

Bourgogne-Franche-Comté, Côte-d'Or
Savigny-lès-Beaune
église paroissiale Saint-Cassien

ostensoir-soleil

Références du dossier

Numéro de dossier : IM21013286

Date de l'enquête initiale : 2016

Date(s) de rédaction : 2018

Cadre de l'étude : enquête thématique régionale patrimoine religieux de la Côte de Beaune

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : ostensor

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Historique

Période(s) principale(s) : 19e siècle

Dates :

Auteur(s) de l'oeuvre : Hippolyte Puche

Description

Ostensor en argent à base rectangulaire, ornée de quatre pieds, tige à nœud cordiforme et agneau mystique vissé sur le pied (dans la collerette).

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : orfèvrerie

Matériaux : argent repoussé, fondu, moulé, décor rapporté

Mesures : h : 55 cm la : 25 cm pr : 13 cm

Représentations :

angelot

Agneau mystique

Tétragramme

croix latine

blé

pampre

feuille

Sacré-Cœur

Inscriptions & marques : poinçon, poinçon de maître((?))

Précisions et transcriptions :

Poinçon dans la gloire : tête d'homme, profil vers la droite et autre poinçon de Minerve dans un octogone, profil vers la droite (au-dessus de la collerette).

Sur une lunule conservée dans la sacristie et semblant correspondre à cet ostensoir, un poinçon de maître : une étoile et une balance avec H. PUCHE. Il s'agit de PUCHE Hippolyte. Orfèvrerie Bijouterie. 16 quai Pelletier. Insculptation : 10 novembre 1847 (succède à Alexis Renaud). N° Préfecture : 5096. N° de garantie : 4925.

État de conservation

bon état

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

Bibliographie

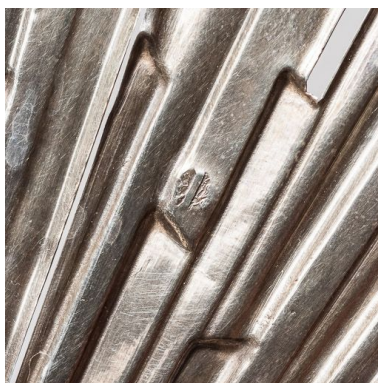
- **Arminjon, Catherine, Beaupuis, James, Bilimoff, Michèle. Dictionnaire des poinçons de fabricants d'ouvrages d'or et d'argent de Paris et de la Seine, Tome II : 1838-1875. 1994.**
Arminjon, Catherine, Beaupuis, James, Bilimoff, Michèle. *Dictionnaire des poinçons de fabricants d'ouvrages d'or et d'argent de Paris et de la Seine, Tome II : 1838-1875*. Paris : Imprimerie nationale, 1994. (Cahiers de l'inventaire ; 27).
p. 209

Illustrations

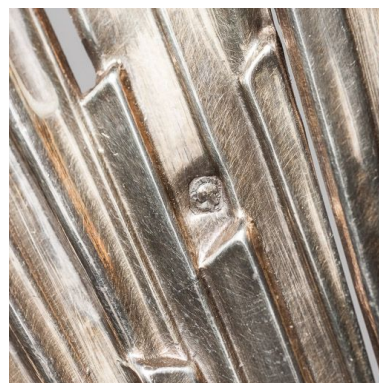


Vue d'ensemble.

Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20162101201NUC2A



Détail de poinçon dans la gloire.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20162101202NUC2A



Détail de poinçon.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20162101203NUC2A



Détail du poinçon de maître.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20162101204NUC2A

Dossiers liés

Édifice : église paroissiale Saint-Cassien (IA21004720) Bourgogne-Franche-Comté, Côte-d'Or, Savigny-lès-Beaune, place de l' Eglise

Auteur(s) du dossier : Marion Lenoir, Aurélie Lallement

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble.

IVR26_20162101201NUC2A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



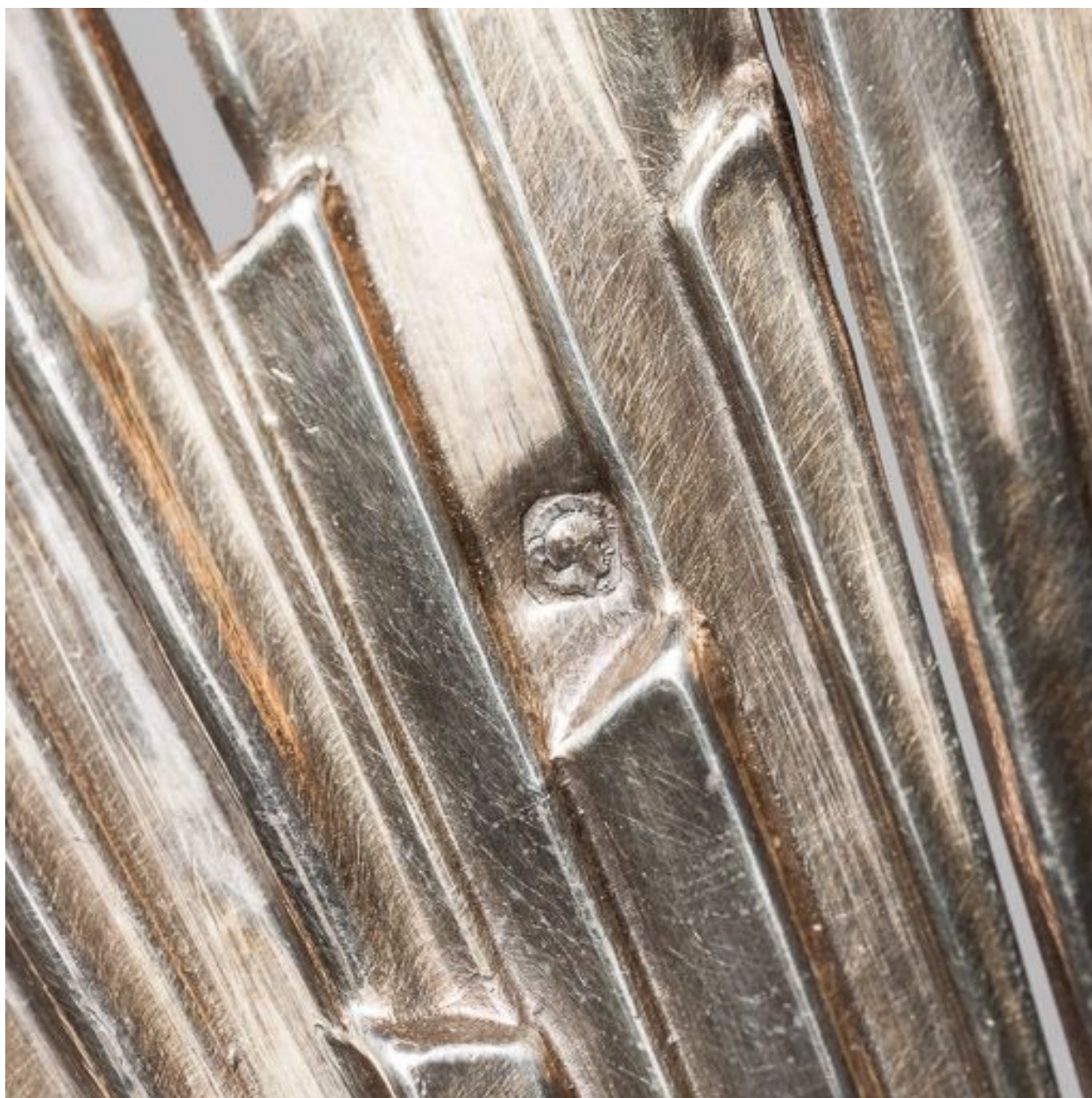
Détail de poinçon dans la gloire.

IVR26_20162101202NUC2A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de poinçon.

IVR26_20162101203NUC2A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail du poinçon de maître.

IVR26_20162101204NUC2A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation