

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Références cadastrales : 2010, AD, 449

Historique

L'église existe depuis 1443 sous le vocable de Saint-Cassien, 5^e évêque d'Autun. Une première église, dont aucune description n'est connue, existait à Savigny dès les premiers siècles de la foi chrétienne. Cette église fut gravement endommagée avant le 11^e siècle, peut-être au cours de l'invasion hongroise. Au cours de travaux, un nombre important de pierres noircies ou calcinées, provenant sans doute de la première église, fut retrouvé et réemployé pour édifier l'infrastructure du clocher datant de la seconde moitié du 12^e siècle. Il est construit en tuf de rivière et est de style roman ; sa base est carrée avec baies géminées, la flèche est octogonale. Il existe à Gênes une église Saint-Jean dont le clocher ressemble à celui de Savigny.

La nef et les collatéraux ont été agrandis au 18^e siècle. Au début du 19^e siècle (1810), des tirants métalliques sont venus consolider les murs et empêcher tout écartement. La porte date de 1930. Elle est en bois, de style Louis XVI. Son dessin est dû à l'artiste beauinois Émile Goussey.

Période(s) principale(s) : 2^e moitié 12^e siècle, 15^e siècle, 4^e quart 18^e siècle

Description

L'église Saint-Cassien est un édifice composite dont les différentes phases de construction, s'échelonnant du 11/12^e siècle au 18^e siècle, sont bien lisibles. Elle est orientée, de plan en croix latine et pourvue, à la croisée du transept, d'une tour-clocher de plan carré, surmontée d'une flèche octogonale en tuf, flanquée de clochetons à sa base. Une tourelle à toit conique en tuiles plates est accolée à l'angle du transept sud et de la nef. Les autres toitures de tuiles plates sont à longs-pans, à l'exception des versants latéraux du chevet qui forment des croupes. L'église est édifiée en moellons de pierre jointoyés avec un soubassement en appareils de pierre dont la taille varie. Les contreforts sont en pierre de taille. La façade ouest présente un léger avant-corps central encadré par des pierres de taille travaillées en chaînes d'angle et imitant des pilastres, surmonté d'un fronton triangulaire. Le portail s'ouvre par une porte en bois à deux vantaux, surmonté d'une rosace éclairant la nef.

Encadrée de deux collatéraux, la nef comprend trois travées percées de baies en plein-cintre, ornées de verrières hagiographiques. Elle est voûtée d'arêtes. Le transept et le chœur sont éclairés par des baies en arc brisé, avec vitraux et meneaux ouvragés et sont voûtés d'ogives, avec liernes et tiercerons pour le transept. La tour-clocher est percée de baies géminées, séparées par des colonnettes, et des horloges en lave de Volvic émaillée décorent la flèche. La tourelle

est percée de jours en archère. Au sud-est du chevet de l'église, chapelle en rotonde de plain-pied construite en moellons de pierre jointoyés et couverte d'un toit en poivrière de tuiles plates, abritant la sacristie.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire ; moellon

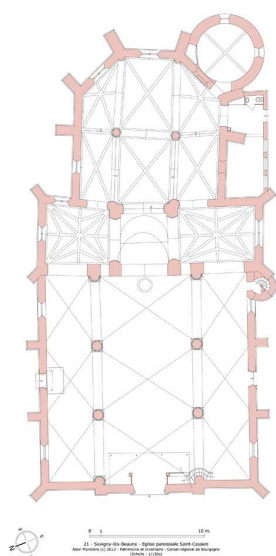
Matériau(x) de couverture : tuile plate

Statut, intérêt et protection

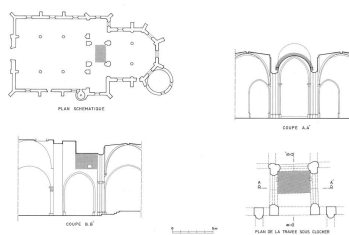
Protections : inscrit MH, 1925/11/10, classé MH, 1930/11/28

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations

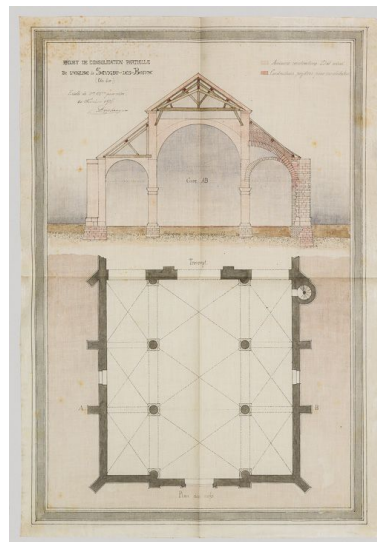


Plan de l'église.
Dess. Alain Morelière
IVR26_20132101080NUDA

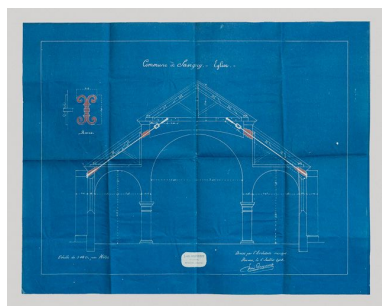


Plan, coupe et élévation schématiques
de localisation des peintures murales.

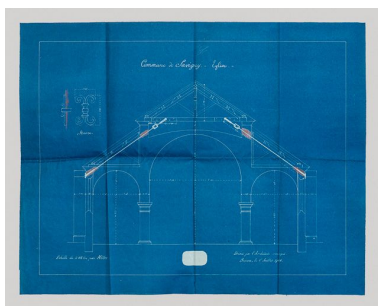
Dess. Alain Morelière
IVR26_20122100353A2YY



Projet de consolidation partielle
de l'église de Savigny-lès-
Beaune (Côte-d'Or)" : coupe et
plan. Daté du 20 février 1874
et signé Deschamp. (Archives
municipales, Savigny-lès-Beaune)
Phot. Pierre-Marie Barbe-
Richaud, Autr. Deschamp
IVR26_20172100002NUC2A



Coupe du projet de consolidation
de l'église de Savigny-lès-
Beaune. Louis Gagnerot -
Architecte. 6 juillet 1908. (Archives
municipales, Savigny-lès-Beaune)
Phot. Pierre-Marie Barbe-
Richaud, Autr. Louis Gagnerot
IVR26_20172100003NUC2A



Coupe du projet de consolidation
de l'église de Savigny-lès-
Beaune. 6 juillet 1908. (Archives
municipales, Savigny-lès-Beaune)
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20172100004NUC2A



Eglise dans son site.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20122101008NUC4AQ



Eglise et village.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20122101009NUC2AQ



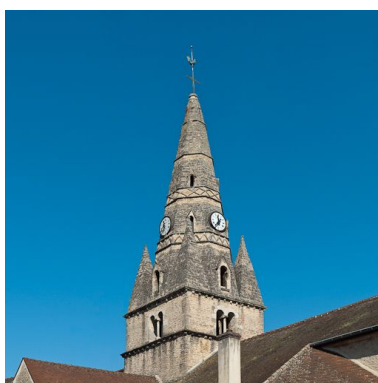
Vue d'ensemble côté chevet.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20122101011NUC4AQ



Vue d'ensemble, côté chevet.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20152100551NUC4AQ



Façade principale.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20122101010NUC4AQ



Clocher, vue du côté du chevet.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20122101012NUC2AQ



Clocher, vue du côté du chevet.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20152100552NUC4A



Vue d'ensemble depuis l'entrée.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20162100457NUC2A



Vue d'ensemble depuis le chœur.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20162100458NUC2A



Vue d'ensemble depuis la travée sous clocher.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20162100459NUC2A



Vue du chœur depuis l'abside.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20162100461NUC2A



Vue d'ensemble du chœur.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20162100460NUC2A



Chœur : vue depuis la chapelle nord.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20162100472NUC2A



Chœur : vue de trois quarts.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20162100467NUC2A



Chœur de trois quarts.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20162100475NUC2A



Chœur : vue de trois quarts.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20162100464NUC2A



Déambulatoire.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20162100476NUC2A



Abside.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20162100469NUC2A



Collatéral nord, vue
depuis la chapelle.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20162100471NUC2A



Arcades du mur ouest
de la chapelle nord.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20162100474NUC2A



Travée sous clocher et chapelle nord :
vue prise depuis la chapelle sud.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20162100465NUC2A



Chapelle nord.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20162100500NUC2A



Culot de la chapelle nord.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20162100511NUC2A



Culot de la chapelle nord.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20162100512NUC2A



Lavabo de la chapelle nord.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20162100508NUC2A



Lavabo de la chapelle nord.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud



Détail du décor sculpté du
lavabo de la chapelle nord.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20162100509NUC2A



Deuxième travée sud du
déambulatoire et porte de la sacristie.

IVR26_20162100507NUC2A



Collatéral sud.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20162100462NUC2A



Collatéral sud depuis la chapelle.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20162100463NUC2A

Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20162100477NUC2A



Travée sous clocher et chapelle sud :
vue prise depuis la chapelle nord.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20162100473NUC2A



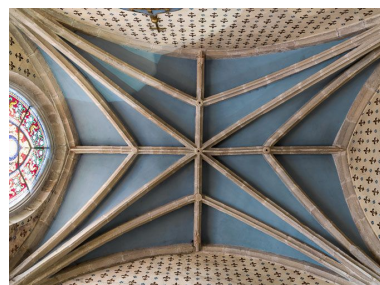
Choeur et chapelle sud,
vus depuis l'abside.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20162100468NUC2A



Chapelle sud.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20162100481NUC2A



Chapelle sud.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20162100480NUC2A



Voûte de la chapelle sud.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20162100497NUC2A

Chapelle sud de trois quarts.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20162100482NUC2A



Chapelle sud, détail d'un culot.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20162100498NUC2A

Arcades du mur est de la chapelle sud.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20162100466NUC2A



Chapelle sud, détail d'un culot.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20162100499NUC2A



Lavabo de la chapelle sud.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20162100494NUC2A



Lavabo de la chapelle sud.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20162100495NUC2A

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

présentation du patrimoine religieux de la Côte de Beaune (IA21005778) Bourgogne, Côte-d'Or, Aloxe-Corton

Oeuvre(s) contenue(s) :

Présentation du mobilier de l'église paroissiale Saint-Cassien de Savigny-lès-Beaune (IM21013275) Bourgogne, Côte-d'Or, Savigny-lès-Beaune

ampoules aux saintes huiles ; gobelets (timbales) (IM21013282) Bourgogne, Côte-d'Or, Savigny-lès-Beaune

buste-reliquaire de saint Cassien (IM21013270) Bourgogne, Côte-d'Or, Savigny-lès-Beaune

buste-reliquaire de Saint Louis (IM21013269) Bourgogne, Côte-d'Or, Savigny-lès-Beaune

calice (IM21013278) Bourgogne, Côte-d'Or, Savigny-lès-Beaune

ciboire (IM21013283) Bourgogne, Côte-d'Or, Savigny-lès-Beaune

ciboire (IM21013280) Bourgogne, Côte-d'Or, Savigny-lès-Beaune

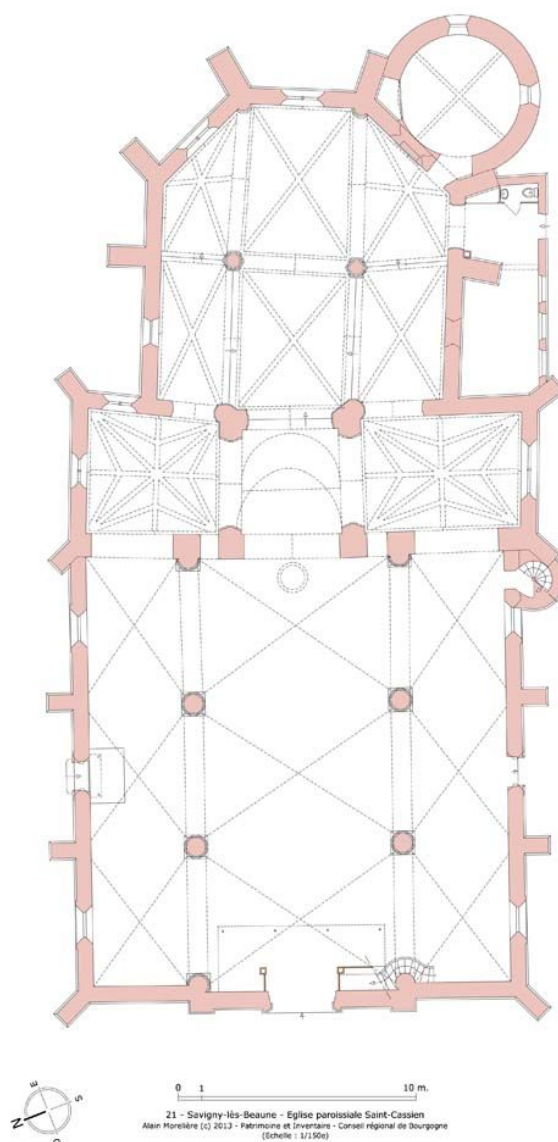
croix : crucifix (IM21013288) Bourgogne, Côte-d'Or, Savigny-lès-Beaune

ensemble de bancs de fidèles (IM21013276) Bourgogne, Côte-d'Or, Savigny-lès-Beaune

ensemble de deux aigles-lutrin (IM21013271) Bourgogne, Côte-d'Or, Savigny-lès-Beaune
ensemble de deux statues (grandeur nature) : saint Cassien, Vierge à l'Enfant (IM21013273) Bourgogne, Côte-d'Or, Savigny-lès-Beaune
ensemble de statues de procession (4) : saint Bénigne, saint Pierre, saint Apôtre, saint diacre (IM21013274) Bourgogne, Côte-d'Or, Savigny-lès-Beaune
ensemble de verrières (15) (IM21013277) Bourgogne, Côte-d'Or, Savigny-lès-Beaune
groupe sculpté (2) : saint Anne et la Vierge, saint Joseph et l'Enfant Jésus (IM21013272) Bourgogne, Côte-d'Or, Savigny-lès-Beaune
ostensoir-soleil (IM21013287) Bourgogne, Côte-d'Or, Savigny-lès-Beaune
ostensoir-soleil (IM21013286) Bourgogne, Côte-d'Or, Savigny-lès-Beaune
ostensoir-soleil (IM21013285) Bourgogne, Côte-d'Or, Savigny-lès-Beaune
patène (1) (IM21013281) Bourgogne, Côte-d'Or, Savigny-lès-Beaune
patène (2) (IM21013279) Bourgogne, Côte-d'Or, Savigny-lès-Beaune
patène (3) (IM21013284) Bourgogne, Côte-d'Or, Savigny-lès-Beaune
peinture monumentale : ange (IM21005904) Bourgogne, Côte-d'Or, Savigny-lès-Beaune
peinture monumentale : anges portant les instruments de la Passion et assemblée de saints (IM21005903) Bourgogne, Côte-d'Or, Savigny-lès-Beaune
verrière : scènes de la vie de saint Cassien (baie 0), verrière figurée, verrière hagiographique (IM21001039) Bourgogne, Côte-d'Or, Savigny-lès-Beaune

Auteur(s) du dossier : GRAHAL, Marion Lenoir

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine ; (c) Association pour les Climats de Bourgogne ; (c) GRAHAL



Plan de l'église.

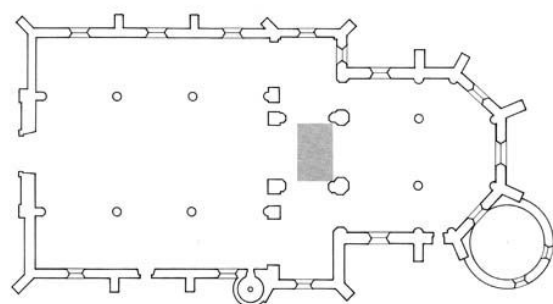
IVR26_20132101080NUDA

Auteur de l'illustration : Alain Morelière

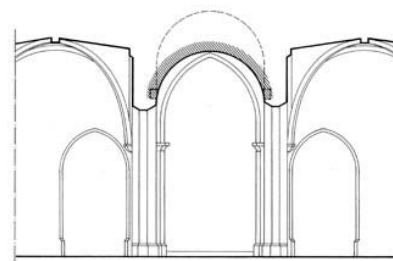
Date de prise de vue : 2012

Technique de relevé : relevé manuel ; Échelle : 1/150

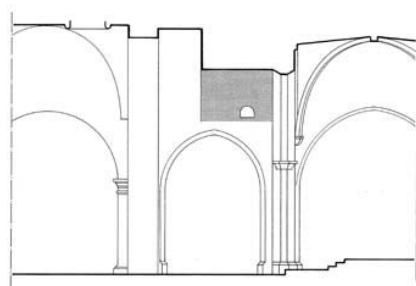
(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



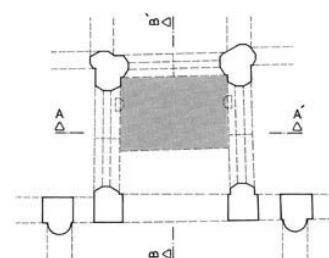
PLAN SCHEMATIQUE



COUPE A.A'



COUPE B.B'



PLAN DE LA TRAVÉE SOUS CLOCHER

Plan, coupe et élévation schématiques de localisation des peintures murales.

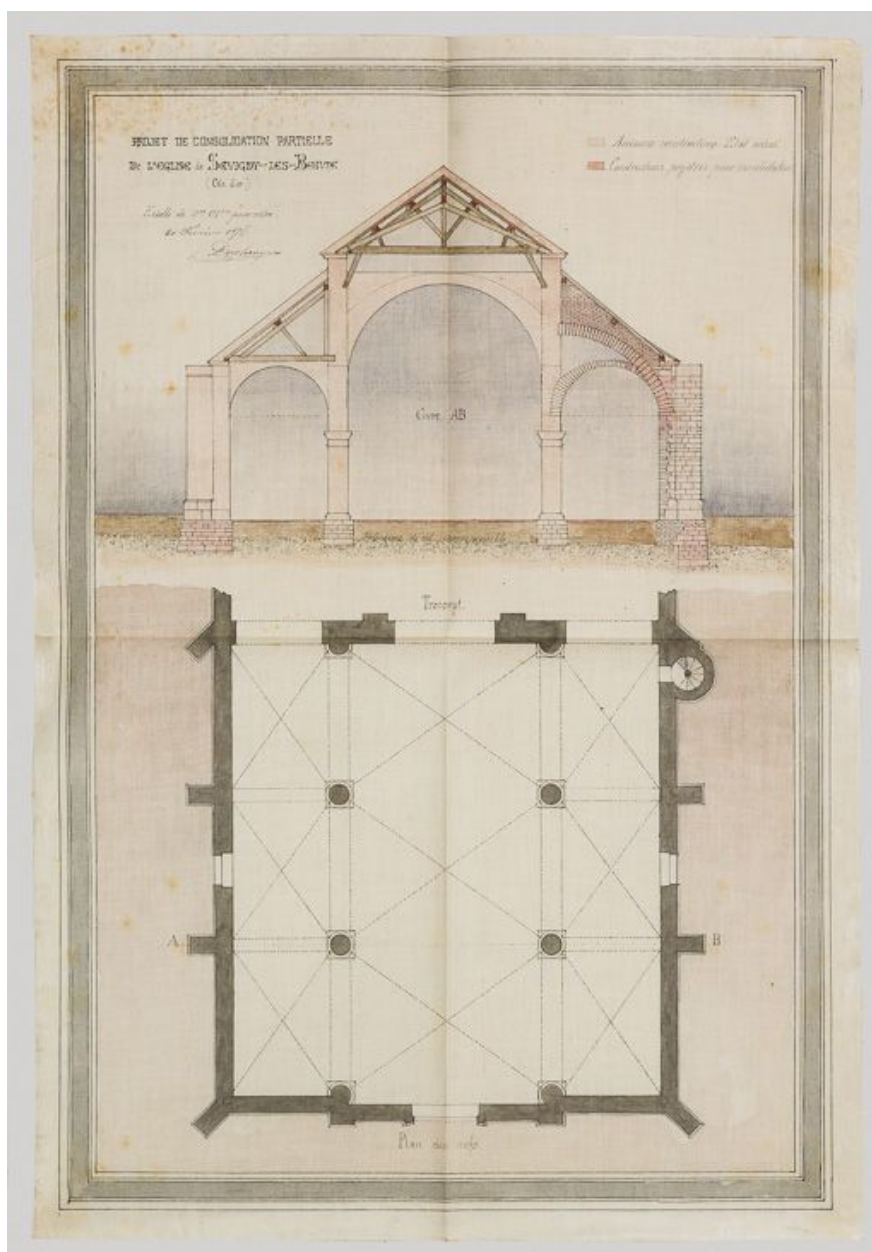
IVR26_20122100353A2YY

Auteur de l'illustration : Alain Morelière

Date de prise de vue : 1988

Technique de relevé : relevé schématique ; Échelle : 1/100

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Projet de consolidation partielle de l'église de Savigny-lès-Beaune (Côte-d'Or)" : coupe et plan. Daté du 20 février 1874 et signé Deschamp. (Archives municipales, Savigny-lès-Beaune)

Référence du document reproduit :

- Plan aquarellé, 20 février 1874.
Archives municipales, Savigny-lès-Beaune : 2M2

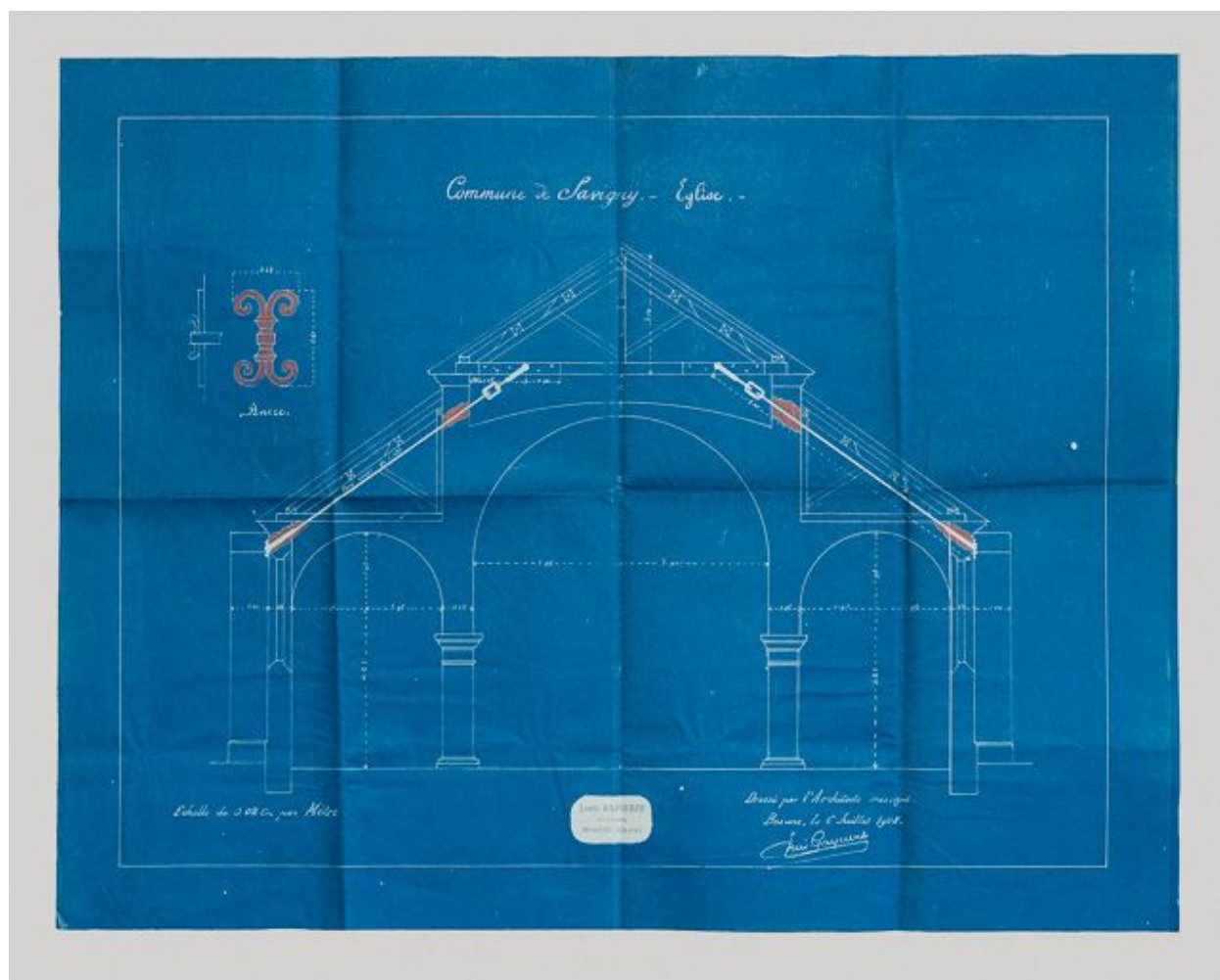
IVR26_20172100002NUC2A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Auteur du document reproduit : Deschamp

Date de prise de vue : 2017

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Coupe du projet de consolidation de l'église de Savigny-lès-Beaune. Louis Gagnerot - Architecte. 6 juillet 1908.
(Archives municipales, Savigny-lès-Beaune)

Référence du document reproduit :

- 6 juillet 1908.
Archives municipales, Savigny-lès-Beaune : 2M2

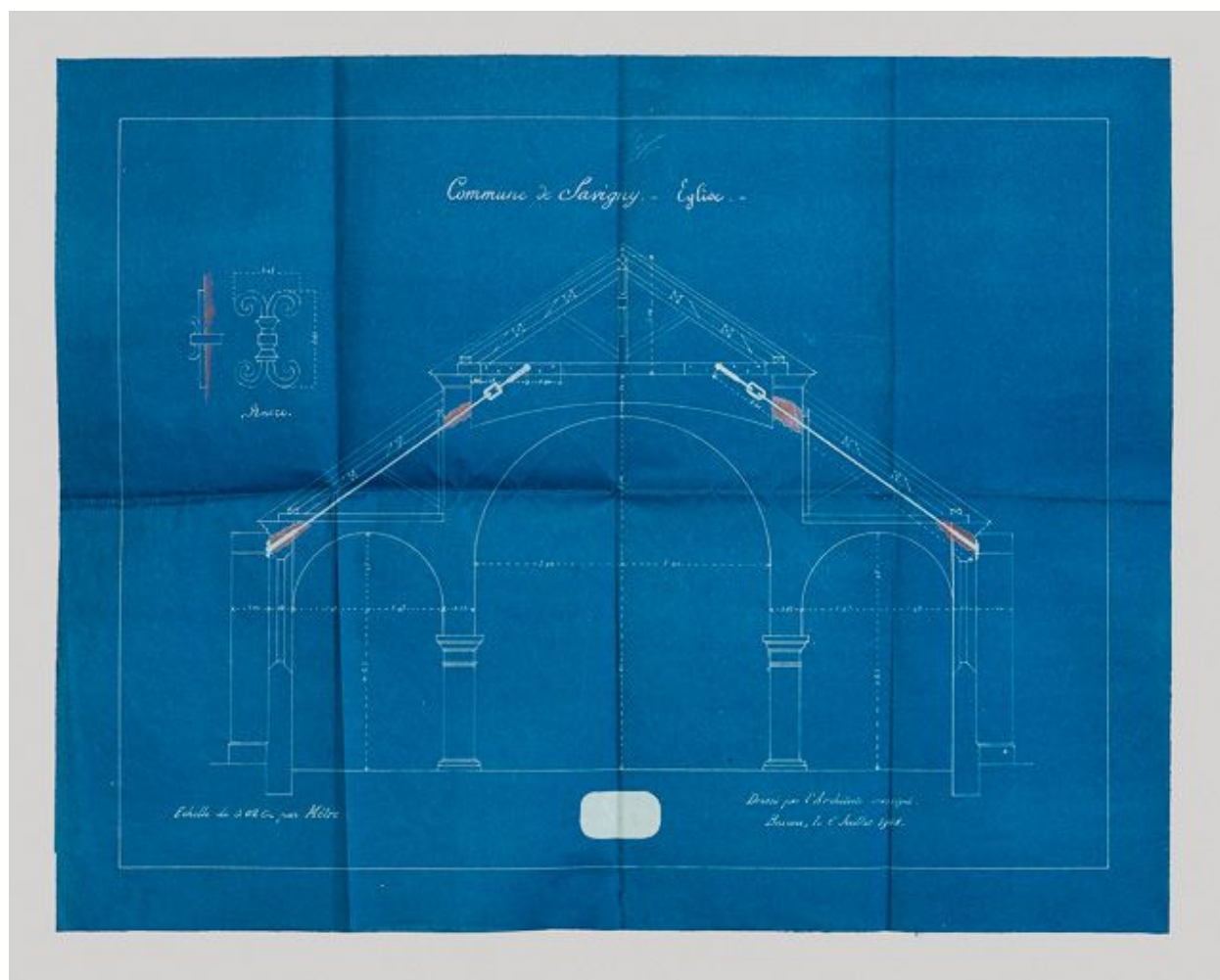
IVR26_20172100003NUC2A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Auteur du document reproduit : Louis Gagnerot

Date de prise de vue : 2017

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Coupe du projet de consolidation de l'église de Savigny-lès-Beaune. 6 juillet 1908. (Archives municipales, Savigny-lès-Beaune)

Référence du document reproduit :

- 6 juillet 1908.
Archives municipales, Savigny-lès-Beaune : 2M2

IVR26_20172100004NUC2A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2017

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Eglise dans son site.

IVR26_20122101008NUC4AQ

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2012

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Eglise et village.

IVR26_20122101009NUC2AQ

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2012

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble côté chevet.

IVR26_20122101011NUC4AQ

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2012

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble, côté chevet.

IVR26_20152100551NUC4AQ

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2015

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade principale.

IVR26_20122101010NUC4AQ

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2012

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Clocher, vue du côté du chevet.

IVR26_20122101012NUC2AQ

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2012

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Clocher, vue du côté du chevet.

IVR26_20152100552NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2015

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble depuis l'entrée.

IVR26_20162100457NUC2A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble depuis le chœur.

IVR26_20162100458NUC2A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble depuis la travée sous clocher.

IVR26_20162100459NUC2A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du choeur depuis l'abside.

IVR26_20162100461NUC2A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble du chœur.

IVR26_20162100460NUC2A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Choeur : vue depuis la chapelle nord.

IVR26_20162100472NUC2A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Choeur : vue de trois quarts.

IVR26_20162100467NUC2A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Choeur de trois quarts.

IVR26_20162100475NUC2A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Choeur : vue de trois quarts.

IVR26_20162100464NUC2A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Déambulatoire.

IVR26_20162100476NUC2A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Abside.

IVR26_20162100469NUC2A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Collatéral nord, vue depuis la chapelle.

IVR26_20162100471NUC2A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Arcades du mur ouest de la chapelle nord.

IVR26_20162100474NUC2A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Travée sous clocher et chapelle nord : vue prise depuis la chapelle sud.

IVR26_20162100465NUC2A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Chapelle nord.

IVR26_20162100500NUC2A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Culot de la chapelle nord.

IVR26_20162100511NUC2A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Culot de la chapelle nord.

IVR26_20162100512NUC2A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Lavabo de la chapelle nord.

IVR26_20162100508NUC2A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Lavabo de la chapelle nord.

IVR26_20162100507NUC2A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail du décor sculpté du lavabo de la chapelle nord.

IVR26_20162100509NUC2A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Deuxième travée sud du déambulatoire et porte de la sacristie.

IVR26_20162100477NUC2A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Collatéral sud.

IVR26_20162100462NUC2A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Collatéral sud depuis la chapelle.

IVR26_20162100463NUC2A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Travée sous clocher et chapelle sud : vue prise depuis la chapelle nord.

IVR26_20162100473NUC2A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Choeur et chapelle sud, vus depuis l'abside.

IVR26_20162100468NUC2A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Chapelle sud.

IVR26_20162100481NUC2A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Chapelle sud.

IVR26_20162100480NUC2A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Chapelle sud de trois quarts.

IVR26_20162100482NUC2A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Arcades du mur est de la chapelle sud.

IVR26_20162100466NUC2A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Voûte de la chapelle sud.

IVR26_20162100497NUC2A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Chapelle sud, détail d'un culot.

IVR26_20162100498NUC2A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Chapelle sud, détail d'un culot.

IVR26_20162100499NUC2A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Lavabo de la chapelle sud.

IVR26_20162100494NUC2A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Lavabo de la chapelle sud.

IVR26_20162100495NUC2A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation