

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs
Pontarlier
3 rue des Fusillés, 81 rue de Besançon
école professionnelle (collège puis lycée Toussaint Louverture)

ronde-bosse et 2 bas-reliefs

Références du dossier

Numéro de dossier : IM25005229
Date de l'enquête initiale : 2012
Date(s) de rédaction : 2012
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale lycées publics de Franche-Comté
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : ronde-bosse, bas-relief

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Emplacement dans l'édifice : près de l'entrée

Historique

En 1959, l'architecte Jean Arbaret, auteur du Centre d'apprentissage mixte de Pontarlier en cours de construction, propose que la décoration au titre du 1 % soit confiée au sculpteur Albert Féraud (1921-2008), premier grand prix de Rome de sculpture en 1951. Le Conseil général des Bâtiments de France valide ce choix, tout en demandant que d'autres éléments décoratifs soient réalisés (d'où la présence des peintures de Tondu). L'arrêté du 27 mars 1961 stipule qu'Albert Féraud doit réaliser (moyennant 39 600 F) "une sculpture en ronde bosse en pierre de 2,80 m de haut environ, placée près de l'entrée du Centre", et "deux bas-reliefs en pierre d'Euville de 1,50 m et 1 m environ, chacun placé sur la façade". Ces oeuvres sans titre, réalisées en 1962, témoignent de l'évolution de Féraud vers l'abstraction.

Période(s) principale(s) : 3e quart 20e siècle ()
Dates : 1962 (daté par source)
Auteur(s) de l'oeuvre : Albert Féraud (sculpteur, attribution par source)

Description

Les sculptures sont en calcaire et monolithes. La ronde-bosse, haute de 180 à 190 cm, est posée sur un socle bas en pierre, à droite de l'entrée, sur la pelouse. Les deux bas-reliefs sont fixés au mur de part et d'autre de l'entrée : chacun mesure environ 190 cm sur 110, pour une épaisseur de 20 cm.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture
Éléments structurels, forme, fonctionnement : au sol ; revers sculpté ; d'applique

Matériaux : calcaire (monolithe)

Mesures :

Dimensions (en cm). Ronde-bosse : h = 280, la = 111, pr = 151 ; socle : l = 170, la = 130. Bas-relief droit : h = 108, la = 192, pr = 19. Bas-relief gauche : h = 109, la = 190, pr = 20.

Représentations :

figure ; à mi-corps

Chaque bas-relief représente dans un environnement abstrait une figure humaine stylisée, à mi-corps.

Inscriptions & marques : signature (gravé, en creux, sur l'œuvre)

Précisions et transcriptions :

Signature gravée sur la tranche du bas-relief droit : Féraud.

État de conservation

altération biologique de la matière

Des mousses poussent sur la ronde-bosse.

Statut, intérêt et protection

1 % artistique

Statut de la propriété : propriété publique

Références documentaires

Documents d'archive

- **Archives nationales, Fontainebleau : 19880466/39 Ministère de la Culture, Délégation aux Arts Plastiques, Sous-direction de la Décentralisation et du Soutien à la Création, Bureau Commande Publique, Commission nationale du 1 %. 1951-1979.**
Archives nationales, Fontainebleau : 19880466/39 Ministère de la Culture, Délégation aux Arts Plastiques, Sous-direction de la Décentralisation et du Soutien à la Création, Bureau Commande Publique, Commission nationale du 1 %. 1951-1979.
Archives nationales, Fontainebleau : 19880466/39

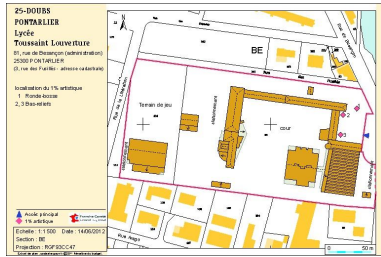
Multimedia

- **Albert Féraud. 2012.**
Albert Féraud. Article publié sur Wikipédia (consultation mai 2012) : http://fr.wikipedia.org/wiki/Albert_F%C3%A9raud

Liens web

- Académie des Beaux-Arts (pages consacrées à Albert Féraud) : <http://www.academie-des-beaux-arts.fr/membres/actuel/sculpture/Feraud/fiche.htm>
- Encyclopédie audiovisuelle de l'art contemporain (pages consacrées à Albert Féraud) : <http://imagoartvideo.perso.neuf.fr/feraud.htm>

Illustrations



Plan de localisation. Source :
 Direction générale des Finances
 Publiques - Cadastre ; mise à
 jour 2012, section BE, échelle
 1:1 000 réduite à 1:1 500.
 Dess. André Céréza
 IVR43_20122500907NUDA



Ronde-bosse.
 Phot. Yves Sancey
 IVR43_20122500798NUC2A



Ronde-bosse.
 Phot. Yves Sancey
 IVR43_20122500797NUC2A



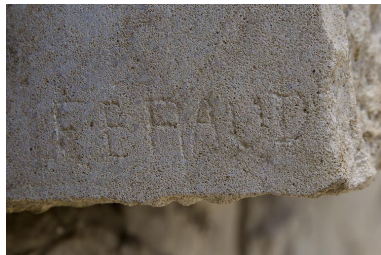
Bas-relief à gauche, vu de trois quarts.
 Phot. Yves Sancey
 IVR43_20122500800NUC2A



Bas-relief à gauche.
 Phot. Yves Sancey
 IVR43_20122500799NUC2A



Bas-relief à droite.
 Phot. Yves Sancey
 IVR43_20122500796NUC2A



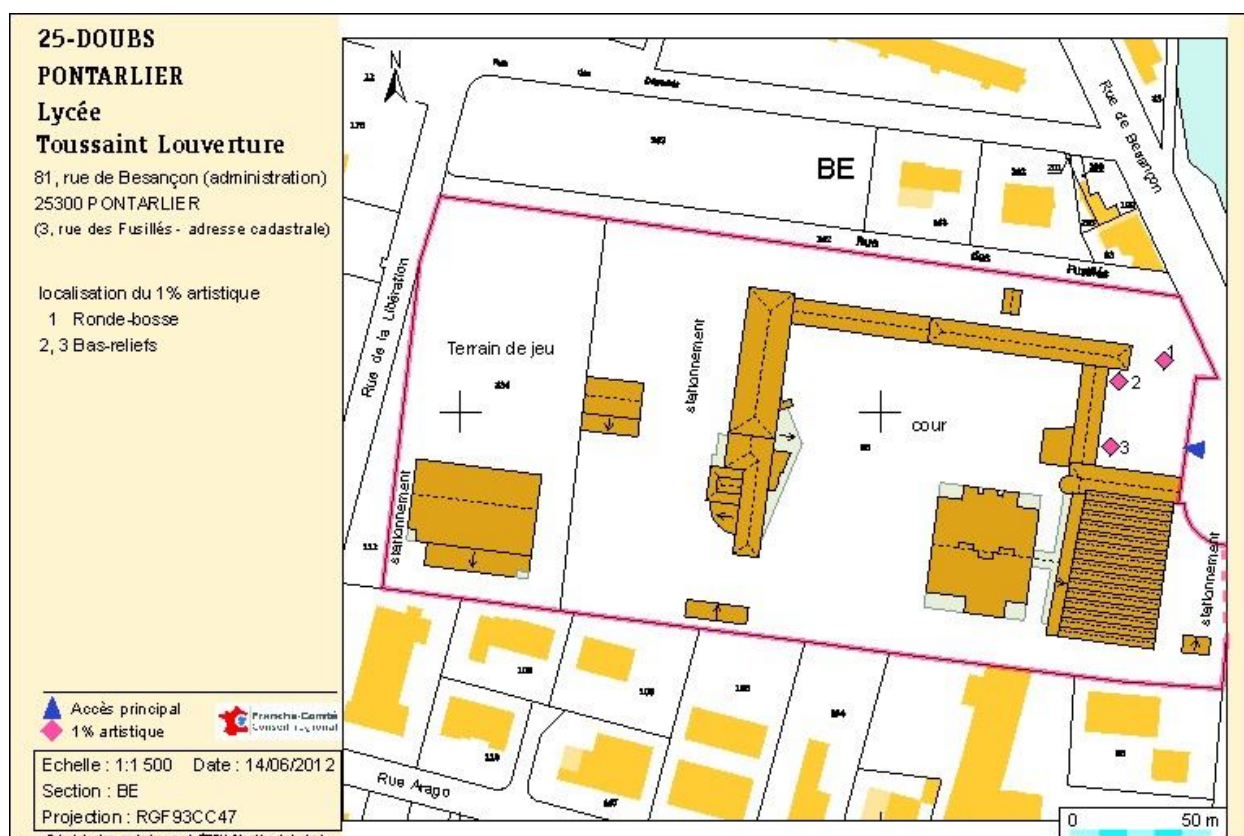
Bas-relief à droite : signature
 du sculpteur Féraud.
 Phot. Yves Sancey
 IVR43_20122500801NUC2A

Dossiers liés

Édifice : école professionnelle (collège puis lycée Toussaint Louverture) (IA25001115) Bourgogne-Franche-Comté,
 Doubs, Pontarlier, 3 rue des Fusillés, 81 rue de Besançon

Auteur(s) du dossier : Laurent Poupard

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



IVR43_20122500907NUDA

Auteur de l'illustration : André Céréza

Date de prise de vue : 2012

Technique de relevé : reprise de fond ; Échelle : 1/1 500

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ronde-bosse.

IVR43_20122500798NUC2A

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2012

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ronde-bosse.

IVR43_20122500797NUC2A

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2012

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Bas-relief à gauche, vu de trois quarts.

IVR43_20122500800NUC2A

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2012

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Bas-relief à gauche.

IVR43_20122500799NUC2A

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2012

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



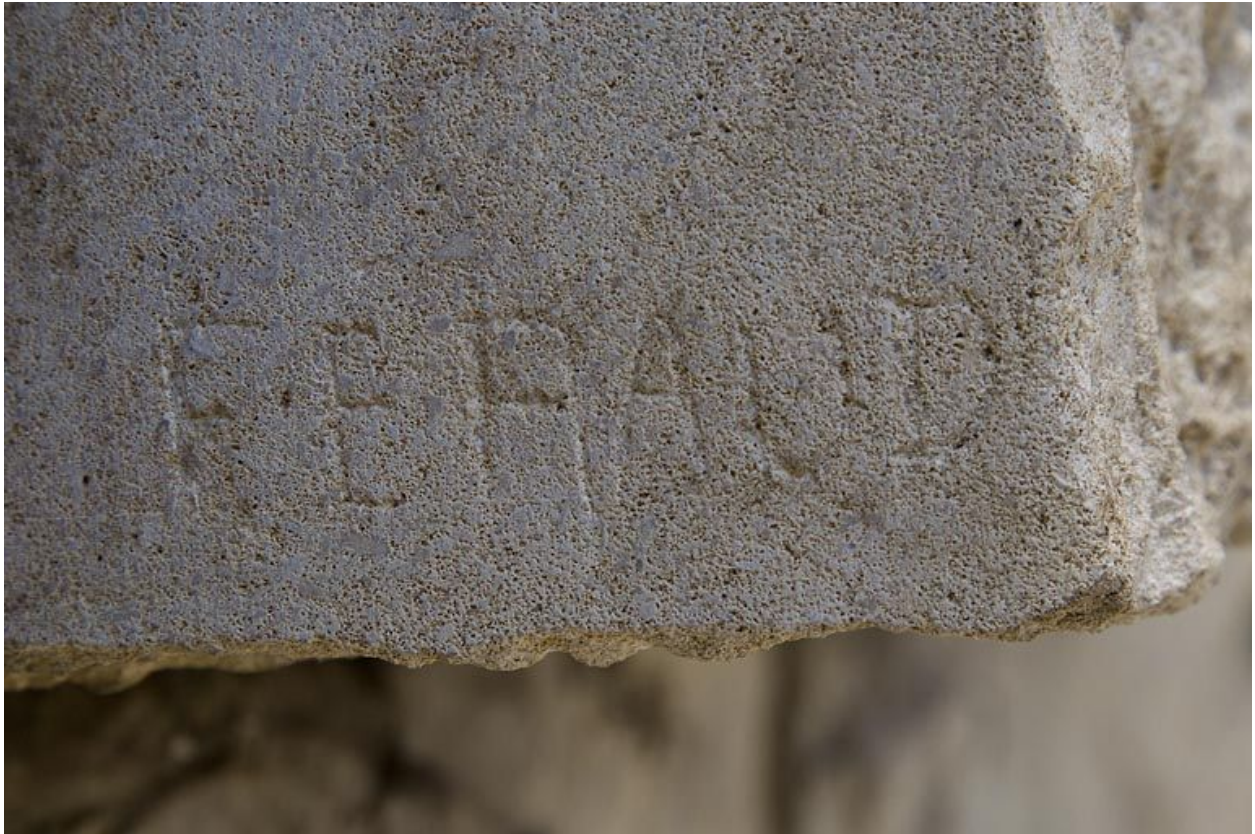
Bas-relief à droite.

IVR43_20122500796NUC2A

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2012

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Bas-relief à droite : signature du sculpteur Féraud.

IVR43_20122500801NUC2A

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2012

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation