

Bourgogne-Franche-Comté, Côte-d'Or
Dijon
la Toison d'Or
rue de Colchide

salle de spectacle le Zénith

Références du dossier

Numéro de dossier : IA21005796

Date de l'enquête initiale : 2021

Date(s) de rédaction : 2021

Cadre de l'étude : enquête thématique régionale salles de spectacle de Bourgogne-Franche-Comté

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : salle de spectacle

Appellation : Zénith

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Références cadastrales : 2021, HX, 2, 8

Historique

A l'issue d'un concours d'architectes, la conception du Zénith a été confiée le 25 juin 2003 par la Communauté urbaine du Grand Dijon à Philippe Chaix et Jean-Paul Morel, associés dans l'agence Chaix et Morel (créée en 1983) et auteurs de ceux de Paris (1984), Montpellier (1986) et Orléans (1996). Le programme répond au cahier des charges imposé par le label Zénith pour une salle de grande capacité (au moins 3 000 places), adaptée aux musiques populaires actuelles (variétés, chansons, rock, jazz...) et consacrant au moins 70 % de son activité à des concerts. Il tient aussi compte de diverses préoccupations environnementales : ventilation naturelle (avec une façade haute de plus de 40 m jouant un rôle de cheminée naturelle), climatisation partielle par deux puits canadiens, utilisation de panneaux photovoltaïques, végétalisation des espaces extérieurs, etc. La construction de l'édifice débute le 28 octobre 2004 et son inauguration a lieu le 6 octobre 2005, avec un premier concert le 16 octobre suivant. En 2012, la capacité de la salle est augmentée, passant de 7 800 places à 9 000 (par une "densification" de la fosse - le parterre - rendue possible en augmentant le nombre des issues de secours). Avec une équipe de six personnes (la directrice, une secrétaire, une responsable administrative et financière, un régisseur, un responsable technique et un assistant technique), le Zénith accueille 250 000 personnes par an au cours de 100 manifestations (dont environ 80 spectacles). C'est le seul en France doté d'une salle de réception.

Période(s) principale(s) : 1er quart 21e siècle ()

Dates : 2004 (daté par travaux historiques)

Auteur(s) de l'oeuvre : Philippe Chaix (architecte, attribution par travaux historiques), Jean-Paul Morel (architecte, attribution par travaux historiques)

Description

Le zénith a des murs en béton armé revêtus d'un essentage de tôle ou d'une résille métallique. Il est coiffé de toits en acier, à longs pans dissymétriques ou en appentis. Précédé de portiques et signalé par sa façade-écran haute de plus de 40 m, le corps principal est accosté dans l'angle nord-ouest de celui à usage de salle de réception. La salle a une capacité maximale autorisée de 8 888 places (dont 5 285 assises), réparties sur trois zones : le parterre (1 330 places assises ou 5 238 places debout) et deux gradins semi-circulaires (1 538 places assises au 1er gradin et 2 417 au 2e gradins). Encadrée par les loges (sur deux niveaux), la scène a une ouverture de cadre de 38,50 m, une profondeur de 22 m et une hauteur sous passerelle de 13,40 m.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : béton, béton armé, essentage de tôle

Matériau(x) de couverture : acier en couverture

Étage(s) ou vaisseau(x) : 1 étage carré

Couvrements : charpente métallique apparente

Type(s) de couverture : toit à longs pans, pignon couvert ; appentis

Escaliers : escalier dans-oeuvre : escalier droit, escalier en maçonnerie, escalier en charpente métallique ; escalier dans-oeuvre : escalier tournant à retours avec jour, escalier en maçonnerie

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété publique

Références documentaires

Documents d'archive

- **Cahier des charges des salles Zenith. 4e éd. Octobre 2002.**
Cahier des charges des salles Zenith. 4e éd. S.l. : s.n., octobre 2002. 14 p. : graph. ; 30 cm.
- **Zénith de Dijon. Fiche technique. 2017.**
Zénith de Dijon. Fiche technique [en ligne]. Dijon : Zénith, 2017 [consultation du 17 juin 2021]. 18 p. : ill.
Accès internet : https://www.zenith-dijon.fr/wp-content/uploads/11/2021/02/fiche_technique_16.10.2017.pdf

Bibliographie

- **BAZIN, Jean-François. Le tout Dijon. 2003.**
BAZIN, Jean-François. **Le tout Dijon.** Dijon : Éditions Cléa, 2003. 966 p. : ill. ; 23 cm.
P. 963 : ill.
- **CAUE de Saône-et-Loire. Guide d'architecture en Bourgogne, 1893-2007. 2008.**
CAUE de Saône-et-Loire. *Guide d'architecture en Bourgogne, 1893-2007.* Paris : Picard, 2008. 399 p. : ill. ; 25 cm.
P. 161 : ill.

Multimedia

- **Zénith. 2021.**
Zénith [en ligne]. Dijon métropole, [consultation du 17 juin 2021]. Accès internet : <https://www.metropole-dijon.fr/Grands-projets/Les-grandes-realizations/Zenith>
- **Zénith de Dijon. 2020.**
Zénith de Dijon [en ligne]. Wikipédia, 2020 [consultation du 16 juin 2021]. Accès internet : https://fr.wikipedia.org/wiki/Z%C3%A9nith_de_Dijon

Liens web

- Zénith : <https://www.zenith-dijon.fr/>

Annexe 1

Cahier des charges des salles Zenith. 4e éd. Octobre 2002.

Cahier des charges des salles Zenith. 4e éd. S.l. : s.n., octobre 2002. 14 p. : graph. ; 30 cm.

Page 3

Façade latérale droite,
de trois quarts gauche.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20212100460NUC4A



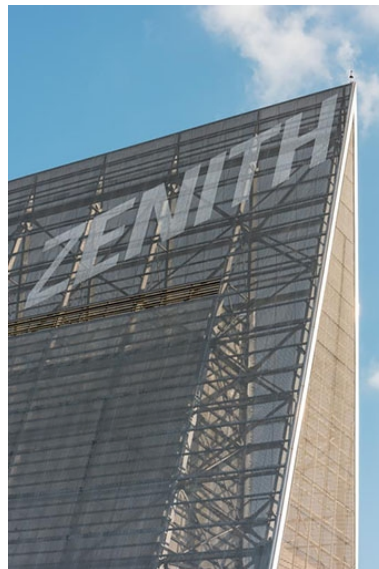
Portique et salle de réception.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20212100444NUC4A

Corps principal, avec
portiques et façade-écran.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20212100442NUC4A



Entrée depuis le portique
de la salle de réception.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20212100445NUC4A

Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20212100443NUC4A



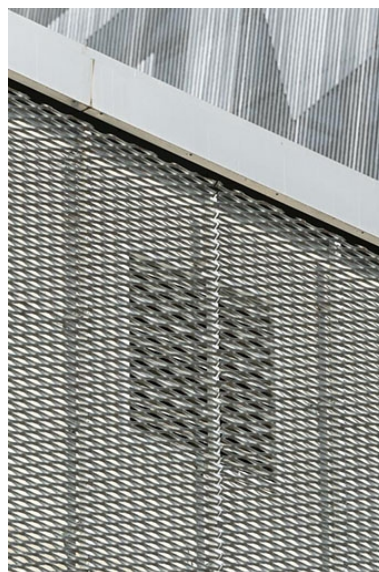
Inscription Zenith sur la façade-écran.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20212100461NUC4A



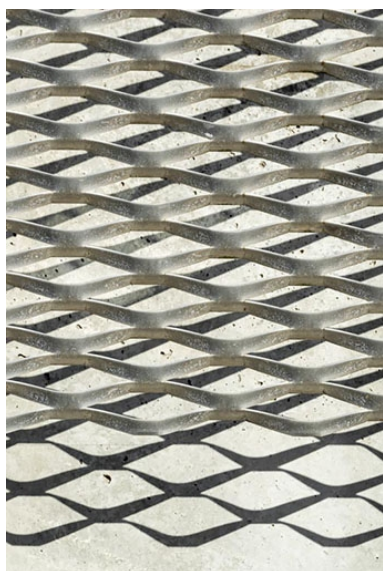
Inscription Zenith sur la façade-écran.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20212100432NUC4A



Bardage de la façade-écran.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20212100431NUC4A



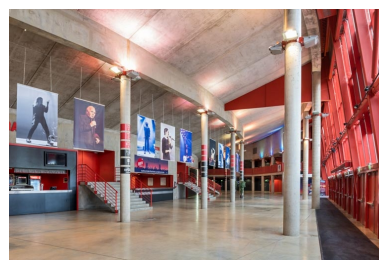
Résille métallique.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20212100430NUC4A



Résille métallique : détail.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20212100462NUC4A



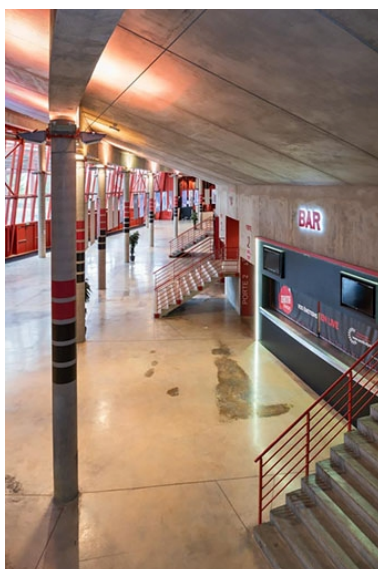
Résille métallique : détail.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20212100463NUC4A



Vestibule.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20212100439NUC4A



Vestibule (vue plongeante).
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20212100436NUC4A



Vestibule (vue plongeante
et cadrage vertical).
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20212100437NUC4A



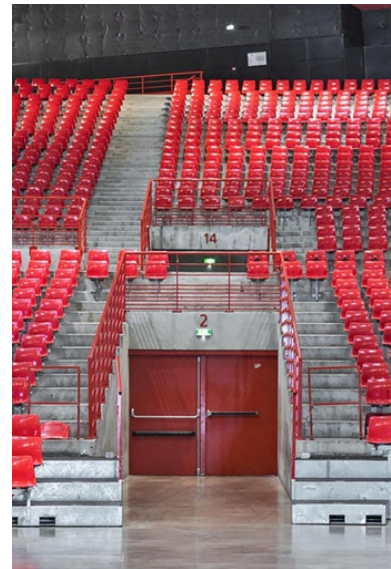
Vestibule : dessous
des gradins et porte 15.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20212100438NUC4A



Vestibule : porte 16.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20212100440NUC4A



Vestibule : portes 2 et 14.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20212100441NUC4A



Salle : portes 2 et 14.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20212100451NUC4A



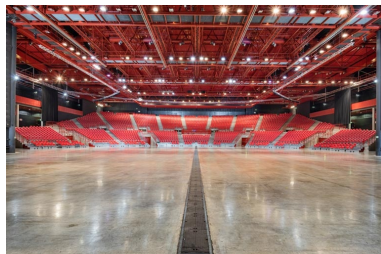
Salle : vue vers la scène.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20212100453NUC4A



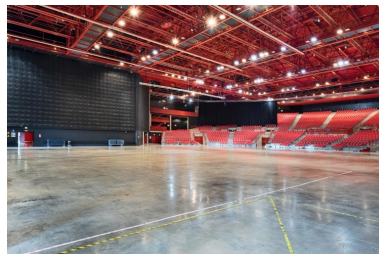
Salle : vue vers la scène,
de trois quarts gauche.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20212100455NUC4A



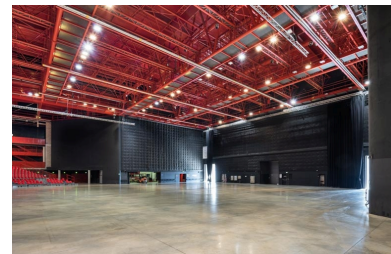
Salle : vue vers les gradins.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20212100448NUC4A



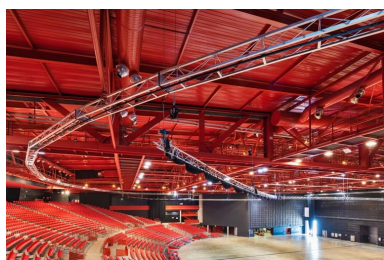
Salle : vue vers les gradins,
rideaux d'occultation ouverts.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20212100449NUC4A



Salle : vue vers les gradins,
de trois quarts droite.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20212100446NUC4A



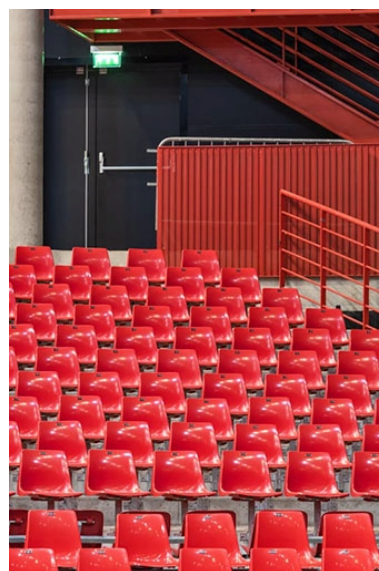
Salle : scène, grill et
poutres scénographiques.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20212100447NUC4A



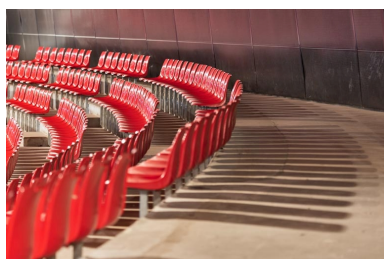
Salle : charpente, passerelles
et poutres scénographiques.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20212100457NUC4A



Salle : 2e gradins.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20212100454NUC4A



Salle : fauteuils.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20212100452NUC4A



Salle : fauteuils du dernier rang.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20212100456NUC4A



Salle : murs côté jardin
et du lointain (à droite).
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20212100458NUC4A



Salle : entrée de camion côté jardin.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20212100450NUC4A



Loge d'acteurs.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20212100433NUC4A



Loge d'acteurs pour groupe.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20212100434NUC4A



Loge d'acteurs collective.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20212100435NUC4A

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

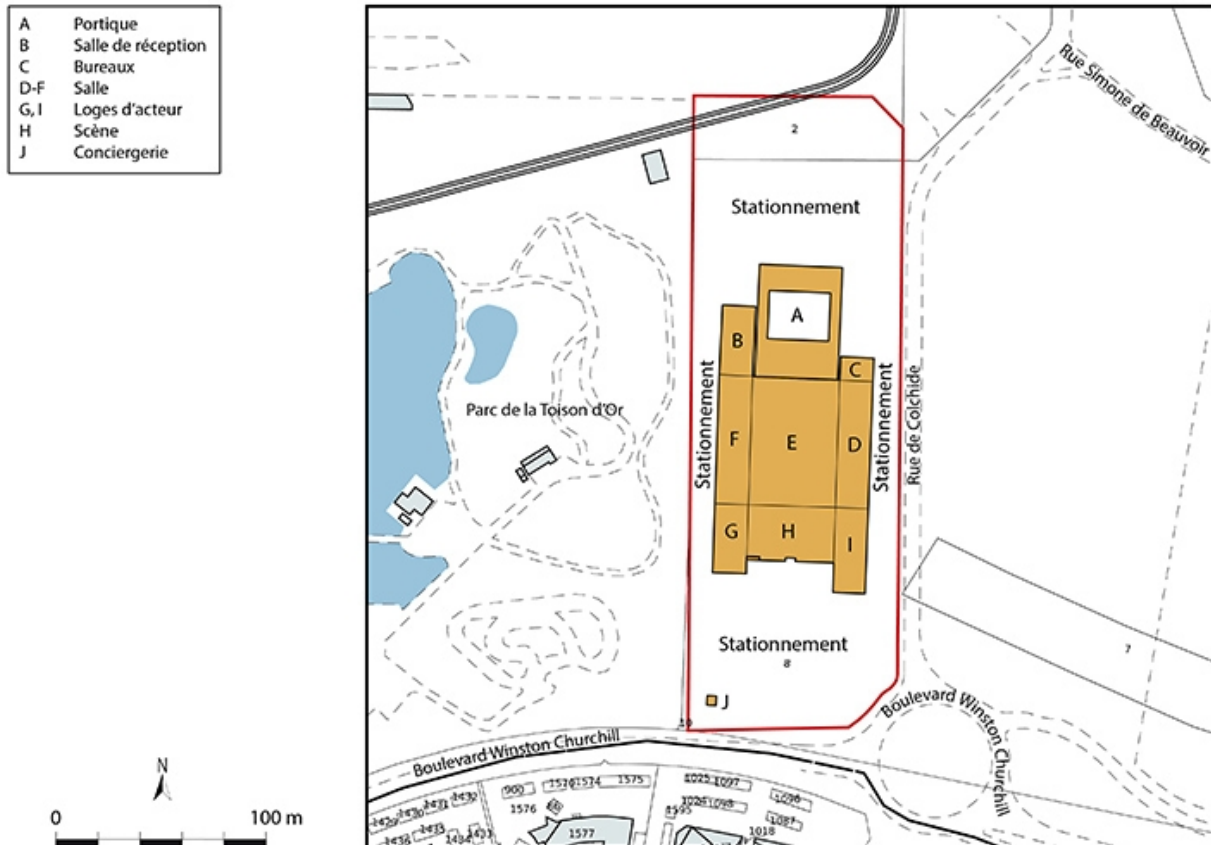
les salles de spectacle en région Bourgogne-Franche-Comté (IA00141458)

les salles de spectacle de Dijon (IA21005818) Bourgogne-Franche-Comté, Côte-d'Or, Dijon

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Laurent Poupard

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Plan-masse et de situation. Source : Direction générale des Finances Publiques - Cadastre ; mise à jour 2021, section HX, 1/1 000 réduit à 1/2 000.

IVR26_20222100082NUDA

Auteur de l'illustration : Aline Thomas

Date de prise de vue : 2022

Technique de relevé : reprise de fond ; Échelle : 1/2 000

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble, depuis le nord.

IVR26_20212100429NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble, depuis le nord, en arrière de la voie Georges Pompidou (route nationale 274).

IVR26_20212100428NUC2A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade antérieure.

IVR26_20212100427NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade antérieure (cadrage vertical).

IVR26_20212100426NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade postérieure, de trois quarts gauche.

IVR26_20212100459NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade latérale droite, de trois quarts gauche.

IVR26_20212100460NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Corps principal, avec portiques et façade-écran.

IVR26_20212100442NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Portique précédant l'entrée.

IVR26_20212100443NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Portique et salle de réception.

IVR26_20212100444NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



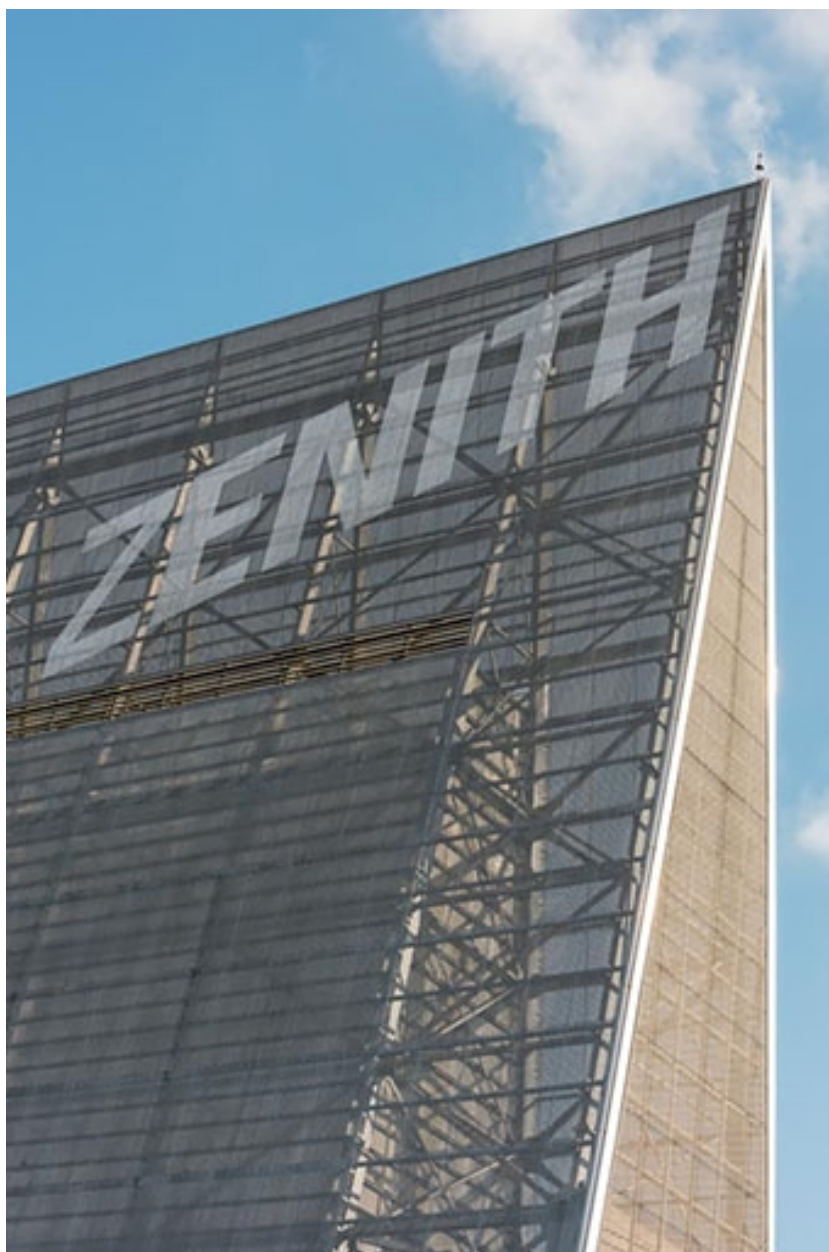
Entrée depuis le portique de la salle de réception.

IVR26_20212100445NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Inscription Zenith sur la façade-écran.

IVR26_20212100461NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Inscription Zenith sur la façade-écran.

IVR26_20212100432NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



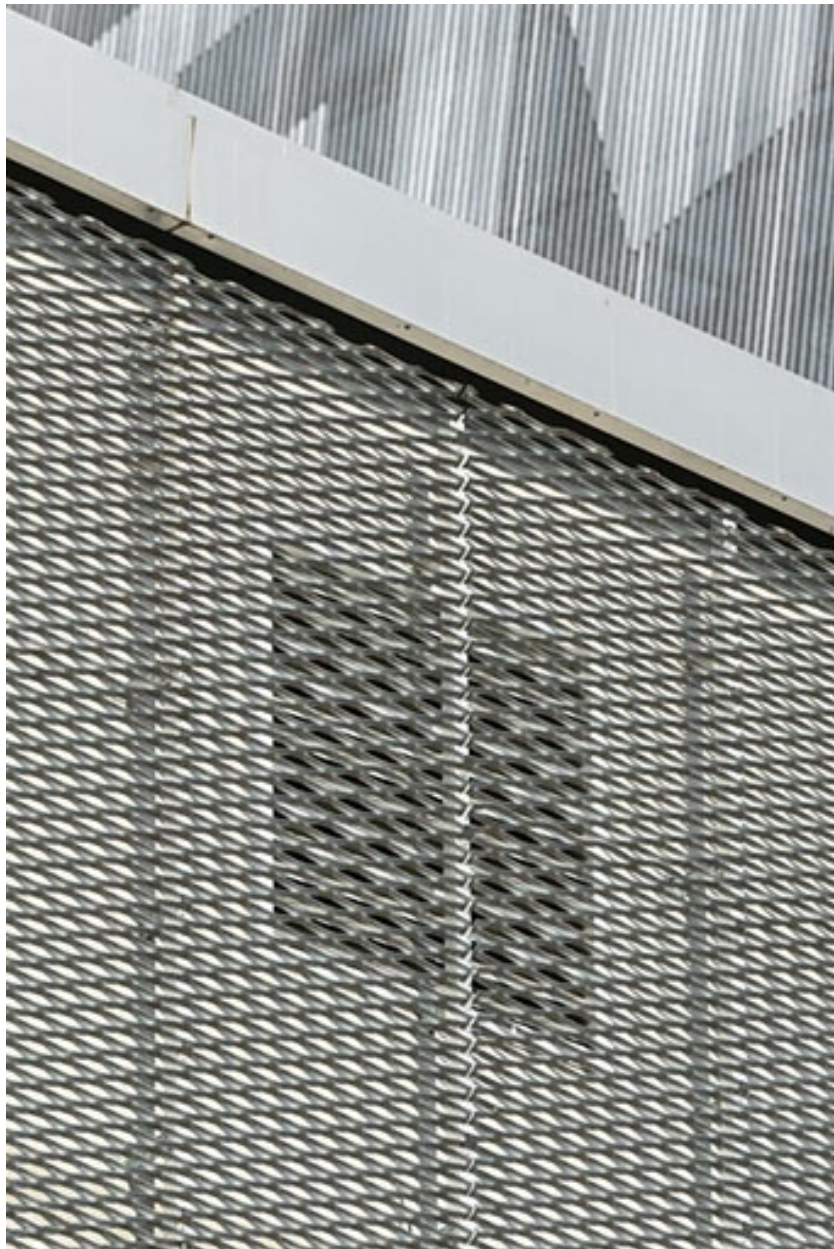
Bardage de la façade-écran.

IVR26_20212100431NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



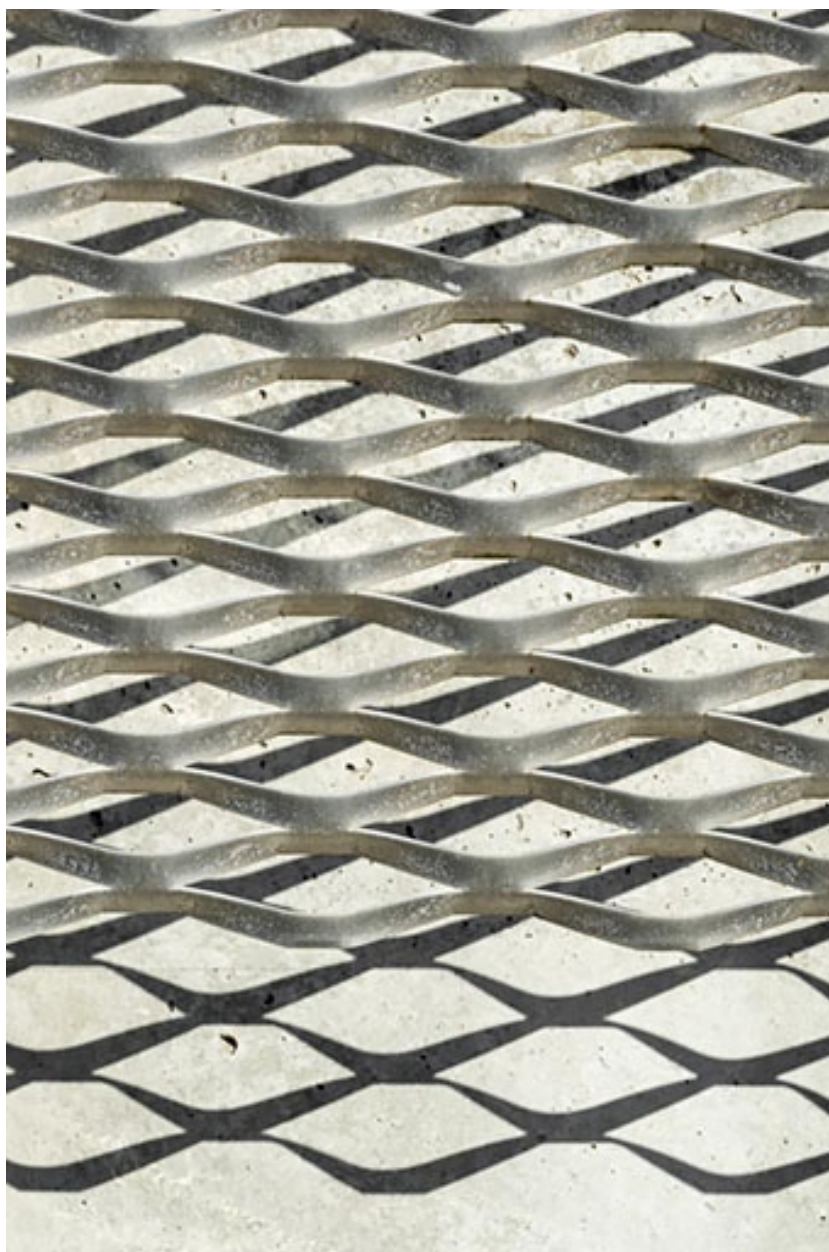
Résille métallique.

IVR26_20212100430NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Résille métallique : détail.

IVR26_20212100462NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Résille métallique : détail.

IVR26_20212100463NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vestibule.

IVR26_20212100439NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vestibule (vue plongeante).

IVR26_20212100436NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vestibule (vue plongeante et cadrage vertical).

IVR26_20212100437NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vestibule : dessous des gradins et porte 15.

IVR26_20212100438NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vestibule : porte 16.

IVR26_20212100440NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



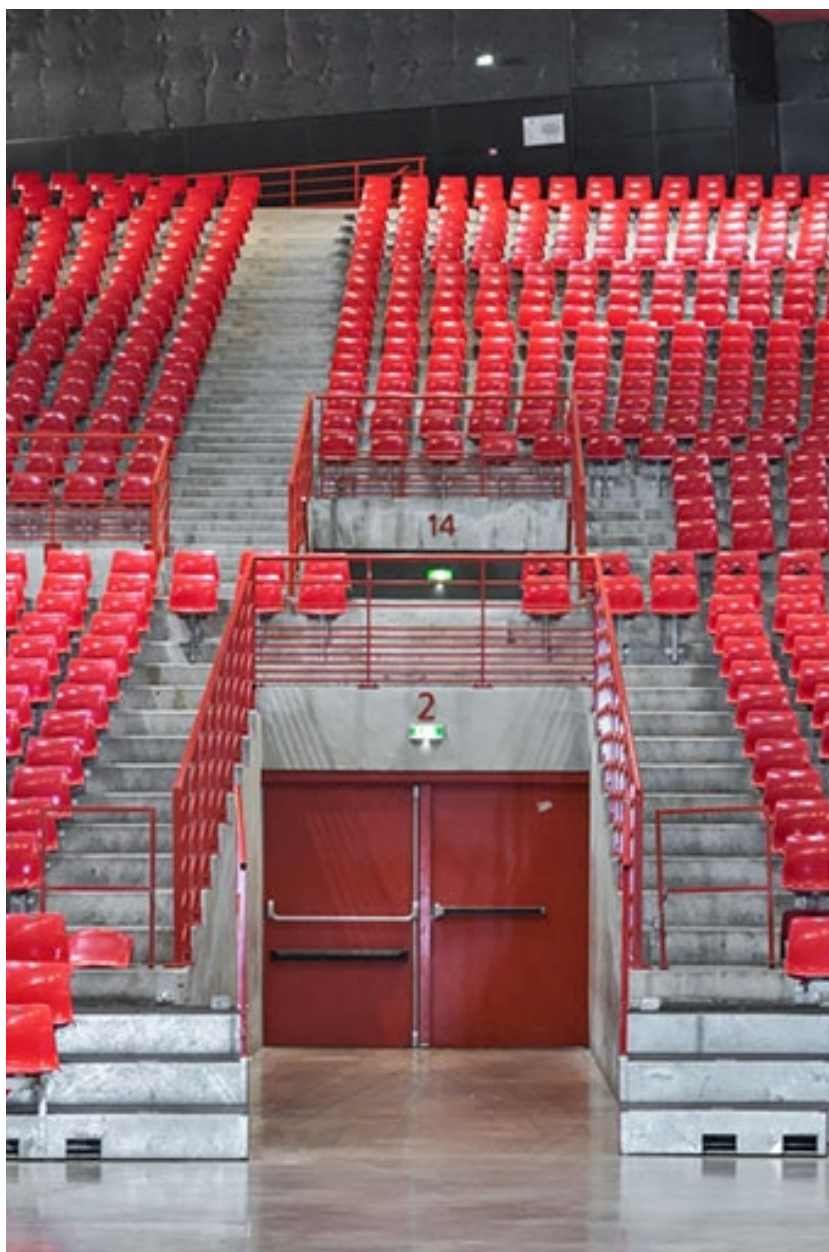
Vestibule : portes 2 et 14.

IVR26_20212100441NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Salle : portes 2 et 14.

IVR26_20212100451NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Salle : vue vers la scène.

IVR26_20212100453NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



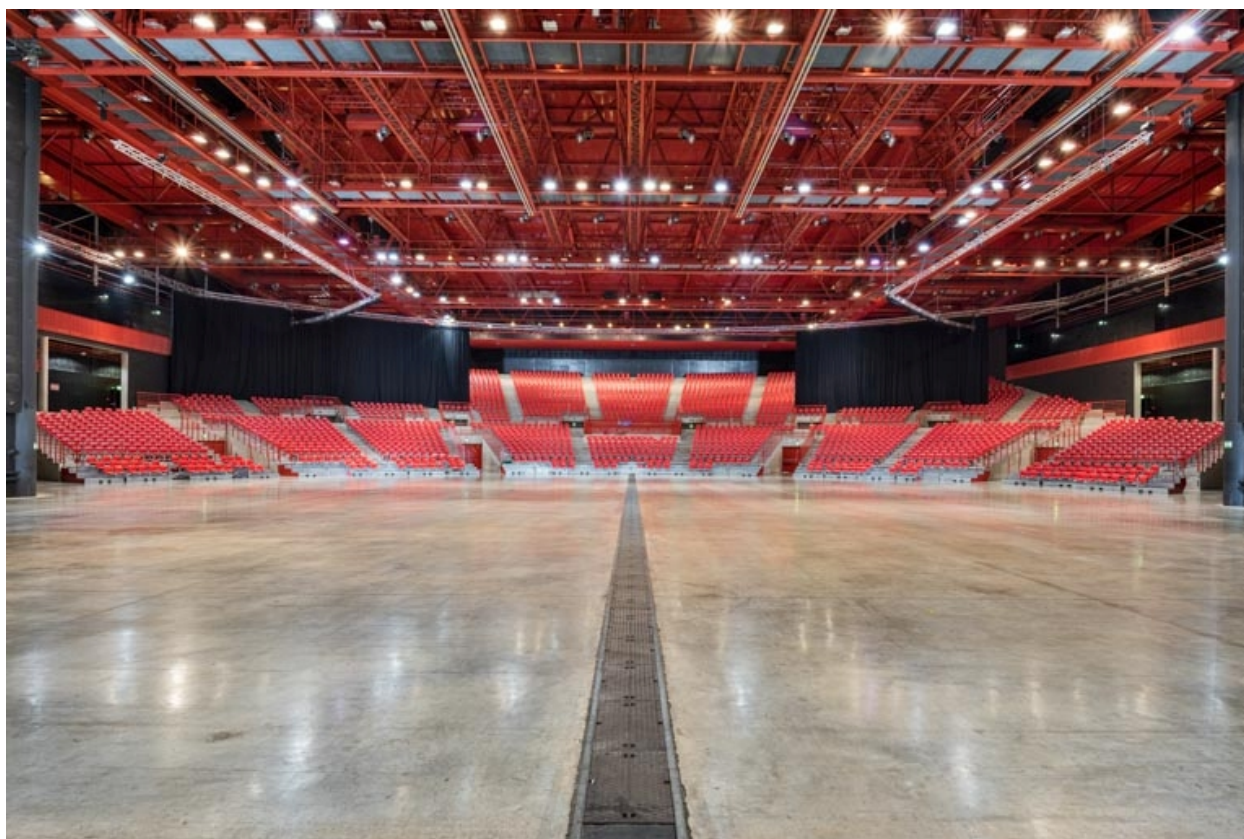
Salle : vue vers la scène, de trois quarts gauche.

IVR26_20212100455NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



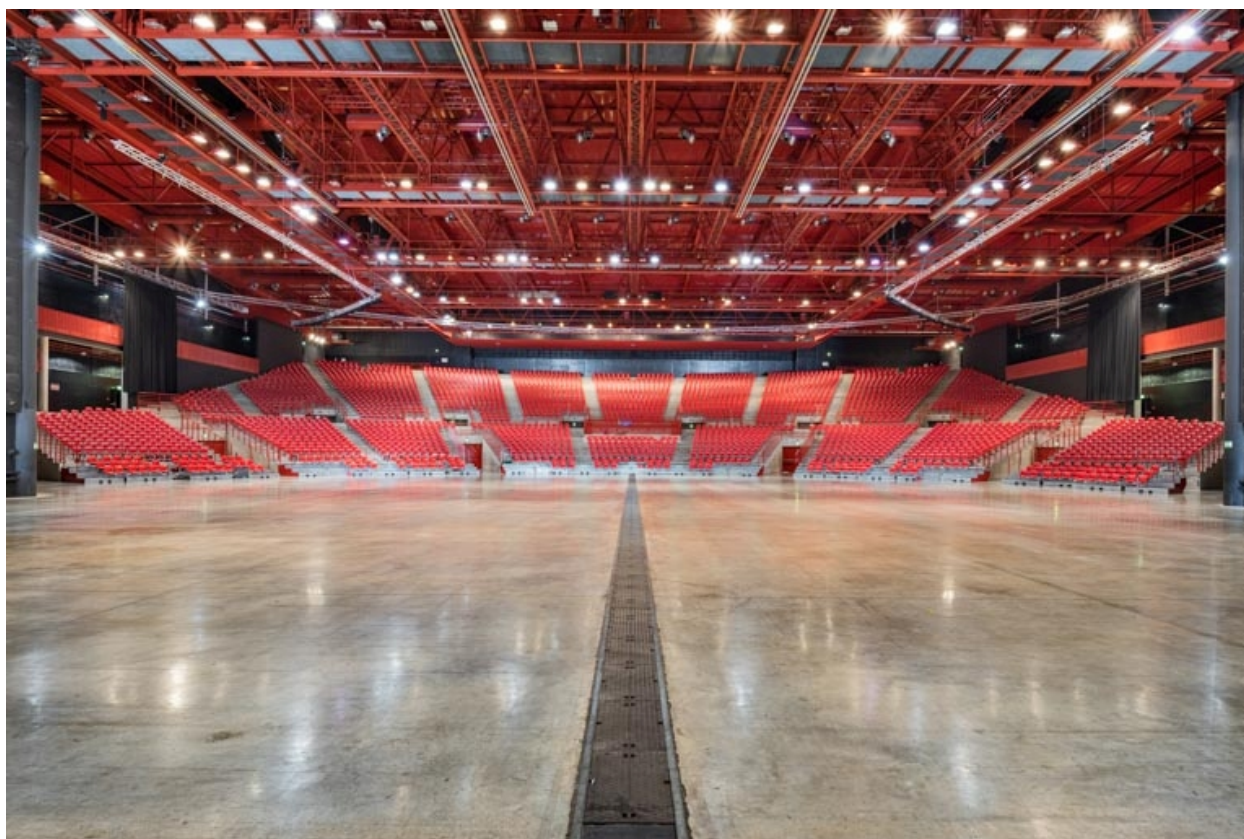
Salle : vue vers les gradins.

IVR26_20212100448NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



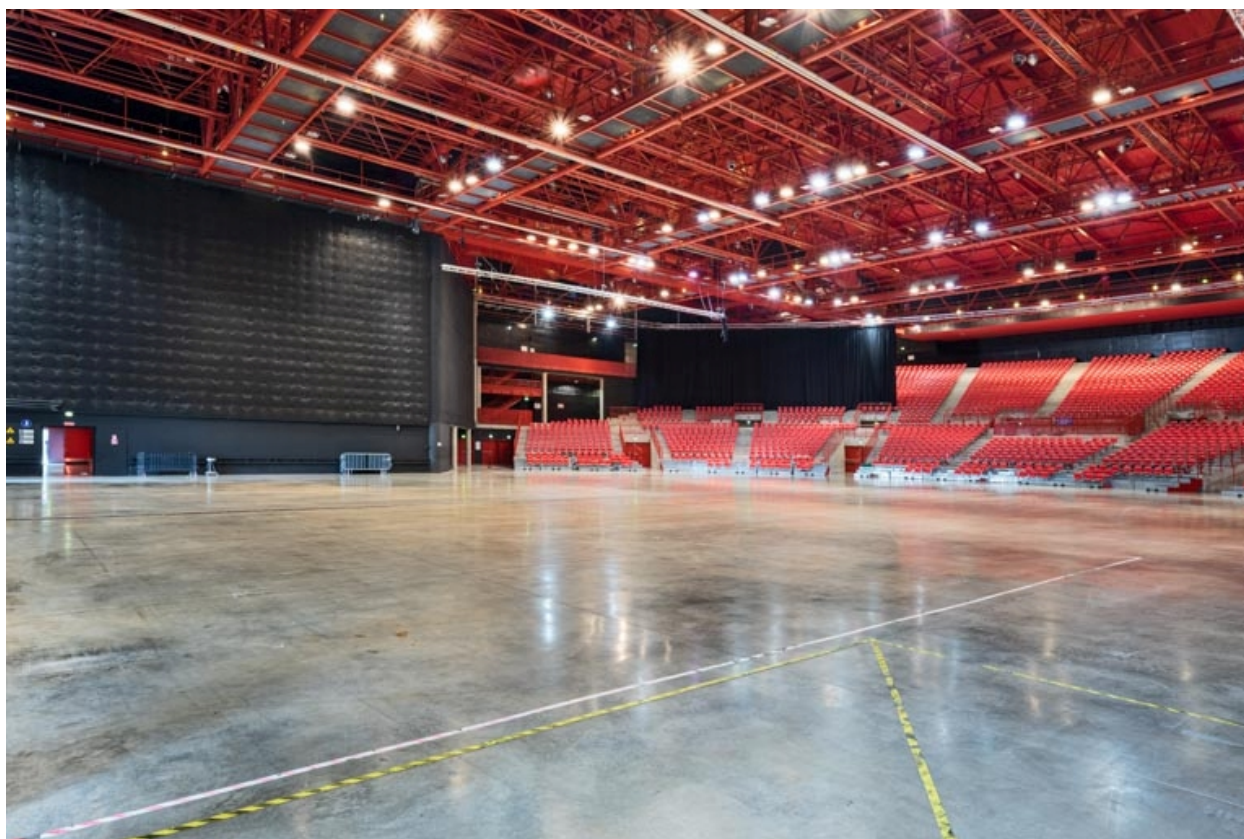
Salle : vue vers les gradins, rideaux d'occultation ouverts.

IVR26_20212100449NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



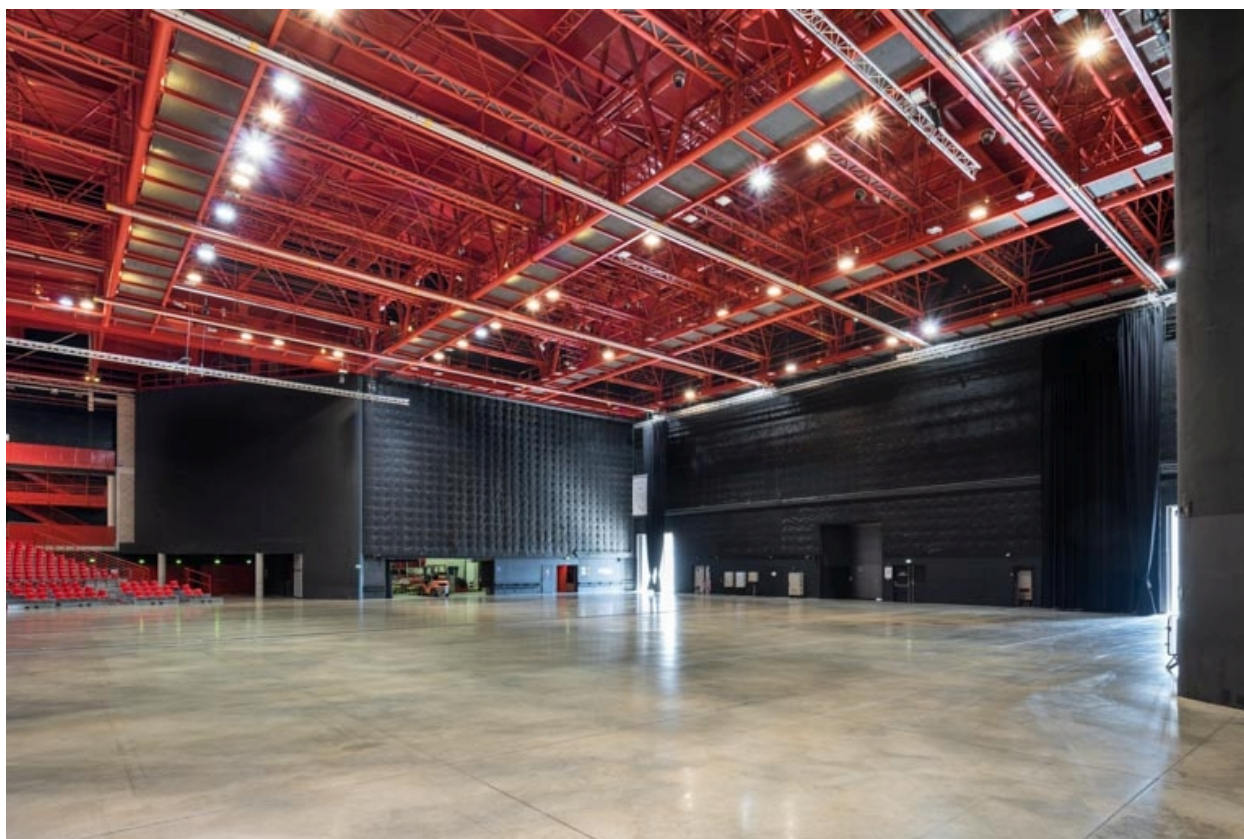
Salle : vue vers les gradins, de trois quarts droite.

IVR26_20212100446NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



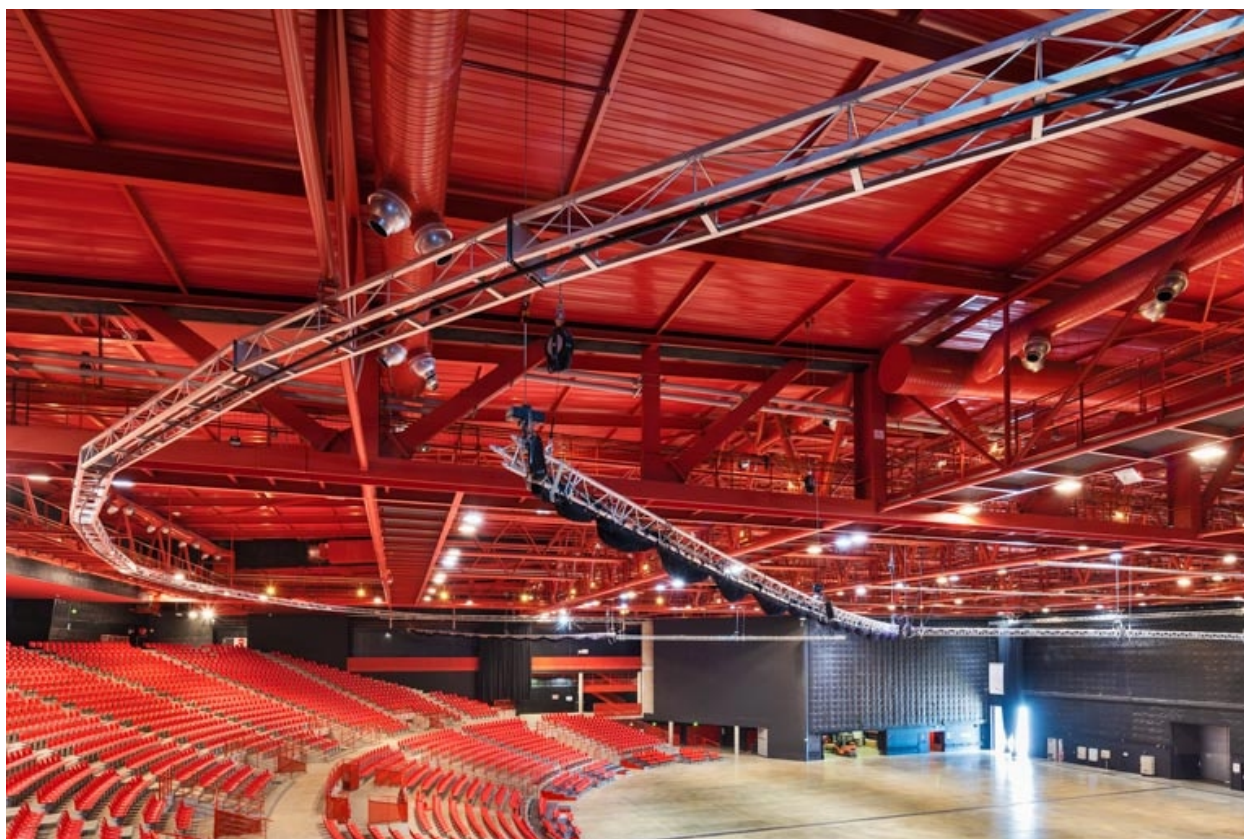
Salle : scène, grill et poutres scénographiques.

IVR26_20212100447NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Salle : charpente, passerelles et poutres scénographiques.

IVR26_20212100457NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



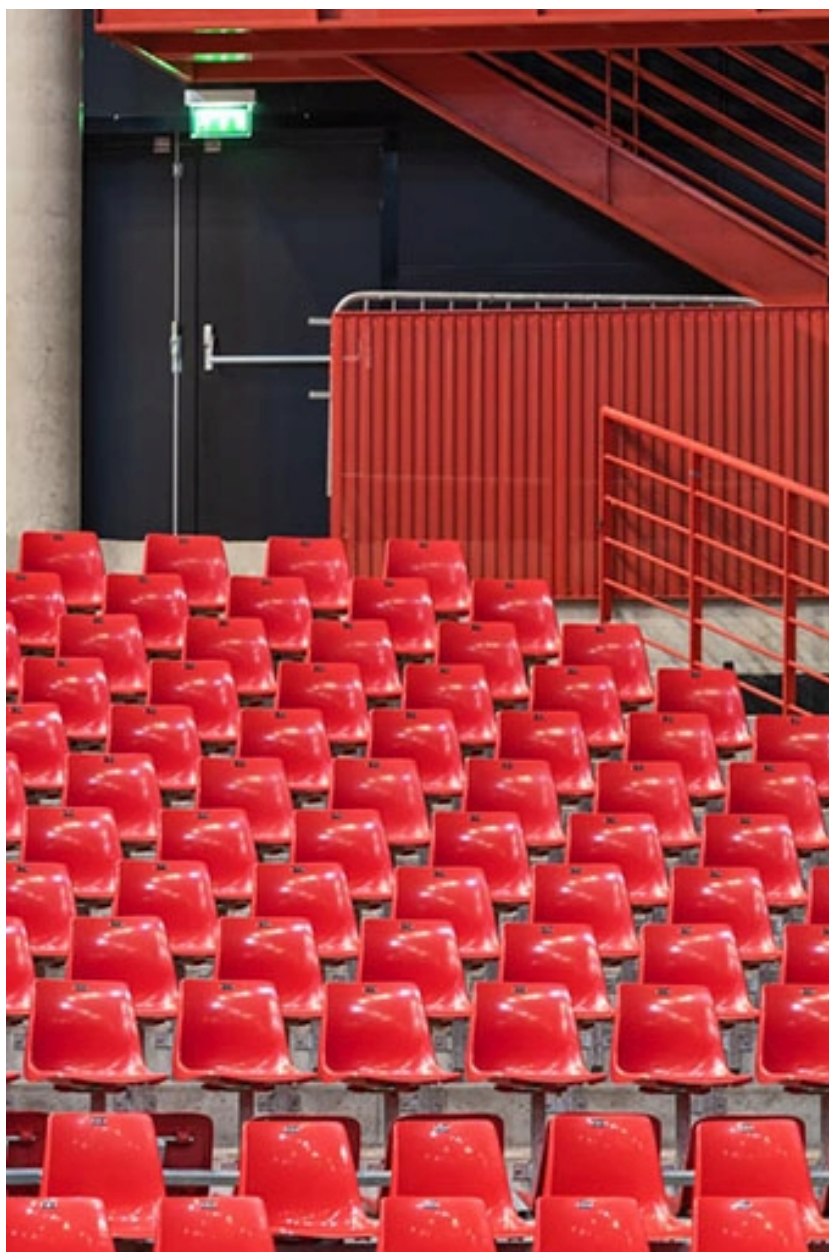
Salle : 2e gradins.

IVR26_20212100454NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



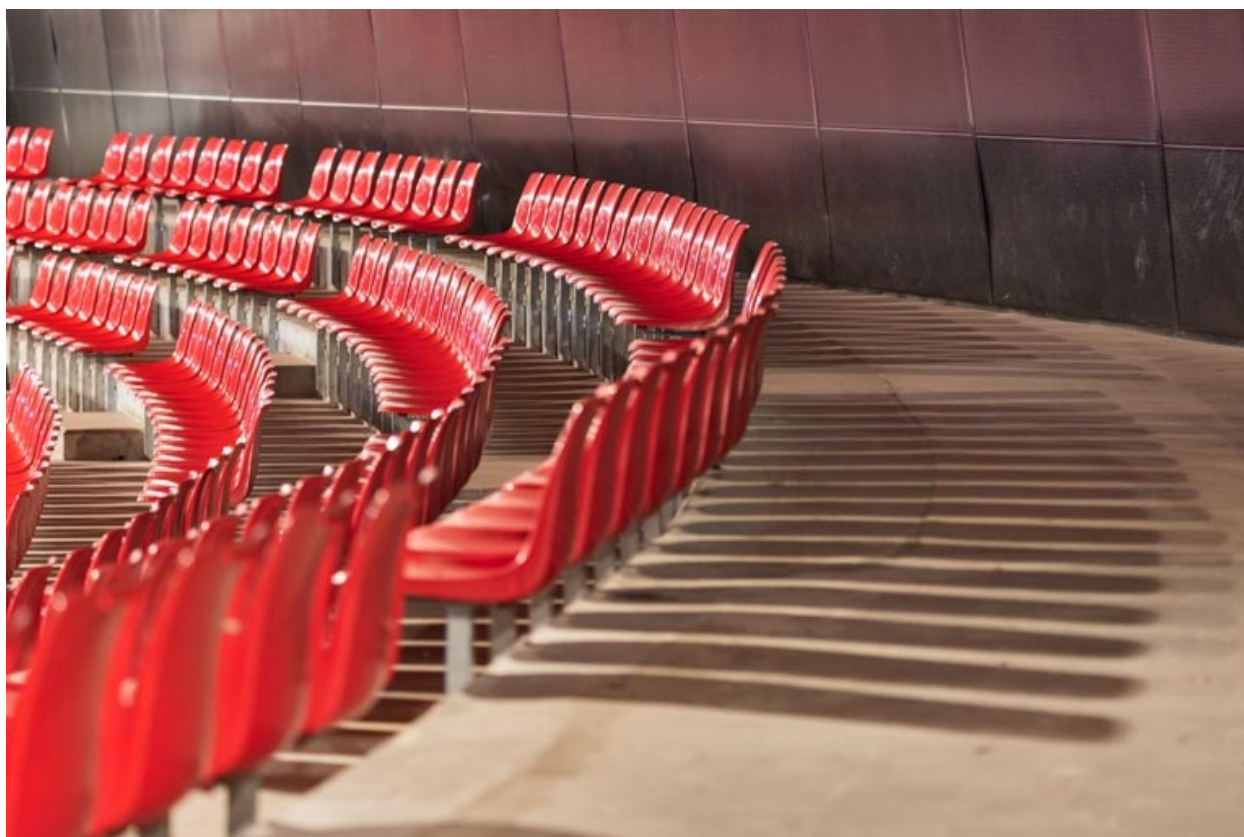
Salle : fauteuils.

IVR26_20212100452NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Salle : fauteuils du dernier rang.

IVR26_20212100456NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Salle : murs côté jardin et du lointain (à droite).

IVR26_20212100458NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Salle : entrée de camion côté jardin.

IVR26_20212100450NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Loge d'acteurs.

IVR26_20212100433NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Loge d'acteurs pour groupe.

IVR26_20212100434NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Loge d'acteurs collective.

IVR26_20212100435NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation