

Bourgogne-Franche-Comté, Jura
Hauts de Bienne
35 quai Aimé Lamy
école professionnelle dite Ecole nationale d'Optique puis lycée polyvalent Victor Bérard

cénotaphe de Victor Bérard

Références du dossier

Numéro de dossier : IM39002259
Date de l'enquête initiale : 2002
Date(s) de rédaction : 2010
Cadre de l'étude : inventaire topographique , enquête thématique régionale lycées publics de Franche-Comté
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : cénotaphe
Appellations : de Victor Bérard

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Emplacement dans l'édifice : bâtiment de l'enseignement (B), hall du 1er étage

Historique

Le cénotaphe a été réalisé en 1933 à la mémoire de l'helléniste Victor Bérard (1864-1931) qui, sénateur du Jura de 1920 à 1931, a activement oeuvré pour la construction de l'Ecole nationale d'Optique de Morez. Les sculptures sont l'oeuvre de Robert Wlérick (1882-1944).

Période(s) principale(s) : 2e quart 20e siècle
Dates : 1933
Auteur(s) de l'oeuvre : Robert Wlérick (sculpteur)

Description

Le cénotaphe se compose d'une statue de la Pensée, posée sur un socle en marbre et surmontée d'un médaillon représentant Victor Bérard, le tout inséré dans une niche architecturée (avec colonnes et entablement).

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture, fonderie

Matériaux : bronze ; marbre

Mesures :

Dimensions (en cm) : niche (dimensions extérieures) : h = 303, la = 198 ; socle de la statue : h = 70, la = 72, pr = 64,5.

Inscriptions & marques : signature, inscription donnant l'identité du modèle

Précisions et transcriptions :

Signature R. Wlérick sur la statue et le relief. Inscription Victor Bérard au mur, surmontant le cénotaphe, rappelée avec les dates 1864 et 1931 sur une plaque fixée à droite du bas-relief.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété d'un établissement public

Références documentaires

Bibliographie

- **Bénézit, Emmanuel. Dictionnaire critique et documentaire des peintres, sculpteurs, dessinateurs et graveurs de tous les temps et de tous les pays, 1976.**
Bénézit, Emmanuel. *Dictionnaire critique et documentaire des peintres, sculpteurs, dessinateurs et graveurs de tous les temps et de tous les pays [...]* 3e éd. rev. et corr. - Paris : Gründ, 1976. 10 vol. ; 25 cm.
t. 10, p. 775
- **Gallois, L. Victor Bérard [notice nécrologique], 1932**
Gallois, L. Victor Bérard [notice nécrologique]. *Annales de Géographie*, 1932, vol. 41, p. 102-103.

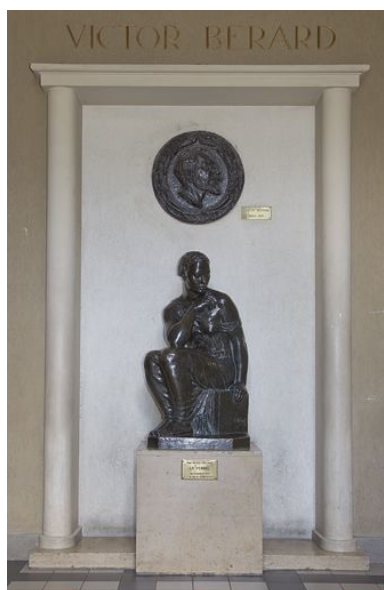
Multimedia

- **Robert Wlérick, 2010**
Robert Wlérick. Article publié sur Wikipédia (consultation juin 2010 : http://fr.wikipedia.org/wiki/Robert_Wl%C3%A9rick)
- **Victor Bérard, 2010**
Victor Bérard. Article publié sur Wikipédia (consultation juin 2010 : http://fr.wikipedia.org/wiki/Victor_B%C3%A9rard)

Liens web

- Voir le dossier initial numérisé : <https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM39002259/index.htm>

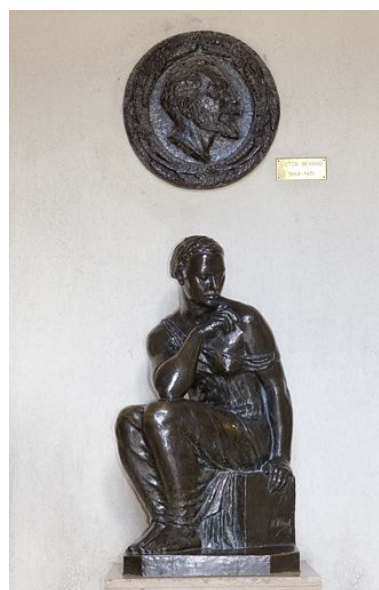
Illustrations



Vue d'ensemble.
Phot. Yves Sancey
IVR43_20123900073NUC2A



Vue d'ensemble.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20023900172X



Vue d'ensemble rapprochée.
Phot. Yves Sancey
IVR43_20123900072NUC2A

Dossiers liés

Édifice : école professionnelle dite Ecole nationale d'Optique puis lycée polyvalent Victor Bérard (IA39000662)

Bourgogne-Franche-Comté, Jura, Hauts de Bienne, 35 quai André Lamy

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : statue : la Pensée (IM39002260) Bourgogne-Franche-Comté, Jura, Hauts de Bienne, 35 quai Aimé Lamy

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : bas-relief (médaillon) : Victor Bérard (IM39002261) Bourgogne-Franche-Comté, Jura, Hauts de Bienne, 35 quai Aimé Lamy

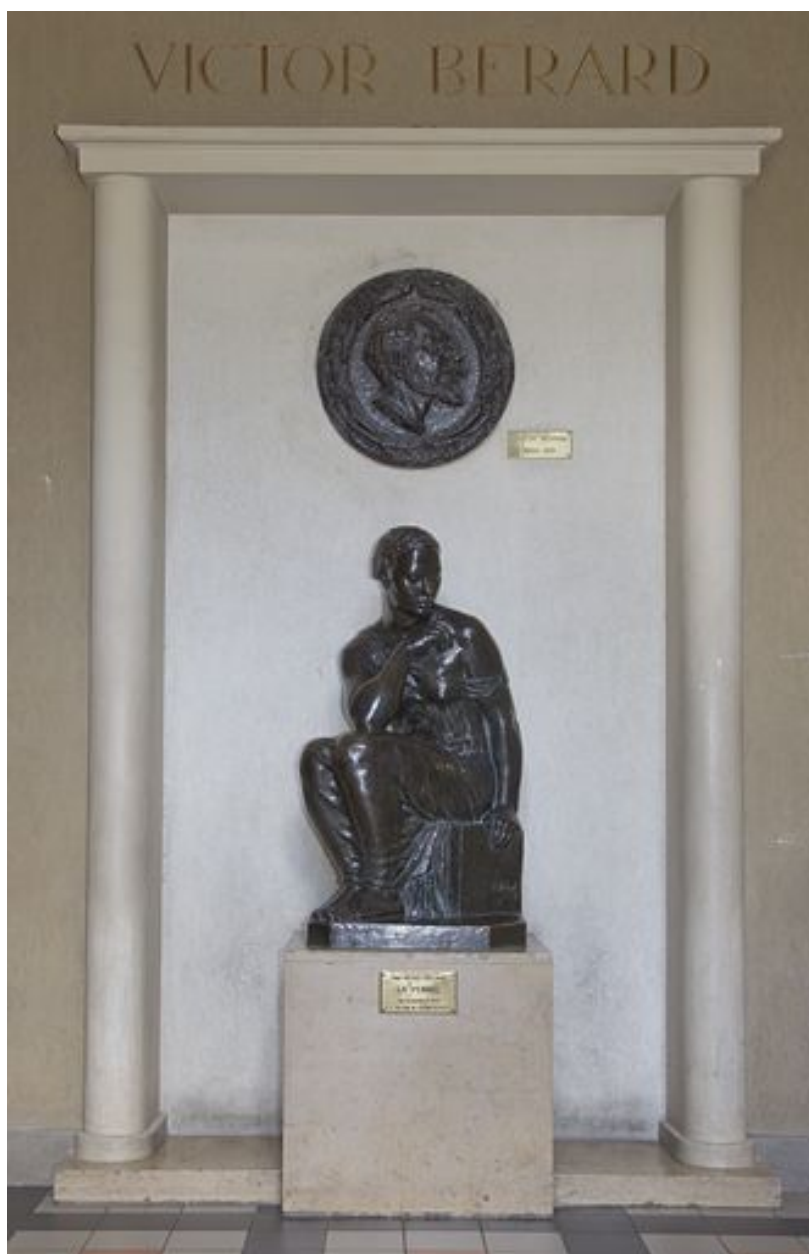
Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

le mobilier de l'Ecole nationale d'Optique puis lycée polyvalent Victor Bérard (IM39002403) Bourgogne-Franche-Comté, Jura, Hauts de Bienne, 35 quai Aimé Lamy

Auteur(s) du dossier : Géraud Buffa, Jean Davoigneau, Laurent Poupard

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble.

IVR43_20123900073NUC2A

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble.

IVR43_20023900172X

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2002

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine ; (c) Wlérick Robert
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble rapprochée.

IVR43_20123900072NUC2A

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation